

MENSUEL EVARISTE

03/03/2015

NANTERRE

NUMÉRO 3

EDITO/EN BREF

Notre réseau bascule en REP + dès la prochaine rentrée. De nombreuses concertations ont eu lieu pour mettre en place les différentes modalités autour de la réussite de nos élèves. Seule certitude, cela favorisera l'ensemble de nos projets au sein du réseau.

Merci à tous pour vos actions au quotidien au sein de notre réseau.

Khalid Amali.

SOMMAIRE

Au programme de notre mensuel

Page 1: Le conseil école collège

Page 2: Le projet Ruck n Rules

Page 3: REP +

Page 4: Plus de maitres que de classes

Page 5: La parole aux acteurs du réseau



MEMO

L'ÉDUCATION PRIORITAIRE EN QUELQUES DATES:

- **1981** Création des « zones prioritaires » (ZP) suite aux constats de l'incidence des inégalités sociales sur la réussite scolaire, devenues « **zones d'éducation prioritaires** » (ZEP).
- **1997** Création des **réseaux d'éducation prioritaire (REP)** regroupant un collège et des écoles d'un même secteur
- **2006** Création des **réseaux ambition réussite (RAR) et des réseaux de réussite scolaire (RRS)**. (Circulaire N°2006-058)
- **2011** Les **ECLAIR** (école collège lycée pour l'ambition l'innovation et la réussite scolaire) remplacent les RAR
- **2013 – 2014** Refondation de l'éducation prioritaire
- **2015** Les **REP et les REP+** remplacent les RRS et les ECLAIR dans le cadre de la refondation de l'EP.

LE COMPTE RENDU DE NOTRE
CONSEIL ECOLE COLLEGE EST DISPONIBLE
DANS VOS BOÎTES MAILS...

MENSUEL EVARISTE

03/03/2015

NANTERRE

NUMÉRO 3

LE CONSEIL ECOLE COLLEGE

Notre conseil école collège a eu lieu une nouvelle fois . Il associe tous les acteurs du réseau et se réunit trois fois dans l'année. 4 commissions ont échangé autour des 3 axes de notre réseau (parcours de l'élève, liaison école-collège et l'axe prévention-médiation).

Sa composition:

Mme Hervé Principale Adjointe, Mme Lazon IEN, Mme Andreux CPC, Mme Lemaire, directrices d'école, Messieurs Mateos, Melki, Harnay et Papouin, directeurs d'école, Mme Abittan, RASED, Mr Manquat Intendant, Messieurs Spanu, Garnier, Marque, PE, Mesdames Lajugie, Delajarte, Gasquet, Passerieux, PE, Mesdames Manouguian, Durant, Merlet, Meyer, Courlas, PP 6°, Mr Labrande CPE, Mr Vigliano Directeur SEGPA et Mr Amali coordonnateur RRS.

COMMISSION N° 1:SRAN ECOLE OUVERTE

Le rapprochement SRAN/Ecole ouverte demande un projet plus serein et dynamique, à la fois en élargissant le panel des inscrits et en ayant un calendrier rénové autour d'un projet vivifiant.

La proposition consiste à mener une expérimentation autour de la notion du **cycle CM1/CM2/6ème**, avec un double objectif : continuer à mener et à travailler un soutien aux apprentissages, par l'intermédiaire d'une pédagogie différenciée et d'une diversification des supports, et parallèlement faire en sorte que les élèves participant, se sentent « emmenés », par un projet de cohérence travaillé en amont: exemple l'idée de « jeunes reporters ». Pour ce faire il est alors envisagé deux sessions, à la Toussaint et en Février.

COMMISSION N°2: HARMONISATION DES PRATIQUES

Les outils : utilisation du classeur (intercalaires, rangement, utilisation et présentation des feuilles, tenue et soin...), agenda-cahier de textes (mention de la matière, séparation par des traits, travail fait surligné, utilisation de couleurs différentes par matière?), utilisation du stylo plume permise (école/collège)

Les méthodes : savoir prendre en notes la trace écrite du tableau sans erreur et assez rapidement

La posture d'élève : vouvoiement du professeur, prise de parole ordonnée, déplacements interdits en classe sans permission, rituel d'entrée en classe

Le vivre ensemble : importance du règlement intérieur, arrivée dans l'établissement, rangement dans la cour

COMMISSION N°3: PRÉVENTION ET MÉDIATION

2 questions pour expliciter les échanges :

- Qu'est ce que la prévention? (difficultés scolaires, attitudes, violences...)
- Quelles nouvelles attentes et possibilités avec l'entrée en REP + ?

Les RASED/EKIDEN- Pôle ressource

- Attentes: d'abord de la prévention!
- Dans la réalité: c'est davantage de la remédiation.
- Points d'amélioration: stabiliser et compléter les équipes.
- Questions: Qu'en sera-t-il avec le passage en REP +? Le recrutement et la formation des personnels
- Au collège: protocole d'accueil des nouveaux!(importance de stabiliser les équipes)
- Les assistants d'éducation: pérennité et compétences.
- Points d'amélioration: institutionnaliser les temps de concertation, inscription dans le projet d'établissement et de réseau.
- Question: Qu'en sera-t-il avec le passage en REP + ?
- Le manque de personnel du 2nd degré est un frein à la mise en place de notre liaison. Néanmoins, notre réseau a intégré cette donnée et nous veillons à ce que les projets ne reposent pas uniquement sur des personnes mais sur des compétences.

Perspectives

- Les plus jeunes sont ciblés: objectifs clairs de prévention!
- Points d'amélioration: importance du travail en équipe, institutionnaliser les temps de concertation, temps d'échanges inter degré.
- Médiation par les pairs : projet qui s'articule autour de notre réseau et qui concerne l'ensemble des acteurs. Ils concernent nos élèves de 6° ainsi que nos élèves de CM.

COMMISSION N°4: LIAISON ÉCOLE COLLÈGE

L'observation dans les classes via les différents échanges entre nos enseignants : Des rencontres et des échanges tout au long de l'année favoriseront la liaison. Nous pouvons imaginer des visites de nos collègues de CM2 en début d'année scolaire et des visites de nos collègues de 6° en fin d'année scolaire. Ce cadre n'est pas figé, il est possible d'imaginer des rencontres tout au long de l'année scolaire.

Une liaison s'appuyant sur la pratique de l'allemand au sein de nos écoles et du collège. Nous pouvons aisément imaginer une action autour de cette langue. Elle est pratiquée dans nos écoles (Pablo Picasso) et favoriserait la sensibilisation des familles pour notre classe bi-langue. Cela peut prendre la forme d'un atelier mené par notre professeur d'allemand au sein de nos écoles. Le projet de liaison est en construction.

Le renforcement de la liaison autour de notre SEGPA et de notre UPE2A. Le dispositif d'inclusion de nos élèves ainsi que la mise en place de différents projets favorisent la souplesse et le fluidité du parcours scolaire de nos élèves. La réussite de notre liaison école collège repose sur une action qui s'adresse à tous nos élèves, de la maternelle à la 3° en passant par notre SEGPA et notre UPE2A.

MENSUEL EVARISTE

03/03/2015 NANTERRE **NUMÉRO 3**

PROJET RUCK N RULES

Le projet vécu par la classe de CM 2 de l'école Decour B:

Nous d'abord reçu une lettre collective anonyme qui ressemblait à un parchemin. C'était écrit en anglais. Ensuite nous avons répondu à cette lettre mystère où on nous invitait à un spectacle. Puis nous avons reçu des lettres individuelles (toujours en anglais) et nous nous sommes présentés à notre tour. Nous avons un correspondant pour deux ou trois élèves de 4°.

La veille des vacances de Noël, les 4° sont venus dans notre préau pour qu'on puisse savoir qui étaient nos correspondants. Puis nous sommes tous allés dans la salle J Decour pour assister à la pièce de théâtre de la classe de CM1 CM2 de Mr Garnier. Nous nous sommes ensuite tous retrouvés à la cantine pour un goûter avec plein de pancakes.

Le 22 janvier, nous avons été invités à la répétition du spectacle des 4° sur les règles dans une maison et au rugby. C'était en anglais mais nous avons pu comprendre car nous avons traduit leur pièce avec notre assistante d'anglais. Certains élèves sont allés voir la vraie représentation le lundi 26 janvier à 19:00.

Quelques témoignages de nos élèves de CM 2 de l'école Decour B:

Eladj: «Ca m'a aidé à évoluer en anglais».

Eléonore: «J'ai apprécié les spectacles qu'on a vu».

Philip: «J'ai apprécié les moments passés avec les correspondants».

Assafi: «J'ai appris des nouveaux mots en anglais grâce au spectacle».

Marouf: « Les spectacles m'ont plu».

Romain: «J'ai adoré goûter avec tout le monde».

LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE NOTRE AVENTURE EN COMPAGNIE DE DRAMA TIES:

Envoi d'une « lettre mystère collective » aux CM2 (format A3 brûlée aux extrémités avec un cachet fait à la cire) avec une invitation à un spectacle. Début novembre, les CM2 ont répondu en posant des questions pour en savoir davantage sur cette invitation et les expéditeurs. Courant novembre, Les 4èmes ont répondu par écrit en se présentant individuellement. Les CM2 se sont également présentés et ont proposé **une rencontre/invitation à une pancakes party** le jeudi 18 décembre à l'école Decour. Les CM2 et 4èmes avaient pour mission d'essayer de dessiner les portraits qu'ils ont reçus par écrit.

Rencontre/Pancakesparty où les élèves ont du retrouver leurs correspondants papier à partir des descriptions qu'ils ont reçues. Par la suite une **présentation de la pièce avec le texte**. Des questions posées par les CM2 et des réponses proposées par nos 4èmes sur le contenu. Le filage a eu lieu le 22 janvier de 10H à 12H à la salle Decour avec les CM2 comme spectateurs. **Représentation** s'est tenu à la salle Decour le lundi 26 janvier. **Battles de danse** de type Haka aura lieu sur la période 4. **Tournois de rugby** avec arbitrage de nos CM2 est prévu en juin.

Une sortie commune pour assister à un match du Racing est à l'étude...

Quelques Photos de notre représentation:



Qu'est ce qu'un atelier Drama?

Nos élèves de 4°5 ont participé à plusieurs séances d'atelier de théâtre en anglais au sein de notre établissement.

Les séances ont été organisées par Mme Mizreh et Mr Gruel par une approche active et originale de l'apprentissage de l'anglais.

Les ateliers sont animés par nos Comédiens professionnels anglophones de l'équipe de Drama Ties. Les ateliers se sont déroulés en anglais. Le travail de base est l'expression corporelle, c'est



le corps qui mène, et c'est la parole qui suit:

Exercices d'échauffement et rythme, qui donnent une dynamique de groupe. Des jeux de concentration, qui sensibilisent les participants au regard et à l'écoute et qui encouragent le respect des autres et la créativité du groupe. Des jeux théâtraux, destinés à faire participer tout le monde, en jouant devant les autres et en



regardant les autres jouer, ce qui donne à réfléchir sur les deux fonctions d'acteur et de spectateur.

Au programme:
Improvisations guidées,
Travail sur thèmes,
Étude de scènes courtes exploitées en classe,

Travail en petits groupes sur des scènes choisies, Filages et répétitions, Présentation du travail en cours à la fin du cycle via notre spectacle.



MENSUEL EVARISTE

PRESENTATION REP +

03/03/2015 NANTERRE NUMÉRO 3

Les Réseaux d'éducation prioritaire renforcée, ou REP+, sont les réseaux qui connaissent les plus grandes concentrations de difficultés sociales ayant des incidences fortes sur la réussite scolaire. Dans les REP+, les obligations de service des enseignants sont modifiées par une pondération dans le second degré et la libération de dix-huit demi-journées remplacées dans le premier degré. Ils sont 102 à la rentrée 2014, ils seront 350 à la rentrée 2015. La liste des collèges et écoles REP+ est arrêtée au niveau national en concertation avec les académies. Elle fait l'objet d'un arrêté national.

Une Dynamique de réseau:

La finalité première d'un réseau d'éducation prioritaire est d'assurer la meilleure réussite scolaire aux élèves qui y sont scolarisés.

Le REP conçu comme un « réseau d'échanges professionnels » devient une véritable ressource pour développer sa professionnalité de la maternelle au collège.

Pour que les équipes puissent assurer à chaque élève, le parcours scolaire le plus ambitieux, il est important de développer l'expertise pédagogique et éducative en :

partageant les analyses,

assurant une cohérence des actions à partir d'un diagnostic,

initiant des formations locales communes,

identifiant les partenariats internes et externes.

La refondation de l'éducation prioritaire, présentée le 16 janvier 2014, se décline en 14 mesures-clés, et un référentiel offre le cadre structurant de principes d'actions à mettre en œuvre dans les réseaux.

LES MESURES CLÉS

Un cadre propice aux apprentissages:

- Des projets de réseau pérennes construits sur la base des meilleures pratiques
- Un accueil des parents, chaque matin, pour mieux les associer à la vie de l'école

LES MESURES CLÉS

Des équipes éducatives formées, stables et soutenues

- Du temps pour travailler ensemble
- Un grand plan de formation continue et d'accompagnement pour l'éducation prioritaire
- Des incitations fortes pour stabiliser les équipes

LES MESURES CLÉS

- Plus de maîtres que de classes dans chaque école
- Un accompagnement continu jusqu'à 16H30 pour les élèves de sixième
- L'extension du dispositif D'Col dans tous les collèges de l'éducation prioritaire
- Développer l'ambition et la curiosité des élèves pour les aider à construire leurs parcours
- Le développement d'internats de proximité pour les collégiens

LE RÉFÉRENTIEL

qui se décline en six priorités :

- garantir l'acquisition du « lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement,
- conforter une école bienveillante et exigeante,
- coopérer avec les parents et les partenaires,
- favoriser le travail collectif de l'équipe éducative,
- accueillir, accompagner, soutenir et former les personnels,

La place du directeur d'école au sein du REP +

La mise en place et le suivi de cette nouvelle organisation du temps de travail des enseignants ainsi que des dispositifs tels que « plus de maîtres que de classe » renforcent en REP+ le rôle déterminant du directeur dans l'animation pédagogique de l'école. Le directeur d'école doit créer une articulation cohérente du projet d'école avec le projet de réseau

PRIORITES REP +

- Maîtrise de la langue
- Travail par cycles/par disciplines
- Liaison école famille
- Liaison inter-degrés
- Fédération du réseau (parcours en EPS, parcours d'éducation artistique et culturelle,

LES ECHANGES

- Les observations en classe
- La co intervention
- Les échanges de service
- La co participation aux rencontres avec les familles
- La co préparation de la classe
- La participation aux conseils de classe ou de cycle

VOTRE MISSION CONSISTERA À RÉSOUDRE L'ENSEMBLE DES CARENCES ÉDUCATIVES DE LA SOCIÉTÉ.



Dispositif Plus de Maitres que de Classes

En quelques mots:

Ce dispositif repose sur l'affectation dans une école d'un maître supplémentaire. Voir la circulaire n° 2012-201 du 18 décembre 2012. Il a vocation à être développé prioritairement et progressivement dans tous les réseaux de l'éducation prioritaire. Il a pour objectif de mieux répondre aux besoins des élèves et de favoriser le travail collectif des enseignants.

Au sein de l'équipe:

- Il a une mission d'appui de ses collègues dans la classe.
- Il est affecté dans une école, et exerce sur la base du projet porté par toute l'équipe de cette école.
- C'est un maître déjà membre de l'équipe ou un maître spécifiquement affecté dans l'école pour cette mission.
- Il intervient dans l'école où il est affecté, ou sur un nombre limité d'écoles relevant d'un ou plusieurs groupes scolaires d'un même secteur de collège.
- Il a les mêmes obligations réglementaires de service que les autres enseignants.
- Il n'a pas de mission de coordination.

Les objectifs du dispositif:

- Conduire chaque élève à la maîtrise du socle commun et assurer la maîtrise des compétences de base
- Prévenir la difficulté scolaire en primaire, en permettant de nouvelles organisations pédagogiques, en priorité au sein même de la classe.
- Mieux répondre et remédier aux difficultés rencontrées par les élèves, sans se substituer à l'aide spécialisée qui a toute sa pertinence pour les élèves en très grande difficulté.



Au sein de notre réseau, ce dispositif est en place sur les écoles suivantes:

- Ecole Pablo Picasso:
Mme Martins Sandrine
- Ecole Robespierre:
Mme Le Rallec Sabrina
- Ecole Decour A:
Mr Pacitti Marc
- Ecole Decour B:
Mme Audren Clémence

Sous l'autorité de l'IEN, un engagement pluriannuel est recherché pour l'implantation du poste, mais avec une souplesse d'affectation pour adapter la ressource aux variations des besoins des élèves, de la population des écoles et des équipes de maîtres



Zoom sur les actions de Mme Clemence Audren au sein de l'école Decour B

- Co-intervention dans la classe avec le titulaire
- Prise en charge de groupes d'élèves en fonction de leurs besoins

Ce dispositif a vocation à aider nos enseignants dans leur réflexion et leurs pratiques, par les échanges en conseils des maîtres avec ce « maître en plus » qui travaille dans plusieurs classes au sein de l'école Decour B, à ajuster leurs pratiques, à mieux penser leur responsabilité comme englobant l'ensemble du parcours de nos élèves dans l'école (a minima, dans le cycle).

La présence de deux enseignants dans une même classe permet également au maître titulaire d'observer ses élèves en train d'apprendre et donc de mieux identifier les difficultés auxquelles ils sont confrontés.

MENSUEL EVARISTE

03/03/2015 NANTERRE NUMÉRO 3

LA PAROLE AUX ACTEURS DU RESEAU

FOCUS SUR ZUP DE CO

Zup de co, une action coordonnée par Mr Vaz.

12 élèves sont suivis actuellement par Mr Vaz et son équipe.

Les objectifs :

- Favoriser la réussite scolaire des jeunes issus de familles défavorisées afin d'en faire des acteurs de la société de demain. Les stimuler, les accompagner et les valoriser dans leurs parcours.
- Fédérer des étudiants de Grandes écoles et d'Universités et les former au tutorat solidaire. Un tutorat individuel grâce à un binôme étudiant – collégien durant toute l'année. 2h par semaine en Maths et en Français au sein du collège.

Contact

Cyprien Vaz

Collège Evariste Galois

cyprienvaz.coordonateur@gmail.com

Focus sur les tâches de notre coordonnatrice de la réussite éducative :

Le programme de réussite éducative (PRE) s'adresse aux enfants et adolescents âgés de 2 à 16 ans présentant des signes de fragilité.

Il est mis en œuvre dans notre réseau de réussite scolaire (RRS), au sein du quartier du Parc. La mairie de Nanterre réunit des professionnels autour des enfants et des adolescents en difficulté afin de leur donner la possibilité de réussir.

L'action de notre équipe s'articule autour de :

- proposer un suivi et un soutien personnalisés
- élaborer un parcours adapté à la situation de l'enfant.

La confidentialité des informations est assurée par l'ensemble des acteurs.

Contact

Gladys Chamberlin

Tél. 01 47 29 54 86

gladys.chamberlin@mairie-nanterre.fr



Gladys Chamberlin

PAROLES DU RESEAU

« Peu importe si le début paraît petit »

Henry David Thoreau