

PROJET INNOVATION 2017/2018

OUVERTURE DISPOSITIF ULIS-TFC / *Pédagogie inversée*

CHAB L@B PONTOISE, écosystème d'inclusion numérique

Création d'un Learning I@b en salle de regroupement spécialisé



Circonscription de Cergy ASH, Inspectrice ASH de l'Éducation Nationale : Isabelle Kerebel.

✚ **Enseignant :** Renaud TAILLARD,
Enseignant coordonnateur **Unité Localisée d'Inclusion Scolaire**
Troubles des Fonctions Cognitives.

✚ **Objet de l'innovation :**

Créer une indispensable porosité. Entre les murs des classes, celles de référence ou de regroupement spécialisé. Entre les élèves, les professeurs, l'enseignant spécialisé, les surveillants ou les AVS, l'administration et l'équipe de direction. Générer de la porosité pour assurer la dimension inclusive à l'origine même de la création de ce type de dispositif de scolarisation d'élèves en situation de handicap.

Le projet CAB L@B PONTOISE est une création et un déploiement d'un écosystème numérique susceptible de distiller cette nécessaire porosité. Pour fonctionner véritablement en dispositif plutôt qu'en simple filière. Pour montrer ce que l'on apprend et également, comment on s'y prend. En situation de handicap. Ou non.

Les outils numériques du web 2.0, associés à l'émergence des réseaux sociaux, le permettent. L'Éducation aux Médias, de façon transversale, devient un levier privilégié pour bâtir une culture numérique partagée qui renforce et pérennise la dimension inclusive de notre école. Il s'agit de penser l'inclusion scolaire dans sa dimension digitale, pour favoriser à la fois, une pédagogie inversée au service de l'inclusion scolaire et la construction d'une identité numérique responsable de l'élève en situation de handicap.

✚ **La pédagogie inversée au service des inclusions.**

L'expérimentation menée lors de l'année scolaire 2016/2017 a vu la création d'un écosystème numérique comme interface à l'inclusion et au travail pédagogique en regroupement spécialisé. Cette expérimentation a permis une évaluation des actions menées qui fait ressortir le bien-fondé du recours massif à la création de capsules pédagogiques. La mutation de la trace scolaire induite par le numérique s'avère être une modalité d'étayage très bénéfique pour les apprenants scolarisés sur le dispositif.

L'usage du numérique en salle de regroupement spécialisé a également fait émerger le besoin d'une adaptation spécifique du local alloué à ces temps de regroupement pour favoriser la mise en œuvre d'une pédagogie collaborative en lien direct avec les nouveaux outils pédagogiques du web 2.0.

L'ouverture d'un dispositif ULIS/TFC au collège Chabanne de Pontoise est l'occasion de modéliser cette nouvelle façon de fonctionner en y institutionnalisant des procédures d'inversion de la pédagogie dans le partenariat entre les PLC et le coordonnateur du dispositif.

Constats et enjeux :

L'ULIS collège est un dispositif d'Inclusion scolaire. Il existe, qu'on le veuille ou non, un risque permanent, de fonctionnement en filière qui annihilerait la dimension inclusive aux origines de sa création. Etre élève, en situation de handicap, dans une classe d'inclusion, c'est parvenir à construire un espace commun pour montrer ce que l'on sait faire, pour communiquer sur ce que l'on apprend, pour partager ce que l'on produit à l'intérieur d'un même établissement scolaire.

Apprendre ensemble, c'est pouvoir communiquer à toute la communauté éducative son parcours de formation, forcément différent, forcément singulier mais également complémentaire.

Comment, dès lors, éviter ce risque de « filialisation » ? Comment se créer un véritable réseau social qui garantirait une inclusion réelle dans la communauté d'élèves et dans la communauté pédagogique ?

Quels leviers actionner pour une ouverture de la salle de regroupement spécialisé ? Les outils numériques et l'émergence grandissante des réseaux sociaux peuvent apporter une partie de la réponse. Pour peu que l'on sache en définir les contours, pour en prévenir les risques et les dérives et permettre de donner à voir, à lire, à écouter, tout ce que l'on parvient à faire en alternant des temps de scolarité entre l'ordinaire et le spécialisé.

Chab L@b Pontoise, expérimentation d'écosystème numérique rend possible une réelle inclusion scolaire. C'est par un usage réfléchi de ces nouveaux outils pédagogiques à haut potentiel inclusif que l'interaction entre citoyens en devenir doit parvenir à prendre tout son sens.

Car l'inclusion dans le monde à venir, par l'apprentissage disciplinaire, par la formation préprofessionnelle, en autonomie et avec responsabilité, ne pourra pas en faire l'économie. C'est un des enjeux fondamentaux de l'école 2.0 : créer une école numérique pour tous ou chacun peut communiquer le meilleur de son parcours d'apprenant.

Objectifs poursuivis :

- **Une ouverture du dispositif sur le monde :** Les élèves sont appelés à découvrir d'autres horizons via les publications lues à distance. C'est l'occasion d'échanger avec d'autres élèves, d'autres professeurs, avec les parents d'élèves et de prendre connaissance de l'actualité et d'échanger autour de l'information.
- **Communiquer sur les apprentissages :** on écrit pour être lu, l'orthographe, la grammaire des phrases et le vocabulaire prennent ici tout leur sens. Ce point est une constante de l'utilisation de Twitter en regroupement spécialisé, lorsque les élèves utilisent Twitter, une attention particulière est donnée aux outils de la maîtrise de la langue (utilisation du présent de l'indicatif, structuration de la phrase et de la ponctuation, choix du vocabulaire, corrections grammaticales et orthographiques, usage de dictionnaires électroniques).
- **Un outil au service de la maîtrise de la langue :** la tweet classe permet de s'exprimer, de jouer avec les mots et avec la langue. L'écrit court obligé par les 140 caractères devient une contrainte d'écriture qui stimule l'imagination. La longueur de ce type de messages est particulièrement bien adaptée au niveau de production d'écrits des élèves du dispositif. La tâche, même ardue, est réalisable avec une méthodologie de correction et de réécriture adaptée.

- **Éduquer aux médias et à l'information** : les notions de publication, de gestion de compte, d'identité numérique et de droits sont abordées au quotidien et ancrées dans des situations réelles. Utiliser et gérer les outils de publication, accompagné de son professeur, permet à l'élève une utilisation plus éclairée d'un éventuel compte personnel sur les réseaux sociaux. On apprend en publiant et on publie en apprenant afin de se construire comme citoyen du web 2.0.

✚ Map de l'architecture de l'écosystème :



✚ Définition du périmètre de publications :

Le blog du dispositif : il regroupe l'ensemble des travaux finis produits par les élèves du dispositif dans le cadre des temps de regroupement spécialisé. Il est divisé en trois rubriques distinctes (Textes, Images, Audios et vidéos). Il regroupe l'ensemble des capsules pédagogiques réalisées en lien avec les disciplines abordées lors des temps d'inclusion. Il présente également les travaux numériques réalisés dans les différents projets menés sur l'année (préparation du printemps des poètes, défi postcrossing, théâtre...).

Le compte twitter : il regroupe des tweets relatant le processus d'apprentissage et de construction des publications numériques. Il sert à publier les étapes intermédiaires de l'apprentissage d'une notion en faisant systématiquement écrire les élèves sur ce processus. L'outil permet de s'exprimer, de jouer avec les mots et avec la langue. Il permet la mise en place de procédures d'étayage de l'écrit.

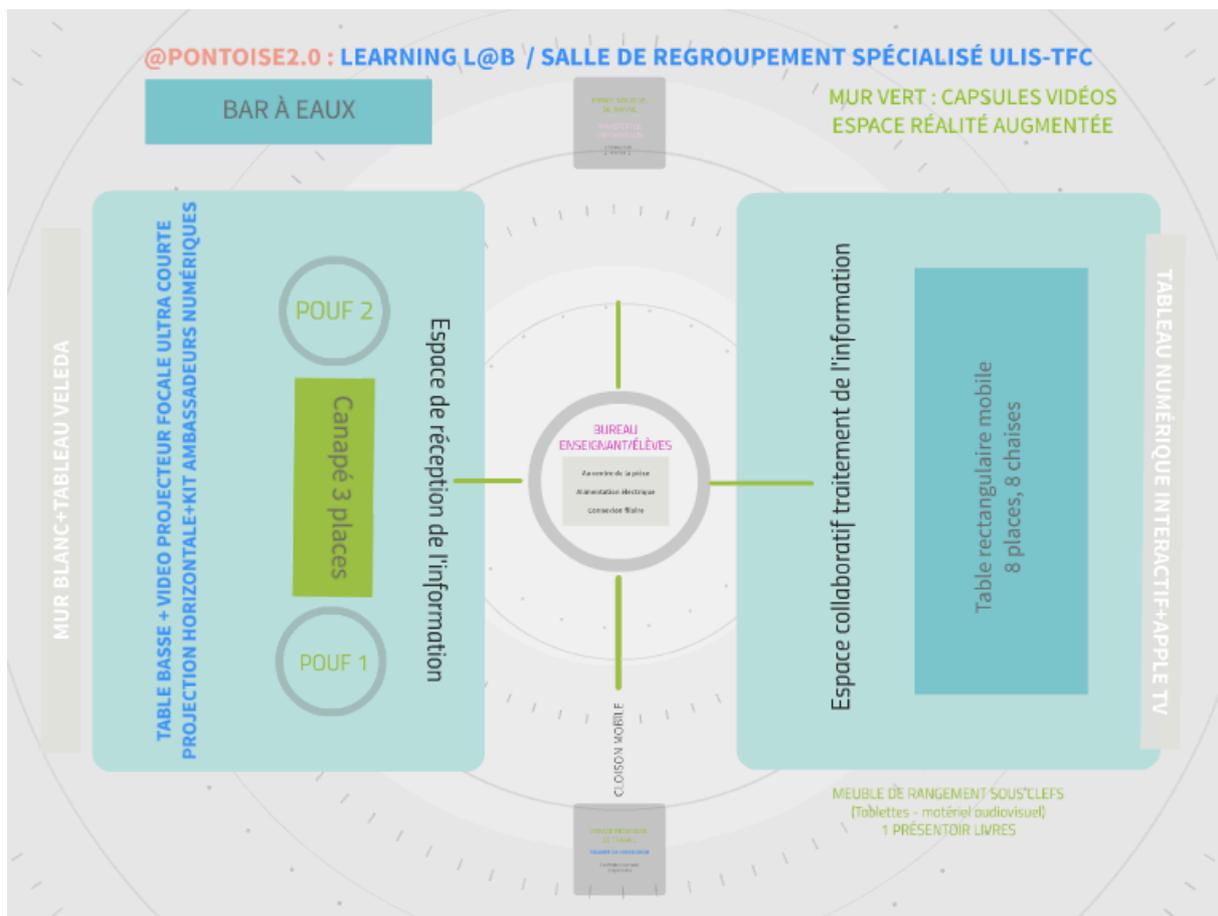
Pour permettre à chacun de pouvoir mettre en forme ses messages, le recours à différentes solutions est mis en oeuvre en fonction du niveau de maîtrise de l'écrit : logiciel de dictée vocale, usage du dictionnaire électronique avec clavier prédictif, logiciels d'oralisation...

Écrire pour être lu doit devenir une source de motivation. L'usage de Twitter et du blog doit également favoriser les interactions entre les élèves qui s'adressent à d'autres personnes dans une réelle situation de communication. Contrairement à l'écrit purement scolaire, adressé au seul professeur voire à la classe, le lectorat du compte Twitter est plus ouvert et touche d'autres horizons.

Les # collaboratifs : au nombre de deux pour le moment « #im2press et #ppcrossing, il regroupent les messages de l'analyse de l'image de presse pour le premier et les publications du défi « postcrossing » pour le second (cf. Liaison inter degrés).

La chaîne Youtube : Elle regroupe les vidéos construites en salle de regroupement spécialisé pour permettre un large partage dans un format facilement intégrable sur d'autres plateformes (blog, twitter, réseau viaéduc...).

✚ **MAP du projet de Learning L@b en ULIS-TFC :**



✚ **Création d'un Learning Lab en salle de regroupement spécialisé.**

L'usage grandissant du numérique en regroupement spécialisé oblige à repenser la forme de la trace scolaire mais également la « forme scolaire » elle-même et l'espace classe en particulier.

Le déploiement d'un écosystème d'inclusion numérique « @pontoise 2.0 », durant l'année 2016/2017, amène à réaménager la salle de classe pour y pratiquer plus aisément une pédagogie coopérative intégrant le numérique et les technologies du web 2.0 et des réseaux sociaux scolaires dans les processus de construction des apprentissages.

L'espace doit donc être réorganisé pour favoriser la mise en oeuvre d'un enseignement plus mutuel et moins frontal.

L'idée est de ne plus polariser l'aménagement de la classe sur le seul enseignant mais davantage sur les élèves qui sont appelés à travailler ensemble et parfois même peuvent diriger leurs camarades, lorsqu'ils sont particulièrement investis dans un projet innovant.

Il s'agit de repenser l'espace classe en redonnant la primauté au travail collaboratif entre les pairs. L'enjeu est de permettre de travailler ensemble dans un espace fortement inspiré des « tiers lieux » du genre Learning Lab ou FabLab.

L'ouverture d'un nouveau dispositif au collège de Chabanne de Pontoise est l'occasion idéale de reconstruire cette nouvelle forme scolaire, adaptée à la fois aux besoins spécifiques des élèves accueillis sur le dispositif, à la mise en œuvre d'une pédagogie inversée autant qu'à la dimension inclusive de l'établissement.

Le Learning a pour vocation d'être officiellement adhérent et contributeur dans le réseau « Learning Lab Network » (marque déposée à l'INPI).

Des outils numériques pluriels et connectés en haut débit :

Le Learning lab sera équipé d'un VPI à courte focale (projection sur une table basse horizontale), d'un TNI, d'une table collaborative huit places, de deux ordinateurs fixes, une Apple TV, un ordinateur portable, trois tablettes, une imprimante scanner, un kit ambassadeur numérique comprenant un ipad, un vidéoprojecteur et son visualiseur.

Caractéristiques et principes partagés du Learning l@b-ULIS-TFC :

A terme la salle de regroupement spécialisé repensée en Learning-Lab a pour vocation de rejoindre le réseau national des Learning Lab cadré par L'École Centrale de Lyon, l'EM LYON Business School et l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne qui ont uni leurs efforts, leur équipement, leur savoir-faire pour mettre sur pied un réseau de Learning lab français.

Pionnière dans le milieu du Handicap, cette Learning L@b devra respecter les caractéristiques et principes suivants nécessaires à sa reconnaissance :

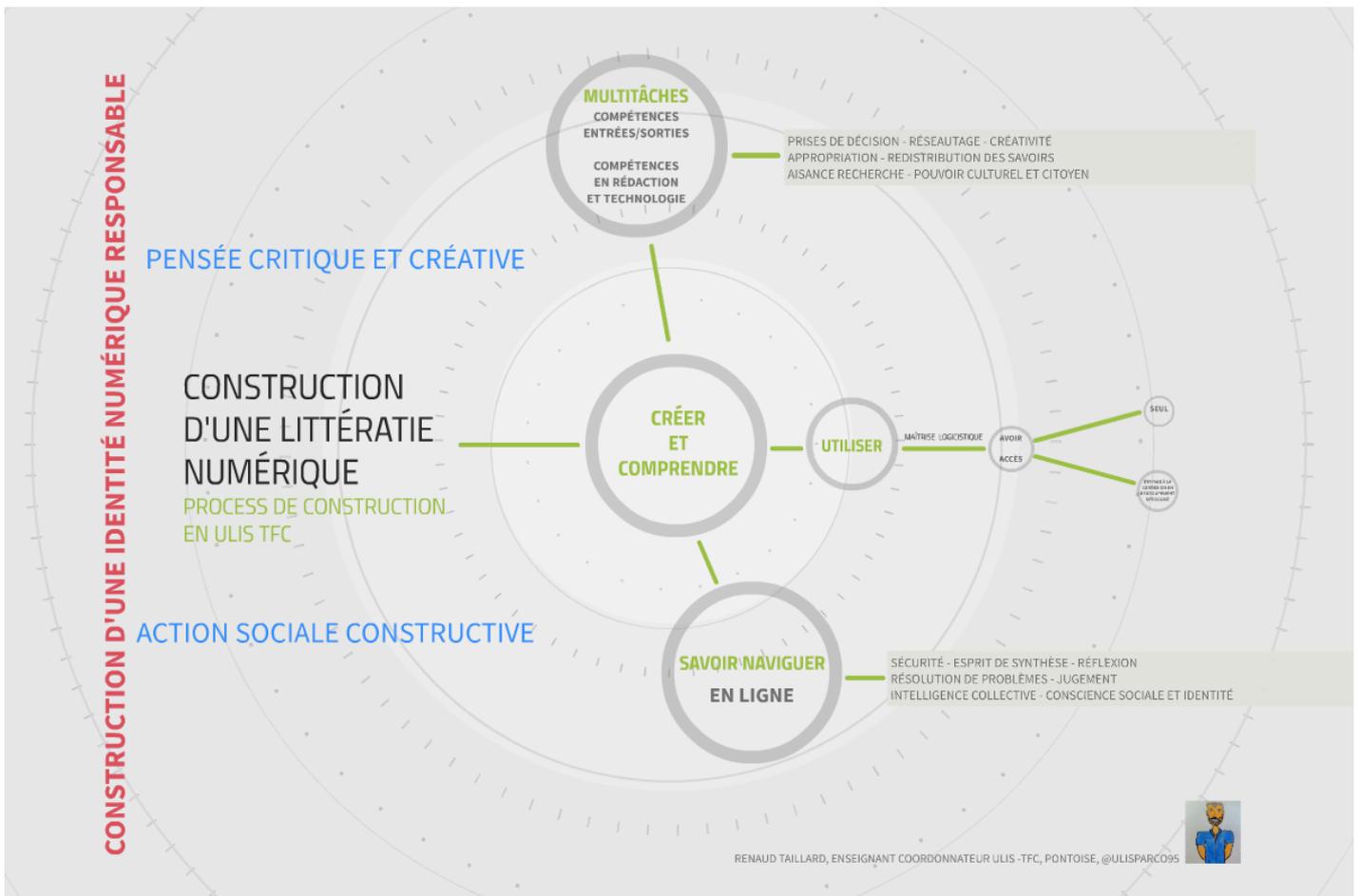
- **la créativité** : apprendre par la création, l'expérimentation et la production, grâce auxquelles on invente de façon différente et décalée (cf. capsules sur le blog @ulisparco95) ;
- **la collaboration** : apprendre ensemble par le travail collaboratif et l'intelligence collective ;
- **communiquer** : apprendre à communiquer (cf. tweet-classe @ulisparco95) ;
- **apprendre à apprendre** : privilégier l'intégration de compétences transversales, le travail de réflexivité des apprenants, l'autonomie, la culture de projets et l'essai-erreur ;
- **la transversalité** : organiser des temps de décroisement pour permettre des rencontres avec d'autres élèves que ceux de l'établissement et une ouverture au monde artistique (cf. projet « Tweetwall in pontoise », collège et Cinéma, Théâtre et collège...) ;
- **l'incubation** : permettre l'initiation à des démarches de projets par la participation à différents concours nationaux (BD en ligne, concours national Mathador, défi postcrossing...) ;
- **mixité des publics** : la Learning lab sera ouverte non seulement aux élèves en situation de handicap mais également aux autres élèves du collège qui pourront développer des compétences avec les élèves inscrits dans les classes de référence, des temps spécifiques le midi y seront consacrés.
- **convivialité, accueil, disponibilité** : une importance donnée à la qualité de la relation humaine, de l'écoute et à la convivialité (création d'un « Bar à eaux » au sein du Learning l@b TFC...).

- **mobilité** : être capable d'exister hors les murs sur des événements, des rencontres par la publication à distance des travaux d'élèves, la participation au réseau Learning Lab, la création d'un parcours en ligne sur M@gistère pour la formation des coordonnateurs ULIS du département.

✚ **Plus-values attendues de l'écosystème numérique & Learning L@b :**

- développer le partenariat entre professeurs des matières d'inclusion et enseignant spécialisé ;
- favoriser la création d'outils propres à la pédagogie inversée : création et consultation de capsules pédagogiques, création et mise en oeuvre de scénarios pédagogiques, parcours de formation en ligne individualisés pour les élèves du dispositif ;
- développer des pratiques de travail collaboratives qui permettent la construction d'une intelligence collective ;
- construire une littératie numérique permettant à chacun un usage raisonné du web 2.0 ;
- aider à la construction d'une identité numérique responsable.

✚ **MAP des process de construction d'une littératie numérique développés par l'écosystème et dans le Learning L@b ULIS-TFC :**



Liens vers l'écosystème @pontoise 2.0 :

Le blog ULISPARCO95 du dispositif ULIS : activer.fr/chablabpontoise

Le compte twitter @ulisparco95 : [@chababpontoise](https://twitter.com/chababpontoise)

La chaîne Youtube : https://www.youtube.com/channel/UCZ7Zh6_sCOBPjArhjWNVcmg

Ressources ou points d'appui :

- La classe inversée, J.Bergmann, I. Nizet et Aaron Sams, éditions R.Gounet.
- Article Wikipédia sur les « tiers lieux » : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Tiers-lieu>.
- Brochure Médias & informations, on apprend !, édition 2016/2017, canopé éditions, CLEMI.
- Kit créer son journal lycéen en ligne : http://www.clemi.fr/fileadmin/user_upload/creer-blog-kit-journal-integral.pdf
- Dossiers pédagogiques de la semaine de la presse et des médias dans l'école, édition 2016, CLEMI.
- Sur le portail educprof.fr, page consacrée aux Learning Labs :
- <http://www.letudiant.fr/educpros/enquetes/les-learning-labs-ces-salles-de-cours-3-0-1.html>
- Site Learning Lab Network : <http://www.learninglab-network.com>

Liens avec la recherche et la formation professionnelle :

2017/2018 : création et tutorat d'un parcours M@gistère intitulé « Concevoir, créer et publier des capsules pédagogiques en dispositif ulis TFC » à destination des coordonnateurs du 95.

2016/2017 : Obtention de l'attestation de suivi du MOOC Ecole Normale Supérieure Cachan, EFAN, *Éducation aux Médias et l'information (Session 2)*.

Mai 2017 / Juillet 2017 : Inscription du dispositif au FUN MOOC « *Comment favoriser l'accès au monde numérique pour les personnes en situation de handicap - Session 2* ».

2016/2017 : Formation EMI auprès des coordonnateurs d'ULIS-TFC, circonscription de Cergy ASH.

2016/2017 : Formation AHS sur les outils numériques au service de l'inclusion (MDE Saint Ouen l'Aumône).

CADRAGE HORAIRE OUVERTURE DU DISPOSITIF ULIS TFC
PÉDAGOGIE INVERSÉE



Collège Chabanne – Pontoise

ORGANISATION DU SERVICE DU COORDONNATEUR		
Enseignement présentiel devant élèves	18 heures	16 heures enseignements + 2 heures ateliers phares (6 ^{ème} 5 ^{ème} /4 ^{ème} 3 ^{ème})
Enseignement en distanciel	3 heures	Publication et gestion sur les espaces collaboratifs organisation du travail de visionnage à la maison (asynchrone) Tutorat en ligne (synchrone)
Coordination synthèses	3 heures	Liaison avec les PLC Coordination avec les partenaires du dispositif Partage avec le réseau Learning LaB Network
POSTE AESH collectif (33 heures hebdomadaires)		
Accompagnement en classe de référence	24 heures	<p>Accompagnement dans la classe ou le dispositif.</p> <p>sous la conduite et sous la responsabilité pédagogique de l'enseignant, participation à la mise en œuvre d'activités collectives.</p> <p>Il peut également, dans les mêmes conditions prendre en charge une partie de l'effectif pendant un temps déterminé, dans le cadre d'une organisation pédagogique différenciée.</p> <p>Ponctuellement, il peut travailler avec un enfant pris individuellement pour une action de tutorat définie en collaboration avec l'enseignant.</p> <p>Accompagnement dans des classes d'accueil de l'établissement. L'AESH Collectif peut se voir confier l'accompagnement individuel de ces élèves. En concertation avec l'enseignant, l'AESH Co veillera à ajuster son action en fonction des caractéristiques de la situation. Interventions en dehors des temps d'enseignement : pendant les moments d'accueil, d'interclasses, les récréations, les temps de repas, la pause méridienne et l'accompagnement sur le lieu de ramassage (taxis, bus...).</p> <p>Il veillera à faciliter la participation des élèves à la vie de l'établissement.</p>
Accompagnement en regroupement spécialisé	3 heures	
Accompagnement temps de vie scolaire	4 heures	