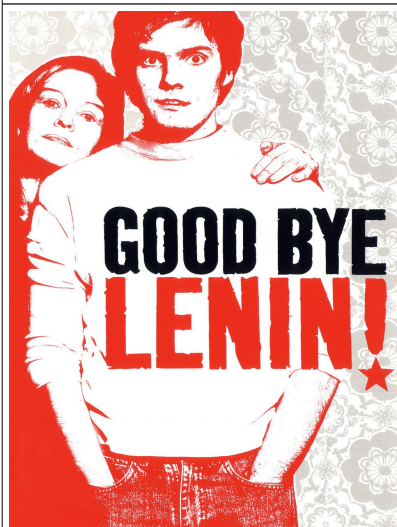


Objet d'étude : Goodbye, Lenin : le supermarché

Thématique :
Art, rupture et continuitéDomaine
Arts du visuelSiècle
XXème**Étape 1 : Présentation générale de l'œuvre**

Affiche du film

Présenter l'œuvre

Goodbye, Lenin est un film allemand de Wolfgang Becker sorti en 2003 qui dure environ 2 heures. Les deux acteurs principaux sont Daniel Brühl (Alex) et Katrin Saß (Madame Kerner).

Synopsis

1989 peu de temps avant la chute du mur de Berlin. Madame Kerner, une socialiste convaincue, vivant à Berlin Est tombe dans le coma et ne vit pas la Chute du mur de Berlin. Pour lui éviter un choc supplémentaire, son fils Alex va continuer à faire vivre l'ex Allemagne de l'Est dans leur appartement.



Présenter le contexte

Peu de temps avant la sortie du film et surtout beaucoup après, vague d'**Ostalgie** en Allemagne : regret de l'Allemagne de l'Est disparue

Étape 2 : Analyse détaillée de l'œuvre

Vocabulaire à maîtriser
RDA- RFA- Mur de Berlin- produits de RDA
Savoir qu'en RDA, le chômage n'existait pas
à compléter avec les mots que vous ne maîtrisez pas bien

Description technique



Mocca-Fix, Fillinchen ?

Il s'agit d'un extrait d'une minute. Madame Kerner s'est réveillée du coma et son fils l'a ramenée chez elle. Elle ne sait pas que le Mur est tombé et elle réclame des cornichons de la Spreewald, marque que l'on ne trouvait qu'en RDA


Vocabulaire technique
pour parler de l'œuvre

Observations

Alex part donc faire les courses, mais le supermarché HO de

paradis de la consommation société de consommation capitalisme à compléter avec les mots que vous ne maîtrisez pas bien		l'époque de la RDA s'est transformé en paradis de la consommation. La vendeuse, interrogée par Alex, lui explique que les produits de l'Est ont disparu. Alex a alors une idée : il a juste besoin d'un bocal qu'il va trouver dans les poubelles.
---	--	---

Étape 3 (la plus personnelle) : analyse de l'œuvre

Expliquer le sens	 <p>My mother slept through all the changes.</p> <p><i>Le supermarché à l'occidentale....</i></p>	<p>Ce n'est pas un hasard si la voix off d'Alex décrit l'ancien supermarché gris et terne comme étant devenu « un paradis de la consommation ». En effet, l'offre en produits est maintenant importante et il existe plusieurs marques pour les cornichons. Tous les produits sont maintenant importés de l'Ouest. L'Allemagne de l'Ouest perd petit à petit son identité au profit de l'identité de l'Ouest. Le client devient roi, peut acheter ce qu'il souhaite et consommer autant qu'il le souhaite. Cependant, ceci n'est pas vrai pour tout le monde. Le voisin d'Alex, Herr Ganske, est la preuve que l'Ouest n'a pas que des points positifs : pour pouvoir consommer tous ces produits, il faut avoir de l'argent et pour avoir de l'argent, il faut avoir un travail. Travail que beaucoup d'Allemands de l'Est ont perdu avec la Chute du Mur. Petit à petit, certains se rendent compte des côtés négatifs du monde capitaliste. L'ironie contenue dans le commentaire de la voix off ainsi que certaines images du supermarché à l'occidentale (canard rose bonbon et jaune canari) est renforcée par l'arrivée de ce voisin. Alex reste pourtant optimiste, inventif, drôle et touchant.</p>
Exprimer ses émotions et donner son avis		
Comparer/élargir	<p>Le supermarché marché HO les rayons sont vides, petits, couleurs grises du supermarché produits de l'Est disparaissent complètement OPPOSITION TOTALE avec le supermarché de l'Ouest</p>	