

LECTURE

Dans le manuel de lecture habituel :

Graphème h/ph :

- Rappel : le "h" seul ne se prononce pas. Mais associé au "p" (= "ph"), on obtient le son f.
- Relire les mots.
- Lire les phrases. Même principe que mardi :
 - Pour chaque phrase, faire reformuler pour s'assurer de la compréhension. Expliquer un ou deux mots si nécessaire, mais laisser trouver soi-même le sens de la phrase. Faire relire autant de fois que nécessaire pour accéder au sens.
 - Procéder ainsi pour chaque phrase, mais ne pas dépasser 10mn de lecture au total.

MATHEMATIQUES

Fichier : **leçon 98**

- Calcul mental

Idem mardi 06/04

Pour chacun des calculs suivants, va-t-on former un nouveau groupe de 10 ou non ?

$17+4$

$23+5$

$51+8$

$38+9$

Si besoin, laisser l'enfant s'aider d'une ardoise ou d'une feuille de brouillon, et dessiner les nombres comme Picbille (boîtes de 10 et jetons isolés).

- Calcul mental (suite) => sur fichier

Idem mardi 06/04

Ecrire le résultat :

Rond violet 2 groupes de 10
 vert 1 groupe de 5
 rouge 3 groupes de 5
 bleu 5 groupes de 10
 rose 4 groupes de 2

- Cadre A

L'idée est de renforcer ce qui a été appris à la leçon 97, en dotant l'enfant d'outils pour imaginer les résultats. Difficile d'expliquer par écrit. Je vous propose d'utiliser une vidéo faite par une collègue lors du premier confinement :

<https://www.youtube.com/watch?v=goyPKq9OAgk>

Puis d'appliquer dans les nuages.

Nuage rouge 11 - 4
 vert 13 - 5
 bleu 14 - 4
 rouge 12 - 3
 vert 15 - 7

Pour les enseignants en herbe, vous pouvez reproduire les cartons pour faire comme la maîtresse du fichier : je vous joins le matériel pédagogique !

- Cadre B

Application de la séquence A. L'élève avance à son rythme dans les calculs. Correction groupée une fois tout le travail terminé.

Ne pas hésiter à laisser dessiner les nombres comme Picbille, ou les barres comme sur les cartons de la maîtresse.

- Cadre C

Révision de la séquence 95.

Pour faciliter les futures additions en colonnes, privilégier la méthode $38 + 15 = 30 + 10 + 8 + 5$ (sauf si votre enfant a une nette préférence pour $38 + 10 + 5$).

- Cadre D

Dessiner les points en les entourant par 5 pour les grouper, puis trouver le total en essayant de compter de 5 en 5.

Réponse attendue : $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 30$ *Il y a 30 points en tout.*

ECRITURE

- **Graphisme** : petit fichier d'écriture (gris et orange) : h/ph

S'entraîner d'abord sur les grands modèles (repasser 5 fois avec 5 crayons de couleurs) puis appliquer sur la page de droite, et enfin colorier la frise à gauche.

- **Graphisme** (suite) : cahier bleu : h/ph

A faire plus tard pendant les vacances si la lassitude a déjà commencé à s'installer lors de l'exercice précédent dans le petit fichier.

EMC / ARTS VISUELS : Les émotions

- Visionner à nouveau le **diaporama des visages** : pour chaque émotion, rappeler la position des yeux, de la bouche, des sourcils, la présence éventuelle de rides d'expression

- **Petit livre des émotions** : un travail de dessin à faire en guise de synthèse.

Utiliser la trame vierge (imprimée sur du A3 de préférence, mais ce sera déjà très bien en A4), le but étant de représenter 6 émotions de base en dessinant le visage correspondant.

Montrer la photo de l'exemple de travail terminé, mais le cacher ensuite pour éviter que le travail de l'enfant ne soit qu'une copie d'un modèle. Le diaporama peut en revanche être consulté à volonté.

Matériel : crayon à papier et gomme dans un premier temps, puis crayons de couleur et/ou feutres.

Sur chaque visage, dessiner yeux, sourcils, nez et bouche + rides d'expression si besoin, avec les émotions correspondantes. Puis une fois satisfait de ses dessins, passer à la mise en couleur.

Pour le choix des couleurs, il est possible de s'inspirer de Vice-Versa, des œuvres d'art vues mardi, ou des expressions courante, telles que "vert de rage, ou "avoir une peur bleue".