

NOMS :
Prénoms :

Classe :

Le Carnaval des animaux, de Camille Saint-Saëns

Consignes : travail par deux. Prendre le risque de se tromper en répondant sur la feuille, puis noter la correction, en vert. Les essais, justes ou faux, ainsi que la correction seront notés. La capacité à chuchoter sera évaluée.

Indiquez quel extrait correspond à quel titre, mais commencez par lire les commentaires ci-dessous.

- Trouver les deux extraits qui débutent presque de la même manière : l'un est l'*introduction*, l'autre le *final*. Le plus court est l'*introduction*.
- Le *cygne* est majestueux et calme.
- On entend les os des squelettes dans les « *Fossiles* ».
- Des petits poissons se faufilent rapidement partout dans « *Aquarium* ».
- Les sons graves sont caractéristiques des déplacements d'un *éléphant*.
- Les *kangourous* sautent beaucoup, puis s'arrêtent.
- Avez-vous déjà écouté un *coucou* ?
- Le *lion* est sûr de lui, il se pavane.
- Deux pianistes s'affrontent dans *Pianistes*.
- Les *poules* et les *coqs* picorent.
- *Personnages à longues oreilles* : seraient-ce des lapins, qui couinent et se méfient ?
- Les *hémiones* sont des sortes d'ânes très rapides.
- C'est la lenteur qui caractérise les *tortues*.
- Pleins d'oiseaux qui sifflent, et battent des ailes : on se croirait dans une *volière*.

Programme.

I. Introduction et marche royale du lion	lettre :
II. Poules et coqs	lettre :
III. Hémiones	lettre :
IV. Tortues	lettre :
V. L'Éléphant	lettre :
VI. Kangourous	lettre :
VII. Aquarium	lettre :
VIII. Personnages à longues oreilles	lettre :
IX. Le coucou au fond des bois	lettre :
X. Volière	lettre :
XI. Pianistes	lettre :
XII. Fossiles	lettre :
XIII. Le Cygne	lettre :
XIV. Finale	lettre :

