

1. Orthographe

Réalise la dictée de la semaine 25, entraînement J2 sur le site « Orthophore ».

2. Jogging d'écriture

Dans le cahier d'écrivain, présente la date et le thème :

Mon activité préférée en récréation.

N'oublie pas de m'envoyer par mail ton écrit, je le partagerai ce soir dans la correction

3. Grandeurs et mesures

La semaine dernière, tu as commencé à apprendre comment convertir des longueurs.

1/ Prends le temps de relire ta leçon GM6.

2/ Regarde la vidéo de la semaine dernière si tu as encore besoin :

	km	hm	dam	m	dm	cm	mm	
17 dm				1	7	0	0	1700 mm
470 mm					4	7	0	47 cm
13 m 60 cm			1	3	6	0		136 dm
3 m 3 cm				3	0	3		<input type="text"/> cm
1900 cm								<input type="text"/> m
5 km 2 dam								<input type="text"/> m
10000 m								<input type="text"/> km

3/ Quelques rappels :

- Multiples et sous-multiples du mètre :

kilomètre	hectomètre	décamètre	mètre	décimètre	centimètre	millimètre
km	hm	dam	m	dm	cm	mm

- Conversions utiles :

1 km = 10 hm = 100 dam = 1 000 m 1 m = 10 dm = 100 cm = 1 000 mm

1 km = 1 000 m

1 m = 100 cm

1 cm = 10 mm

1 000 m = 1 km

100 cm = 1 m

10 mm = 1 cm

4/ Sur ton cahier du jour de mathématiques, présente ton cahier comme d'habitude :

6c Jeudi 2 avril

x

6c Grandeurs et mesures

5/ Réalise maintenant les 3 exercices.

Pour les exercices 2 et 3, quand tu réalises ton tableau de conversions, pense bien à laisser de la place à gauche de la colonne des km car tu peux avoir des chiffres à mettre.

Exemple : Si je veux convertir en m : 36 km et 27 dam.

Etape 1 : Je réalise mon tableau de conversions sur mon cahier.

Etape 2 : J'écris 36 km et 27 dam dans le tableau. Le chiffre des unités est toujours dans la colonne de l'unité de mesure. Donc le 6 est dans les km et le 7 dans les dam.

	km	hm	dam	m	dm	cm	mm
3	6	2	7	0			

Etape 3 : J'ajoute les zéros qui manquent pour atteindre la colonne des m. Ici, il m'en manque 1.

Etape 4 : Je peux alors écrire que : 36km et 27 dam = 36 270 m

Réalise une seule fois ton tableau de conversions et ajoute juste des lignes en dessous pour faire tes conversions.

A toi de faire les exercices :

1 Complète en utilisant l'unité qui convient : m, cm ou km.

- | | |
|--|--|
| a. Record du lancer de poids : 23,12 | d. Distance Paris-Lyon : 465 |
| b. Diamètre d'une casserole : 22 | e. Épaisseur d'un dictionnaire : 8 |
| c. Hauteur de la Statue de la Liberté : 93 | f. Course à pied : 12 |

2 Convertis chaque longueur en mètres.

Longueur	7 dam	12 hm	3 km	4 km 6 hm	25 km 13 dam
Longueur en mètres					

3 Convertis chaque longueur en centimètres.

Longueur	43 m	8 dm	35 dam	9 m 42 cm	17 hm 56 m
Longueur en centimètres					

4. Grammaire

Aujourd'hui, on va revoir des natures de mots qu'on utilise dans le groupe nominal. Pour cela, je te propose une recherche afin de voir ce que tu te rappelles, ensuite tu auras la leçon à copier et enfin un petit exercice pour vérifier que tu as bien compris.

1/ Sur ton cahier du jour de français, présente ton cahier comme d'habitude :

6c Jeudi 2 avril

x

6c Grammaire

1/ Lis le texte suivant :

Julien a entendu un bruit étrange dans le grenier de la maison. Il s'arrête de jouer, il écoute. Le bruit devient plus faible, puis reprend de plus belle. Sans hésitation, Julien grimpe quatre à quatre les escaliers qui mènent à l'étage supérieur. Il découvre alors des invités inattendus : une famille avec un joli plumage a fait un nid sous le toit.



2/ Relève sur ton cahier tous les déterminants de ce texte.

3/ On appelle ces déterminants **des articles**. Reproduis le tableau et classe-les.

Féminin	Masculin	Pluriel

4/ Le nom bruit est précédé par « un » dans la première phrase puis par « le » dans la troisième. Explique pourquoi.

5/ Recopie la leçon G11 dans ton cahier de leçon bleu dans l'onglet « Grammaire ».

G11 : Les articles

Les articles appartiennent à la catégorie des déterminants. Ils indiquent le genre (masculin ou féminin) et le nombre (singulier ou pluriel) du nom.

On distingue :

- les articles indéfinis qu'on utilise pour désigner une chose ou un personne pour la première fois ou qu'on ne connaît pas : un, une, des.

- les articles définis qu'on utilise pour désigner une chose ou ne personne en particulier ou dont on a déjà parlé : la, le, les, l'

6/ Vérifie que tu as bien compris en réalisant ces deux exercices. Ecris juste le numéro de l'exercice et réponds.

1 Vrai ou Faux ?

- a. Les articles sont des déterminants.
- b. On écrit *l'* devant un mot commençant par une consonne.
- c. *Un* et *le* déterminent un nom masculin singulier.
- d. Les articles indéfinis s'utilisent pour désigner des choses dont on a déjà parlé.

2 Indique pour chaque article souligné s'il est défini ou indéfini.

- e. Les travaux commencent à huit heures.
- f. Des automobilistes pressés prennent l'autoroute.
- g. Un orage de grêle a détruit les vignes.
- h. Il y a des chevaux sur la piste.

5. Histoire

Après avoir vu la semaine dernière Louis XIV et la Monarchie absolue (H17), on va s'intéresser à la vie au château de Versailles (H18).

Comme tu l'as entendu dans l'histoire de Louis XIV, en 1661, ce roi soleil décide de se faire construire un magnifique palais à Versailles pour afficher sa puissance et y rassembler la Cour.

A la fin de la séance, je te proposerai un lien pour aller visiter le château de Versailles. Tu pourras voir les différents lieux de ce château que tu connais bien !!

Prends une feuille de classeur et présente-la :

4c. **H18** : *Louis XIV et la vie au château de Versailles*

Ecris chaque partie en rouge et réponds aux questions qui sont en bleu.

1) *Un palais gigantesque*

Je te laisse avant de lire les documents regarder cette vidéo montrant la construction du château :

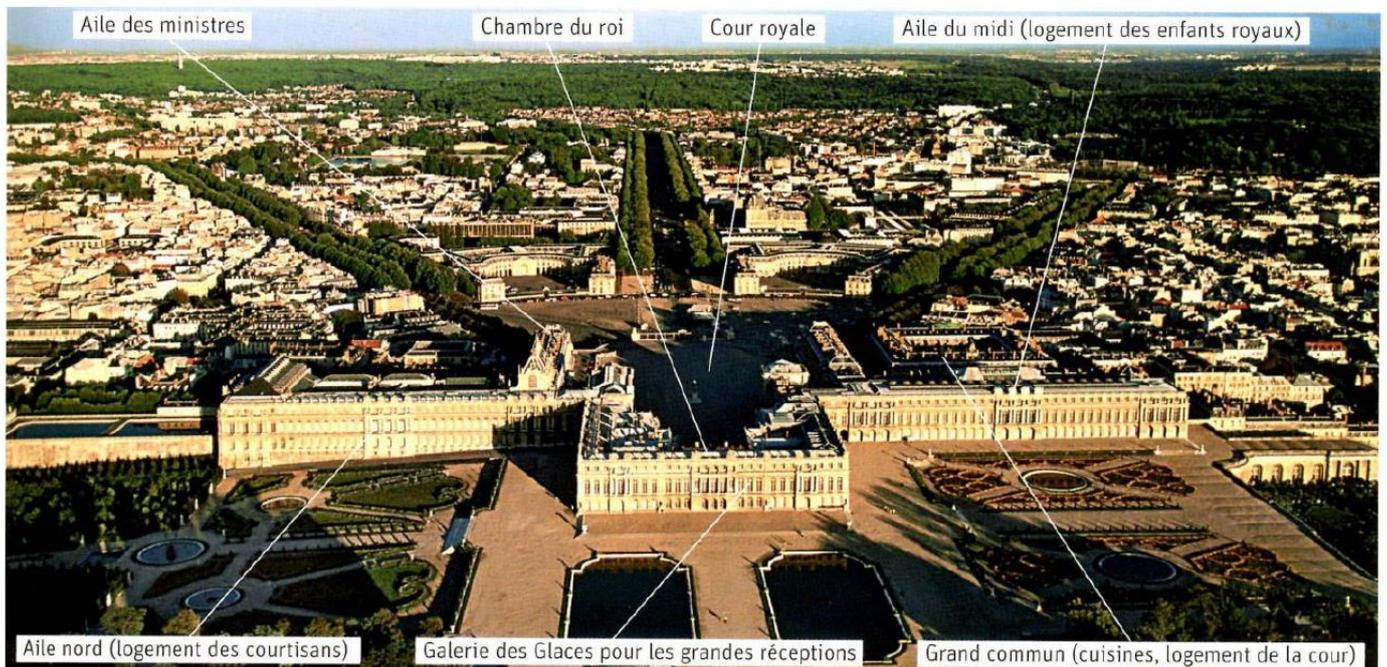


Durant les travaux, les créateurs les plus renommés de l'époque y ont travaillé :

- Le **peintre Le Brun** réalise une grande partie de la décoration intérieure
- **Le Vau et Mansart** en sont les **architectes**
- **Le Nôtre** dessine les **plans des jardins** « à la française » et du parc qui entoure le château.



Vue du château de Versailles en 1668, Patet Pierre



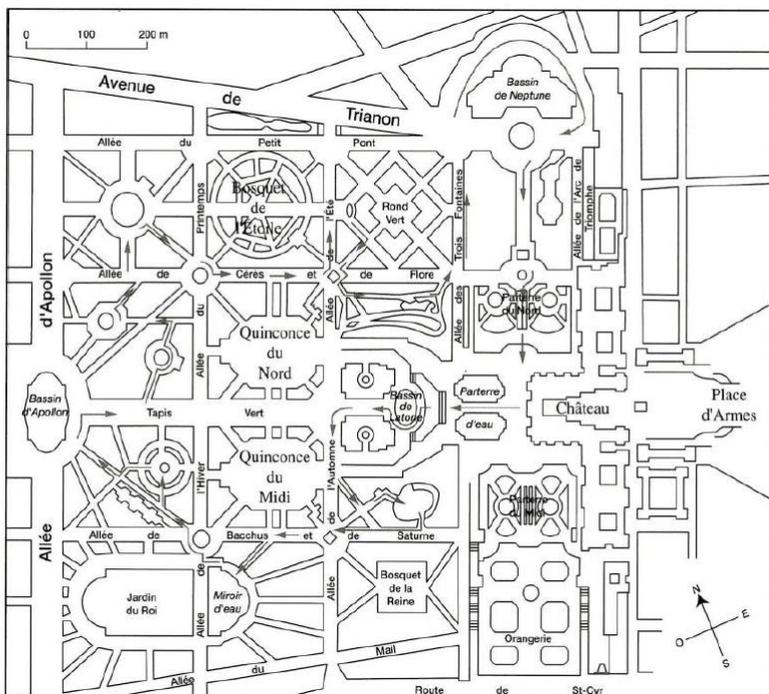
Le château de Versailles de nos jours



La **galerie des glaces** construite en 1678 est une immense salle de 73m de long décorée de 17 glaces très grandes et très rares pour l'époque. Elles sont fabriquées en France, ce qui est une nouveauté.

La galerie sert de lieu de rencontre, de salle de bal et de salle du trône.

Voici un plan et une photo des jardins, observe bien et écris **les bonnes réponses** :



- a. La nature pousse spontanément
- b. La nature est « domptée »
- c. Les formes sont géométriques
- d. Les formes sont naturelles
- e. Les jardins sont symétriques

Que représente le motif sur la photo de la grille ? Qui est représenté ?



2) La cour et la vie à Versailles

Pour surveiller les nobles les plus puissants et les empêcher de préparer des complots contre lui, Louis XIV les fit venir à la Cour à Versailles. Le palais abritait des milliers de personnes. Pour les impressionner, le roi organisait des spectacles, des fêtes, des banquets... La grande noblesse et le haut clergé menaient une existence oisive (inactive) et luxueuse.

Lis le texte suivant et réponds :

- Ecris la phrase qui montre que les nobles cherchent à se faire remarquer du roi.
- Que fait Louis XIV pour obliger les nobles à rester à la Cour ?

Louis XIV regardait à son lever, à son coucher, à ses repas, dans ses appartements, dans les jardins, les courtisans qui avaient l'habitude de le suivre. Il voyait, il remarquait tout le monde. C'était une honte de ne pas vivre à la Cour, et un malheur de ne jamais y venir. Le roi aimait la splendeur, la magnificence, l'abondance. Pour lui plaire, les courtisans dépensaient leur argent en habits, en équipages, en jeux. En réalité, le roi leur faisait ainsi dépenser tout leur argent jusqu'à ce qu'ils n'aient plus rien et doivent dépendre de lui pour vivre.

D'après le duc de Saint-Simon, *Mémoires*, 1749.

Louis XIV organisa avec précision la vie à la Cour. Il fit de chaque moment de sa journée une véritable cérémonie. Les nobles se pressaient pour le voir. Il désignait ses favoris qui pouvaient l'approcher et lui parler. Les nobles vivaient dans la peur d'être renvoyés de la Cour.

Je te propose, maintenant que tu en sais plus sur le château de Versailles, d'aller le voir virtuellement à travers cette visite. Tu peux choisir les lieux où tu veux te rendre. Un conférencier t'accompagne pour tout t'expliquer, bonne visite !!

<https://www.reseau-canope.fr/il-etait-trois-fois-versailles/#Accueil>