



Conseil école collège du mardi 16 juin 2015

Membres présents : Mr Kern Principal adjoint, Mme Andreu CPC, Mr Vigliano Directeur SEGPA, Madame Lemaire directrice d'école maternelle, Messieurs Melki, Harnay et Papouin, Directeurs d'école, Mme Manouguian PP 6°, Mme Courlas PP 6°, Mme Durand PP 6°, Mme Meyer PP 6°, Mme Merlet UPE2A, Mr Garnier PE, Mr Marque PE, Mr Gaston PE, Mme Lajugie PE, Mme Passerieux PE, Mme Harnais Prof de math, Mme Grandval Prof de math, Mr Ben Abdallah Prof de math, Mme Abitton RASED, Mr Pascual médiateur CG 92, Mr Labrande CPE et Mr Amali Coordonnateur du RRS.

Membres invités : Mme Eichi, formatrice REP +

Membres excusés : Mme Hervé, Mme Lazon et Mr Matéos.

Ordre du jour :

4 ateliers autour de nos 3 axes de travail et des échanges via différentes commissions durant 1 heure. Pour conclure : un retour en plénière pendant 15 mn des différents échanges. Différents comptes rendus seront élaborés afin de compléter les retours en plénière.

1) Atelier médiation par les pairs (Bureau Mr Labrande) :

- Composition de cet atelier :
 - Mr Marque, Mr Labrande, Mr Melki et Mr Pascual
 - Secrétaire : Mr Marque
- École Jacques Decour B :
 - *La classe de CM2 a été formée et tous les élèves sont médiateurs dans la cour pendant la récréation du matin.
 - *Une classe de CE2 et la classe de CM1 ont commencé la formation.
 - Les médiations se font pendant la récréation ou peuvent être différées sur les jours suivants s'il n'y a pas assez de temps.
 - Les médiateurs ne peuvent pas être de la même famille que les médiés.
- Collège Évariste Galois :
 - *Tous les 6^{ème} ont suivi la formation, une trentaine d'élèves sont médiateurs.
 - Les élèves s'inscrivent pour faire une médiation.
 - Les médiateurs ne doivent pas être de la même classe que les médiés.
 - La médiation peut prendre jusqu'à une heure.

Points positifs :

École J. Decour B

- Acquisition de compétences en vocabulaire lié aux émotions et aux sentiments.
- Développe l'écoute.
- Développe le langage.
- Développe l'esprit critique, pouvoir entendre différents points de vues.
- Lien entre médiation et autres disciplines (français, histoire, instruction civique ...)
- Lien avec projet « Lire pour éduquer » sur l'égalité des droits entre les filles et les garçons.
- Aisance des élèves lors des débats, utilisation de vocabulaire de plus en plus précis.
- Travail en groupe.
- Travail en équipe pour préparer les séances.

Collège É. Gallois

- Acquisition de compétences en vocabulaire lié aux émotions et aux sentiments.
- Développe l'écoute.
- Développe le langage.
- Développe l'esprit critique, pouvoir entendre différents points de vues.
- Lien entre médiation et autres disciplines (français, histoire, instruction civique ...)
- Lien avec d'autres thèmes tels que la laïcité.
- Travail en groupe.
- Travail entre professeurs et personnes ayant d'autres fonctions (CPE, ...) pour préparer les séances.

Difficultés :

École J. Decour B

- Réalisation de médiations avec des élèves non formés :
 - *ces élèves n'ont pas la posture du médié, ne comprennent pas toujours l'intérêt de la médiation, les règles, n'ont pas un vocabulaire précis pour s'exprimer.
- Le temps est parfois court pour la médiation car elle ne peut se dérouler que lors d'une récréation (20 minutes maximum).

Collège É. Gallois

- L'organisation des médiations :
 - *Les médiations ne se font qu'entre élèves de classes différentes, il faut donc trouver un moment commun.
 - *Les médiations peuvent durer jusqu'à une heure.

Perspectives :

- Collège :

- *Former les 6^{ème} et les 5^{ème} continuent à être médiateurs.
- *organiser un peu différemment la formation pour les élèves de 6^{ème} qui ont déjà été formés (pour qu'il n'y ait pas de lassitude de leur part).
- *Réfléchir aux binômes d'adultes pour construire les séances.
- *Utiliser la médiation pour faire de la prévention contre la violence.

- Ecole :

- *Former un maximum d'élèves.
- *Etendre les médiations au temps du midi.

- En commun :

- *Faire une progression notamment en vocabulaire du CP au collège pour que la formation soit progressive, moins condensée et plus efficace.

- Questionnement :

- *Comment faire pour qu'un maximum d'adultes soient formés afin qu'un maximum d'élèves suivent la formation ?
- *La médiation par les pairs peut-elle être intégrée au projet REP+ ? (même en changeant d'appellation).

2) Atelier nouveau cycle CM1 CM2 6° (salle cube):

Composition de cet atelier :

Mr Amali, Mme Lemaire, Mme Andreux, Mme Courlas, Mme Abitton et Mr Harnay
Secrétaire : Mme Lemaire

4 axes ont été abordés :

- Travailler avec les élèves la construction ou l'appropriation d'outils facilitant le passage du CM2 à la 6^{ème} : se préparer à utiliser un agenda, se préparer à utiliser un carnet de liaison, construire un fichier ou autre outil pour garder les des repères comme les unités de mesure, les conjugaisons, la frise chronologique...
- Travailler en commun sur les nouveaux programmes afin d'établir une programmation sur les différents niveaux par matière.

Les enseignants d'élémentaire travaillant plus en interdisciplinarité, la question se pose de trouver des temps de réunion et pour construire avec les enseignants du collège dans tous les domaines.

Le livret d'évaluation de l'élémentaire devra-t-il intégrer la 6^{ème} ? Y aura-t-il un outil national pour le socle commun prenant en compte le nouveau cycle et les nouveaux programmes ?

Une entrée possible pour travailler la nouvelle programmation en interdisciplinarité pourrait être les projets artistiques et culturels ou scientifiques ou sportifs.

Ex : travail sur le mythe avec Versailles avec des CM2/6^{ème} => approche par la littérature, le français, l'histoire, les arts et la danse.

On peut se servir d'un projet pour faire rayonner sur les autres classes des écoles et collège et le faire ainsi rayonner sur d'autres écoles.

- L'aspect langues vivantes et langage de communication **pourront** être étudié pour constituer un corpus commun. Il convient de créer une dynamique pour prendre en compte au collège les acquis en langue des élèves sortant d'élémentaire et de construire un vrai parcours de l'élève.
- Pour les élèves en difficulté qui ont été suivis en élémentaire, on pourrait envisager qu'un enseignant d'élémentaire vienne conduire des APC au collège avec des élèves de CM2 et de 6ème afin de retravailler les bases non acquises (ou vice versa)

Un membre du RASED des écoles pourrait se mettre à disposition des enseignants et/ou des élèves du collège pour faire le lien.

3) Atelier harmonisation des pratiques « maîtrise de la langue construction des outils d'évaluation du réseau » (Salle Mme Manouguian):

- Composition de cet atelier :

Mme Manouguian, Mme Merlet, Mr Papouin, Mme Durand, Mme Passerieux et Mme Lajugie

Secrétaire : Mr Papouin

1- L'Existant en terme d'évaluation commune

1^{er} degré : pas d'évaluation identique passée à tous les élèves d'une école ou d'un niveau.

2nd degré : évaluation diagnostique passée en début de 6° par les professeurs de français. Notée sur 20 (10 LIRE, 5 ECRIRE, 5 DIRE)

Cette évaluation sert à connaître le niveau des élèves et faire du travail en groupe.

Elle est assez simple à faire passer (1ou 2h)

LIRE : un texte de lecture et un QCM

ECRIRE : une production sur les souvenirs de vacances où sont évalués 2 items (l'orthographe et l'intérêt)

DIRE : exposé une idée

2- Les Objectifs

Une évaluation commune doit être utile et pas trop chronophage.
Elle ne doit pas dépendre des personnes et avoir un traitement lisible.

Quels objectifs ?

- Connaître le niveau de tous nos élèves ?
- Faire des groupes de besoin ?
- Connaître les compétences échouées ? et pourvoir y remédier ?
- Permettre un retour sur les années précédentes ?

3- Des réflexions de l'atelier

- Appuyons-nous sur l'existant et développons-le.
- La 6^e semble un moment intéressant car c'est le lieu où les élèves de tout le REP + se rassemblent et où les professeurs ne les connaissent pas.
- les résultats de ces évaluations devraient être transmis au 1^{er} degré (comme les livrets)
 - Besoin de développer la compétence ECRIRE (surtout pour le 1^{er} degré) afin d'identifier au mieux des difficultés entre orthographe (accords, lexique, conjugaison...), syntaxe, ponctuation, construction de la pensée,...
 - On note une différence qui nécessite une harmonisation des pratiques dans la manière d'enseigner la maîtrise de la langue :
 - 2nd degré : en s'appuyant sur les écrits de élèves, sur des textes qui font sens. Un travail global.
 - 1^{er} degré : plus souvent segmentée en conjugaison, grammaire, L'idée est maintenant de faire aussi produire nos CM2 même dans les séances d'étude de la langue pour l'intérêt que ça peut avoir et pour préparer à ce qui est demandé au collège.

4) Atelier harmonisation des pratiques « mathématiques construction des outils d'évaluation du réseau » (Bureau Mr Vigliano):

- Composition de cet atelier :

Mr Gaston, Mr Vigliano, Mme Meyer, Mr Garnier, Mme Harnais, Mme Grandval et Mr Ben Abdallah

Secrétaire : Mr Ben Abdallah

Accompagnateur : Mme Eichi

Lors de cet atelier plusieurs questions ont été soulevées :

L'élaboration d'outils pédagogiques à harmoniser, ainsi que la nécessité d'une évaluation diagnostique et la période la plus propice pour faire passer l'évaluation.

Au final, nous avons vite abouti sur le besoin d'un groupe de travail pour la construction d'outils d'enseignement des mathématiques, avec l'organisation de visites croisées premier-second degré et d'échange de pratiques avec une grille d'observation pour les visites.

Nous avons également convenu de définir dans ce groupe de travail des objectifs prioritaires sur l'harmonisation des pratiques de l'enseignement des mathématiques notamment sur le langage mathématique.

Conclusion

Une frustration partagée de ne pas pouvoir poursuivre les échanges. Il apparaît indispensable de se retrouver de manière plus conséquente. La mise en place du REP + répondra aux attentes de nos collègues.