

Mardi 16 juin

Matinée

Histoire des arts

→ Voici l'œuvre d'art de cette semaine : écoute-la.

<https://www.youtube.com/watch?v=C243DQBfjho>

→ Quel est le domaine d'art ?

Art du
visuel

Art de
l'espace

Art du
langage

Art du
quotidien

Art du son

Art de la
scène

→ Quelle est la nature de cette œuvre ? Une peinture, une sculpture, ... ?

→ Qui a réalisé cette œuvre ?

→ Qu'entends-tu ?

→ De quand date-t-elle ?

→ De quelle période de l'histoire s'agit-il ?

Voici quelques précisions sur cette œuvre :

Cette œuvre décrit les éléments de la nature : le tonnerre, le vent, la pluie, le soleil ou encore des bruits d'animaux.

Vivaldi a utilisé des **violons**, ce sont des **instruments à cordes**.

Il y a quatre parties, appelées « **concertos** » : chacun représente une saison.

Sur la fiche d'histoire des arts : (à imprimer ou à récupérer à l'école).

- Complète la frise chronologique (au crayon de couleurs...)
- Complète « mon avis ».
- Dans le cadre blanc, dessine quelques notes de musique.
- Lis le contexte de l'œuvre.
- Dans la partie « description de l'œuvre », écris ce que tu as appris sur cette œuvre d'art.

- Range la fiche dans ton dossier.



• Repères



• Mon avis



qui ? Antonio Vivaldi
quand ? 1724



• Contexte de l'œuvre

Antonio Vivaldi est l'un des maîtres de l'art baroque. Cet art se caractérise par le mouvement, les oppositions et les contrastes, il donne une impression de déséquilibre. Ce style exprime les grands bouleversements de l'époque. En effet, c'est à cette période que Newton énonçait la loi universelle de la gravitation, que William Harvey révélait la circulation du sang, que de grands penseurs comme Voltaire, Montesquieu ou Rousseau réfléchissaient sur la nature de l'homme.

• description de l'œuvre

Problèmes

→ Prépare ton cahier de mathématiques :



Problème de logique

Pour celles et ceux qui ne pourraient pas imprimer la fiche, il suffit de recopier le tableau de vérité en traçant les traits au crayon à papier et à la règle et en s'aidant des lignes du cahier.

N'oublie pas d'écrire la solution de l'énigme.

Aide à la résolution :

- Bien lire tous les indices jusqu'au dernier.

Problèmes numériques

Continue de travailler sur la proportionnalité.

→ Fais les exercices suivants :

- en rouge → à faire *impérativement*
- en bleu → *bonus* pour ceux qui veulent

S'exercer

- 2** Sur un paquet de 500 g de pâtes, on trouve l'indication : « Pour 5 personnes ».
Quelle quantité de pâtes faut-il :
- a** pour 10 personnes ? pour 20 personnes ? **b** pour 1 personne ? pour 4 personnes ?

- 3** Une voiture consomme 6 L d'essence pour parcourir 100 km.
- a** Quelle quantité d'essence lui faut-il pour parcourir : 200 km ? 50 km ? 250 km ? **b** Combien de kilomètres parcourt-elle avec : 30 L d'essence ? 15 L ? 45 L ?

- 4** Un magasin de photos affiche :



- a** Combien coûte le tirage de : 10 photos ? 20 photos ? 25 photos ? **b** Combien de photos peut-on faire développer avec : 6 € ? 12 € ? 14 € ?

- 5** Nadia a 5 ans. Elle pèse 21 kg.
Peut-on prévoir son poids à 10 ans ? à 15 ans ? Pourquoi ?

Résoudre

6 Problème guidé

Un paquet de 1 kg de riz contient un grand nombre de grains de riz. Léonard veut trouver ce nombre sans compter tous les grains.

Il découvre qu'il y a 357 grains de riz dans 10 g de riz.

Combien de grains de riz contient un paquet de 1 kg de riz ?



1000 g, c'est 100 fois plus que 10 g !

7 Une pile de 8 livres pèse 4 kg.
À la rentrée, l'enseignant va chercher dans le bureau de la directrice les livres pour ses 24 élèves.
Combien pèsent 24 livres ?

35 Voici les ingrédients nécessaires à la préparation d'une mousse au chocolat pour 4 personnes.

- 200 g de chocolat pâtissier
- 6 blancs d'œufs
- 20 cL de crème liquide
- 80 g de sucre en poudre

Calcule les quantités d'ingrédients nécessaires pour 2 personnes, puis pour 6 personnes.

Journaling d'écriture

→ Prépare ton cahier d'écrivain :

16/06/20 Si tu pouvais passer à travers les murs, que ferais-tu ?

Dictée

→ Va sur le [site orthophone](#) pour faire la dictée de la semaine 34.

Quand tu auras terminé la dictée, tu pourras te corriger.

Après-midi

Calcul mental

→ Tu vas devoir multiplier un nombre décimal par 10.

→ Demande à un adulte de te dicter les nombres :

1,25 - 3,6 - 45,2 - 2,13 - 4,125 - 0,8 - 0,24 - 0,05 - 19,05 - 0,32.

Lexique

Ouvre le fichier « évaluation lexique n°6 ».

N'oublie pas de m'envoyer ton évaluation pour que je la corrige :

contactecole.julierol@laposte.net

Chant

Comme nous avons terminé le programme de géographie, nous allons pouvoir nous consacrer à d'autres matières.

Et si nous chantions ensemble ?

Ouvre le fichier « Donnez-moi » des Frangines.

→ Essaie d'apprendre le premier couplet et le refrain :

<https://www.youtube.com/watch?v=hT79NVj3GIs>

Arts visuels

La semaine dernière, nous avons travaillé en histoire des arts sur la Tour Eiffel.

Tu as appris qu'elle avait été construite grâce à des poutres métalliques.

Ce matériau a aussi été utilisé pour d'autres constructions à cette époque comme pour les grandes gares parisiennes.

Aujourd'hui, tu vas faire de l'art visuel et tu vas recréer une gare parisienne du début du XIX^{ème} siècle.

→ Observe cette photographie de la gare de Nord : à cette époque, les gares étaient construites avec des verrières et des piliers métalliques.

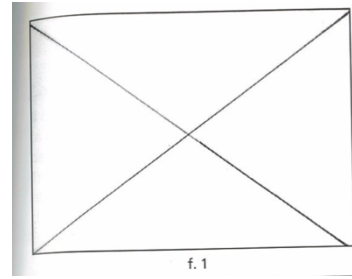


Tu vas avoir besoin :

- d'une feuille blanche en format paysage
- d'un crayon à papier et d'une gomme
- d'une règle, d'une équerre et d'un compas
- de feutres

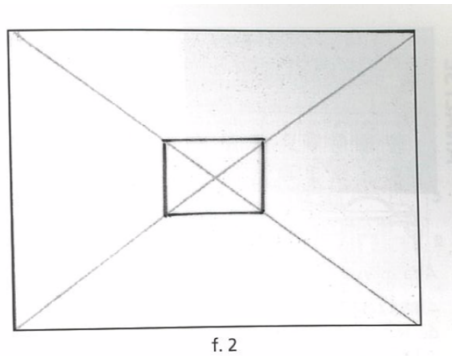
Étape 1

Trace deux diagonales au crayon à papier.



Étape 2

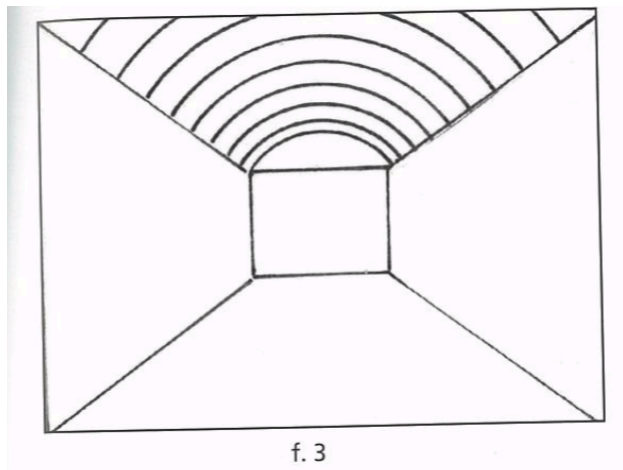
Au centre de la feuille, aide-toi de ton équerre pour tracer un rectangle de 6 cm sur 4 cm.



Étape 3

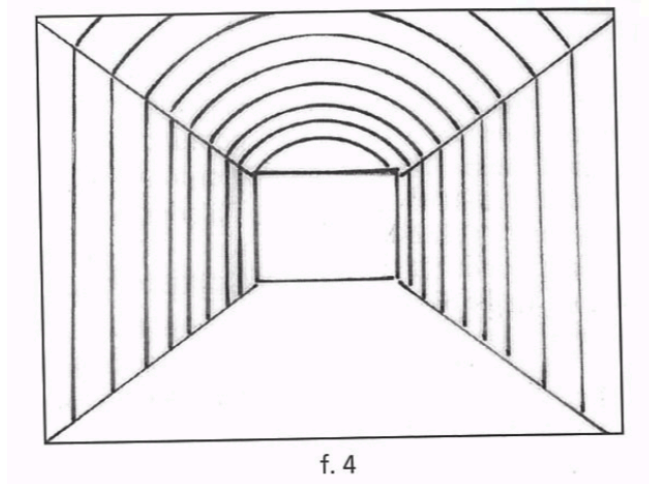
Pointe ton compas sur l'intersection des diagonales et trace une série d'arcs de cercles concentriques.

Il faut partir des deux angles supérieurs du rectangle et élargir progressivement l'écartement du compas entre les arcs de cercle.



Étape 4

Ensuite, fais glisser l'équerre sur la ligne horizontale du bas de la feuille et trace une série de lignes verticales parallèles qui vont rejoindre les arcs de cercle.



Gomme ensuite la ligne du dessous du rectangle et les diagonales

Étape 5

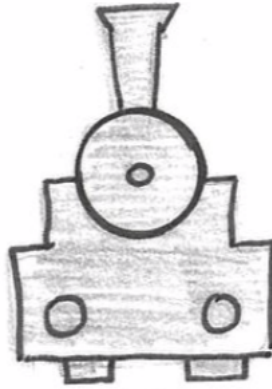
Créer des motifs comme des lignes brisées pour décorer les espaces entre chaque ligne.



f. 5

Étape 6

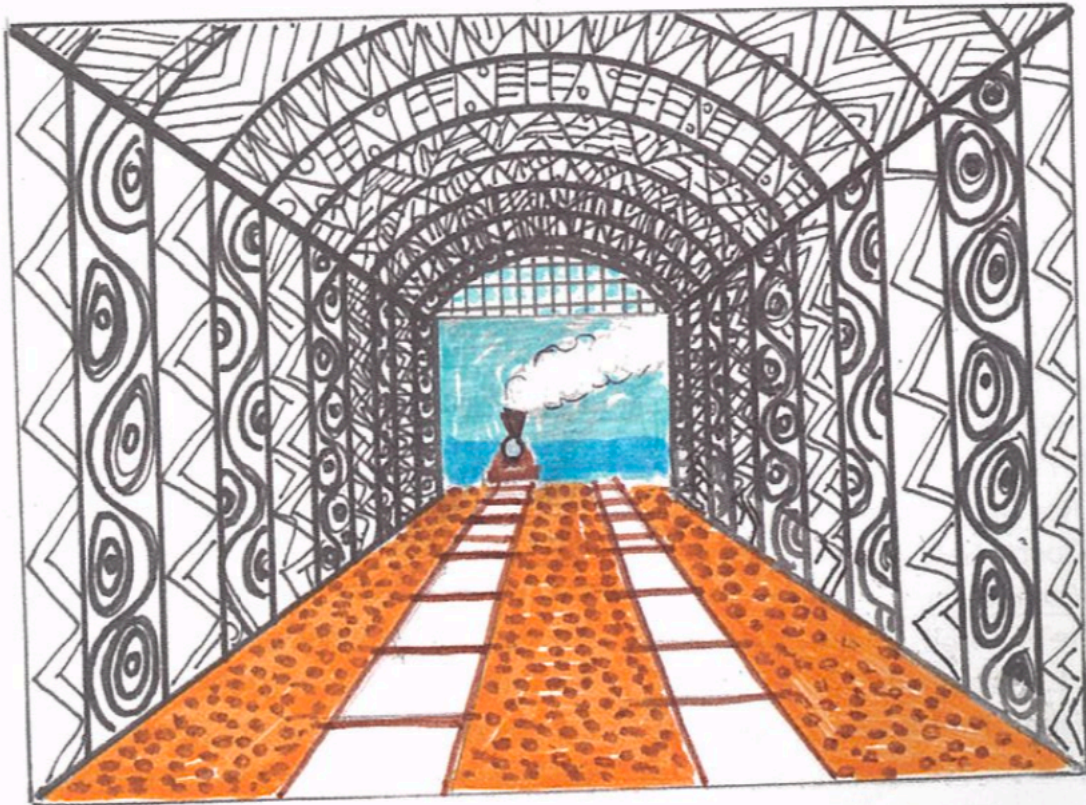
Dessine des rails, avec ta règle, en partant du point de fuite (centre de ta feuille) et au loin, l'avant d'une locomotive à vapeur.



f. 6

Étape 7

Mets de la couleur et repasse au feutre noir les poutres métalliques.



f. 7