Chapitre 3
La production dans l’entreprise - Comment l’entreprise produit-elle ?

A l’issue de cette séquence de travail, vous devrez être capable de :
- Expliquer les différentes classifications de l’entreprise
- Définir et expliquer la notion de facteurs de production et lister chacun d’entre eux
- Distinguer les situations où les facteurs de production sont substituables et celles où ils sont complémentaires
- Expliquer comment le producteur choisi la combinaison productive optimale
- Définit et expliquer les notions de coût (total, moyen, marginal) et de recette (total, marginal, moyenne)
- D’expliquer comment le producteur choisit le volume de production qui maximise son profit
- Définir et expliquer la notion de productivité
- Définir et expliquer la loi des rendements décroissants

I. Comment rendre compte de la diversité des entreprises ?

Sensibilisation

Document 1 – Trois critères principaux de distinction des entreprises : Taille, secteur d’activité, statut juridique

Questions :
1. Rappelez la définition d’une entreprise
2. Quels éléments principaux vous paraissent différencier l’artisan-boucher, Bouygues Telecom et une usine automobile ?

A. Classer les entreprises selon leur taille

Document 2 – Des entreprises de taille différentes
Les microentreprises sont des entreprises qui, d’une part occupent moins de 10 personnes, d’autre part ont un chiffre d’affaires annuel ou un total de bilan n’excédant pas 2 millions d’euros.
Les petites et moyennes entreprises (PME) sont des entreprises qui, d’une part occupent moins de 250 personnes, d’autre part ont un chiffre d’affaires annuel n’excédant pas 50 millions d’euros ou un total de bilan n’excédant pas 43 millions d’euros.
Les entreprises de taille intermédiaire (ETI) sont des entreprises qui n’appartiennent pas à la catégorie des PME et qui d’une part occupent moins de 5 000 personnes, d’autre part ont un chiffre d’affaires annuel n’excédant pas 1 500 millions d’euros ou un total de bilan n’excédant pas 2 000 millions d’euros.
Les grandes entreprises sont des entreprises qui ne sont pas classées dans les catégories précédentes.

Vincent Hecquet, « Quatre nouvelles catégories d’entreprise. Une meilleure vision du tissu productif », Insee Première, nov. 2010
*Total du bilan : on retiendra en première approche que cela permet d’approcher la valeur de l’entreprise

Questions :
1. A partir du texte, complétez le tableau ci-dessous :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Nombre de salariés</th>
<th>Chiffres d’affaires</th>
<th>Total de bilan</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Microentreprises</td>
<td>&lt; 10 personnes</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Petites et moyennes entreprises (PME)</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Entreprises de taille intermédiaire (ETI)</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Grandes entreprises</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

2. Donnez la signification des données pour les microentreprises.
3. Comment expliquer que les grandes entreprises emploient une pourcentage de salariés inférieur au pourcentage de la VA qu’elles réalisent ?

B. Classer les entreprises selon leur statut juridique

Document 3 – Principaux statuts juridiques des entreprises

Questions :
1. Qu’est-ce qu’une société ?
2. Quelles différences y a-t-t-il entre les statuts d’EURL et de SARL ?
3. L’origine du capital
II. Des entreprises diverses... mais qui se posent les mêmes questions !

A. Comment choisir la combinaison productive ?

1. Les facteurs de production

- De quoi l’entreprise a-t-elle besoin pour produire ?
- L’entreprise a-t-elle toujours le choix de la combinaison productive ?

Questions :

1. Quels facteurs de production utilise l’entreprise représentée sur cette photo ?
2. Le remplacement d’un travailleur par une machine dans cette production est-il possible ?
3. Donnez des exemples de production où les facteurs sont complémentaires.

II. Questions 1 à 4

- Proposez une définition de productivité moyenne
- Présentez les caractéristiques des pays A et B dans la production de bicyclette
- Proposez une définition de productivité moyenne en vous appuyant sur la définition donnée dans le dessin animé
- Proposez une définition de productivité marginale
- À votre avis, qu’est-ce qui peut faire varier la productivité d’un pays à un autre ?
- Quels sont les effets positifs de la productivité présentés dans ce document ?

- Prendre en compte la loi des rendements décroissants


Question complémentaire : Pour chacune des situations suivantes, dites si elle correspond à la loi des rendements décroissants

a. Dans une exploitation agricole qui emploie un ouvrier agricole et dispose d’un tracteur et qui produit 1 tonne de blé, l’embauche d’un second travailleur permet de faire passer la production à 1,9 tonne de blé.

b. Dans cette même exploitation, l’embauche de 2 travailleurs supplémentaires permet de faire passer la production à 3 tonnes de blé.

c. Dans cette même exploitation, l’achat d’un tracteur supplémentaire entraîne une hausse de la production de 2 tonnes.

d. Dans cette même exploitation, l’achat de deux tracteurs supplémentaires et l’embauche d’un travailleur supplémentaire entraîne une hausse de la production de 5 tonnes.
B. Comment déterminer le volume de production ?

1. Les coûts de production

Document 9 – La prise en compte des différents coûts de production

On dispose des informations suivantes sur les coûts de production d’une entreprise de tomates bio :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Quantités de tomates. Q (en boisseaux)</th>
<th>Coût fixe. CF</th>
<th>Coût variable. CV</th>
<th>Coût total. CT = CF + CV</th>
<th>Coût moyen. CM = CT/Q</th>
<th>Coût marginal. Cm = variation de CT</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0</td>
<td>14</td>
<td>0</td>
<td>14</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>14</td>
<td>30</td>
<td>44</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>14</td>
<td>36</td>
<td>50</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>14</td>
<td>44</td>
<td>68</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>14</td>
<td>56</td>
<td>72</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>14</td>
<td>72</td>
<td>80</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>14</td>
<td>92</td>
<td>104</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>14</td>
<td>116</td>
<td>128</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Questions :
1. Selon vous, que recouvre la notion de coût fixe et de coût variable ?
2. Complétez le tableau ci-dessus
3. Représentez graphiquement le coût moyen et le coût marginal (en ordonnée) en fonction de la quantité produite (en abscisse)
4. Pourquoi le coût moyen commence-t-il par décroître ?
5. A partir de quel point la courbe de coût moyen commence-t-elle à croître ?

2. Les recettes et le profit dégagé par l’entreprise

Document 10 – La prise en compte des recettes et du profit

On dispose également des informations suivantes concernant les recettes de l’entreprise de production de tomates bio :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Quantités de tomates. Q (en boisseaux)</th>
<th>Recette totale. RT = Prix x Q</th>
<th>Recette moyenne RM = RT / Q</th>
<th>Recette marginale Rm = Variation de RT</th>
<th>Coût total</th>
<th>Coût marginal</th>
<th>Profit = RT - CT</th>
<th>Gain net par boisseau Rm - Cm</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0</td>
<td>0</td>
<td>0</td>
<td>0</td>
<td>14</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>30</td>
<td>56</td>
<td>24</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>36</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>36</td>
<td>72</td>
<td>18</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>54</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>44</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>72</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>56</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>90</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>72</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>108</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>92</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>126</td>
<td>18</td>
<td>18</td>
<td>116</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Questions :
1. Proposez une définition de recette totale, recette moyenne, recette marginale
2. Complétez le tableau ci-dessus.
3. Que rapporte le 5ème boisseau de tomate produit ? Et le 6ème ? Est-il intéressant de produire ce sixième boisseau pour l’entreprise ?
4. Quel niveau de production maximise le profit du producteur ?

Diagramme de synthèse