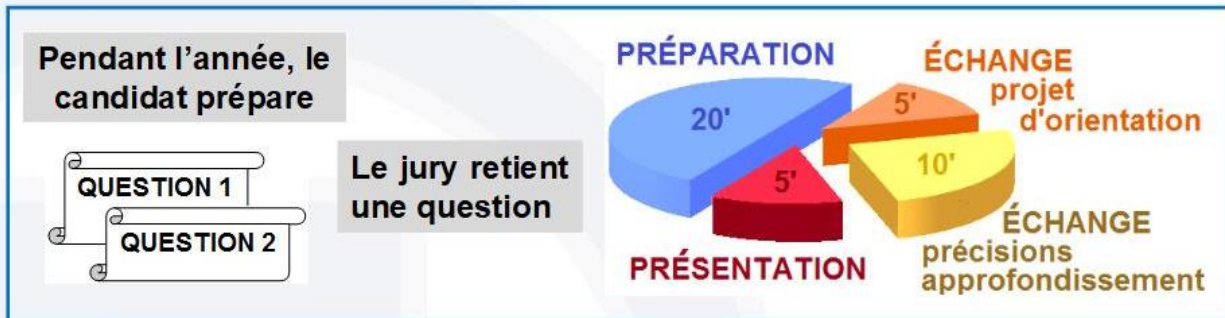


## METHODOLOGIE BAC

## LE GRAND ORAL

## 1. MODALITE D'EXAMEN ET CONTENU DE L'EPREUVE

- *Montrer sa capacité à prendre la parole en public de façon claire et convaincante.*
- *Mettre les savoirs acquis au service d'une argumentation.*
- *Montrer comment ces savoirs nourrissent un projet de poursuite d'études, voire un projet professionnel.*

Questions :

Appui sur les spécialités  
Beaucoup de possibilités  
(Une question par spécialité,  
deux questions qui les mêlent...)

Page 1

Jury : 2 professeurs

- une des spécialités
- une autre discipline (spé, doc, enseignement commun)

Évaluation (Une grille est suggérée) :

Connaissances et articulation des savoirs  
Argumentation et esprit critique  
Précision, clarté, conviction



## PRÉPARATION

Réalisation possible d'un support  
(feuille remise au jury ; non évalué)

## ÉCHANGE

Expression de sa curiosité intellectuelle  
Expression d'une réflexion personnelle  
Expression de ses motivations

- Étapes de maturation
- Projet de poursuite d'études
- Éventuellement projet professionnel

## PRÉSENTATION

Debout, sans notes

- Pourquoi cette question ?
- Développement de la question
- Réponse à la question

## ÉCHANGE

- Préciser sa pensée
- Faire des liens entre les savoirs
- Mobiliser ses connaissances (programmes du cycle terminal)

Des coefficients importants :

Voie générale : 10

Voie technologique : 14

<http://acver.fr/mongrandoral>

Page 2



2. DEROULEMENT ET EVALUATION DE L'EPREUVE

Au début de l'épreuve, le candidat transmet ses deux sujets au jury, qui choisit une des deux questions. Le candidat dispose alors de 20 minutes de préparation pour mettre en ordre ses idées et réaliser, s'il le souhaite, un support qu'il remettra au jury sur une feuille qui lui est fournie. Ce support ne fait pas l'objet d'une évaluation.

**L'exposé du candidat se fait sans notes.**

Ensuite, le candidat expose et s'entretient avec les deux membres du jury pendant 20 minutes selon le découpage suivant (en trois temps) :

**Premier temps :  
Présentation d'une question (5 minutes)**

Le candidat explique pourquoi il a choisi de préparer cette question pendant sa formation, puis il la développe et y répond. Le jury évalue les capacités argumentatives et les qualités oratoires du candidat.

**Deuxième temps :  
Échange avec le candidat (10 minutes)**

Le jury interroge ensuite le candidat pour l'amener à préciser et à approfondir sa pensée. Il peut aussi interro-

ger le candidat sur toute partie du programme du cycle terminal de ses enseignements de spécialité et évaluer ainsi la solidité des connaissances et les capacités argumentatives du candidat.

**Troisième temps :  
Échange sur le projet d'orientation du candidat (5 minutes)**

Le candidat explique en quoi la question traitée éclaire son projet de poursuite d'études, voire son projet professionnel. Il expose les différentes étapes de la maturation de son projet (rencontres, engagements, stages, mobilité internationale, intérêt pour les enseignements communs, choix de ses spécialités, etc.) et la manière dont il souhaite le mener après le baccalauréat.

Le jury mesure la capacité du candidat à conduire et exprimer une réflexion personnelle témoignant de sa curiosité intellectuelle et de son aptitude à exprimer ses motivations.

**Le candidat effectue sa présentation du premier temps debout, sauf aménagements pour les candidats à besoins spécifiques. Pour les deuxième et troisième temps de l'épreuve, le candidat est assis ou debout, selon son choix.**

**Evaluation indicative de l'épreuve orale**

<b>Qualité orale de l'épreuve</b>	La voix soutient efficacement le discours. Qualités d'expression orale marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.
<b>Qualité de la prise de parole en continu</b>	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.
<b>Qualité des connaissances</b>	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.
<b>Qualité de l'interaction</b>	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.
<b>Qualité et construction de l'argumentation</b>	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.



### 3. METHODOLOGIE DE L'ÉPREUVE

#### 3.1 Choisir la question et préparer la présentation.

##### 1. Trouver la question

- Choisir un chapitre de cours : Thème => Question => projet d'orientation
  - ... en lien éventuellement une autre discipline de SES (économie, sociologie, Sciences Politiques) avec une autre spécialité (SVT, HGGSP, humanités, maths...)
  - ... en lien avec son projet d'orientation.

Attention : la question ne doit pas être une question de cours

##### 2. Mobiliser ses connaissances pour préparer la question

- Connaître le chapitre en lien avec la question choisie, Identifier les connaissances : notions, mécanismes, illustrations
- Faire des recherches complémentaires au CDI, sur Internet

##### 3. Préparer une réponse argumentée à la question choisie

- Définir des objectifs pour le grand oral: quels notions/mécanismes à faire comprendre, quels arguments à retenir, quelles convictions à faire passer.
- Organiser ses arguments : *Voir méthodologie de la dissertation*

##### 4. Eventuellement, réaliser un support pour le jury:

- Plan, carte mentale, schéma/tableau de synthèse...
- Attention : ne pas mettre trop d'informations sur le support

#### 3.2 Passer à l'oral

##### 1. Les trois étapes de l'épreuve

- Présenter la question choisie devant le jury : forme exposé
  - Ne pas réciter une réponse apprise par cœur
  - S'appuyer sur un plan détaillé, mais présenter sa réponse sans notes
  - Maîtriser le temps imparti : 5 mn, pas plus, pas moins, il faut s'entraîner !
- Échanger avec le jury à propos de son exposé: forme entretien
  - Anticiper les questions du jury
  - Développer les réponses aux questions en s'appuyant sur ses connaissances de cours
  - Favoriser un dialogue
- Présenter son projet d'orientation :
  - Faire le lien entre son projet et la question traitée
  - Présenter les étapes de construction du projet
  - Présentez le parcours élaboré pour le mener à bien : cursus supérieur, projet(s) professionnel(s) (éventuellement)

Attention : veiller à la cohérence : question traitée => projet d'étude => projet professionnel

##### 2. Maîtriser les compétences orales

- Maîtriser son apparence et son attitude
  - Avoir une tenue correcte (simple et sobre)
  - Être à l'heure
  - Attitude sérieuse et respectueuse

Attention : il faut être confiant sans être prétentieux, rester soi-même
- Maîtriser sa posture, sa voix et sa diction:
  - Assis ou debout, rester droit, stable et regarder le jury, maîtriser sa gestuelle

Attention : évitez le regard fuyant, les mains dans le poche, dans le dos ou qui s'agitent

- Réguler le débit oral et articuler
- parler suffisamment fort en modulant le ton de la voix

Attention : éviter de parler trop vite, d'un ton monocorde, ne paraître pas trop théâtral

- Bien argumenter
  - Utiliser un vocabulaire riche et précis, rester courtois et poli
  - Attention : éviter toute expression familière, toute expression parasite, tic de langage
  - Utiliser les connecteurs de sens pour argumenter (*voir méthode dissertation*)
  - Maintenir un rythme dynamique et fluide, utiliser les silences pour marquer le plan et avant de répondre aux questions posées (réfléchir avant de répondre)
  - Attention : ne pas réciter, ne pas sécher (éviter les silences trop long!)
- Favoriser l'interaction avec le jury : il faut établir un dialogue
  - avec le langage verbal : faire répéter ou reformuler une question, posez des questions au jury en cas d'incompréhension, utiliser ces remarques pour clarifier votre pensée, développer son argumentation,
  - avec le langage non verbal : garder sa posture, regarder le jury, sourire, utiliser une gestuelle significative

#### 4. SUJETS DE SES POSSIBLES POUR LE GRAND ORAL

##### Chapitre 1 : sources et défis de la croissance

1. Existe-il une recette de la croissance économique ?
2. Quelles institutions sont indispensables à la croissance ?
3. La croissance aggrave-t-elle les inégalités ?
4. Croissance soutenable ou croissance zéro ?
5. Quelles est la finalité de la croissance ?
6. Nos sociétés peuvent-elle se passer de croissance ?
7. La croissance est-elle compatible avec la protection de l'environnement ?
8. Quelles sont les limites de la croissance ?
9. Quelles alternatives au PIB ?
10. Quels sont les effets de la robotisation sur la croissance et les inégalités ?
11. Le PIB est-il toujours un outil pertinent ?
12. Faut-il protéger la propriété intellectuelle ?
13. Le PIB est-il un bon indicateur du bien être ?
14. Quel est l'impact du numérique sur l'emploi ?
15. La croissance est-elle la solution ou le problème aux limites écologiques ?
16. Les innovations peuvent-elles sauver la planète ?