 **René Magritte** (1898 – 1967) Peintre belge et surréaliste.

*« Les amants »* 1928, huile sur toile (54 x 73 cm).

Cette oeuvre fait partie d'une série de quatre tableaux ayant pour thème *le couple*.

***Une peinture surréaliste :***

alors que la plupart des tableaux de Magritte dévoilent des objets du quotidiens, détournés au point de révéler un univers poétique, onirique, voire inquiétant, l'artiste dépeint ici un couple s'embrassant.

· On retrouve dans *« les amants »* ce goût de Magritte et des surréalistes pour *l'étrange.* En recouvrant d'un voile moulant le visage des amoureux, l'artiste crée une ambiance mystérieuse, étouffante, asphyxiante.

*Certains critiques pensent que le voile pourrait être une réminiscence d'un souvenir*

*d'enfance où Magritte aurait vu sa mère, suicidée par noyade, la tête recouverte par sa propre chemise de nuit.*

Le décor contribue lui aussi à cette étrangeté : le mur du fond de la pièce s'ouvre sur un ciel orageux.

· Comme dans beaucoup d’oeuvres surréalistes, l'interprétation de ce tableau reste ouverte, voire hermétique, déstabilisant le spectateur qui aime comprendre le sens des images :

*l'amour rend aveugle ; quand on n'aime l'apparence physique ne compte plus ; aimer c'est découvrir l'autre peu à peu ; à force de côtoyer l'autre on finit par ne plus le voir ; la relation amoureuse est étouffante...*

… sont autant d'interprétations possibles, voire contradictoires, de la même oeuvre.

Magritte nous propose une vision énigmatique du couple. Le voile sur les visages rend les personnages anonymes, plus universels, permettant au spectateur de se projeter, de s'identifier plus facilement aux amants. Ceux-ci sont différenciés

sexuellement seulement par leurs vêtements (une robe et un costume).

Magritte propose une vision du couple moins conventionnelle. Il montre deux personnes, alter ego, traitées sur le même plan. Deux individus qui cherchent à se découvrir, à partager leur amour. Ils vont l'un vers l'autre, à moins qu'ils ne soient condamnés à ne jamais pouvoir se rencontrer !