

LIENS EXERCISEURS PROGRAMMES ET LOGICIELS

- <http://www.francaisfacile.com/cgi2/myexam/choice.php#?type=1>
<http://www.quizz.biz/>

Créer des quizz

- <http://www.framasoft.net/article4466.html>

Exelearning

- <https://hotpot.uvic.ca/>

Hot potatoes

- <http://www.e-puzzles.fr/creer-un-puzzle/>

Créer des puzzles

- <http://www.birdsdessines.fr/>

Créer une mini bande dessinée

- <http://www.cndp.fr/crdp-dijon/Creer-et-partager-un-formulaire-en.html>

Créer et partager un formulaire en ligne avec Google Documents

- <http://www.01net.com/editorial/379182/travailler-en-ligne/>

Créer ou modifiez des documents en ligne

- **Didapages**

Logiciel libre qui permet de créer très simplement des livres multimédias et interactifs.

Un travail de l'académie d'Essonne sur les frises numériques sous la forme de livres virtuels est téléchargeable.

www.dida91.ac-versailles.fr/frise/livre3/index.html

www.didasystem.com/index.php?page=didal-presentation, pour créer son propre livre interactif.

- **Audacity**

Logiciel de traitement et d'édition audio entièrement gratuit bien connu des élèves, utilisé généralement par les enseignants de langues vivantes et d'éducation musicale.

<http://audacity.sourceforge.net>

- **Logiciel Images Actives**

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/ressources-et-services/Logiciel-Images-Actives>

Des SVT à l'histoire des arts, toutes les disciplines ont recours à des schémas comportant des légendes : aux différentes parties d'une image, on associe des textes porteurs d'une information.

Les supports iconographiques peuvent être très divers : carte de géographie, coupe d'un organisme vivant, graphique représentant des données statistiques, photographie d'un paysage, d'un bâtiment, d'un dispositif technique, voire d'une mallette de couteaux de cuisine !

Images Actives permet de transformer un schéma statique en une animation interactive. A chaque détail sont associés un titre et un texte. L'utilisateur va mener une expérience de découverte interactive, soit qu'il fasse apparaître les textes au fil de son exploration de l'image, soit qu'il voie chaque détail se distinguer à mesure qu'il consulte les textes.

- Pour récupérer une vidéo sur internet :

www.fluvore.com/

<http://france.real.com/realplayer>

- Pour travailler sur la vidéo / Travailler la vidéo avec le TNI

<http://www.kinovea.org/fr/>

<http://www.avs4you.com/fr/AVS-Video-Converter.aspx>

<http://vlc.media-player-france.com/>

- Cartes heuristiques :

<http://www.educnet.education.fr/>

<http://missiontice.ac-besancon.fr/gt-lettres-tice/>

<http://pedagogie2.ac-reunion.fr/lettres/>

<http://lewebpedagogique.com/litterae/>

<http://pedagogie.ac-montpellier.fr/disciplines/lettres/>

<http://www.heuristiquement.com/>