

LUNDI MARDI JEUDI VENDREDI

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Origami

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 5 (5 min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Problème facile (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Créer des séries logiques (5min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Apprendre la suite des mots-nombres (3 min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Retrouver un son (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 10 (3 min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Compter les syllabes (3 min)

Identifier la syllabe d'attaque (3min)

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Problème facile (5 min)

Problème (10 min)

Créer des séries logiques (5min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Trouver des rimes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Compter les figures géométriques (5 min)

Complément à 10 (3 min)

Additionner 2 nombres. Comparer des petits nombres. (3min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Supprimer des syllabes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Les doubles (3 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

NOM :



Pour les moyens et les petits :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

Objectif : identifier les personnages, comprendre leurs intentions

Consignes à lire à l'enfant : écoute bien !

Rituel avant toute lecture :

CRIC CROC CRAC, attention au grand méchant KRAK,

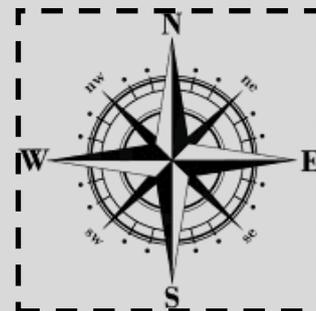
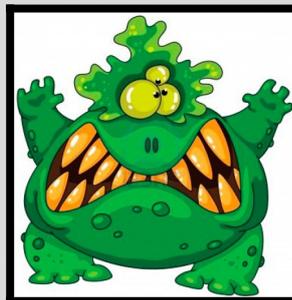
Asseyez-vous avant qu'il ne vous croque !!!

Taisez-vous avant qu'il ne craque !!!!!

CRIC CROC CRAC, !

Il nous faut des illustrations ! A vos feutres, crayons,...

Une idée pour la suite ?



À ces mots, le Loup ne cache pas sa joie
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre une large gueule, et se prend pour un roi !

Il était si heureux qu'il décida de continuer à se balader gaiement en forêt.

Il rencontra un cowboy accompagné de son chien à ressort qui s'enfuirent : Il rigola de les voir fuir alors qu'il ne pouvait pas les attraper !!!

Il chanta à tue tête :

-je m'promène dans les bois pendant que l'yéti y'est pas,

-si l'yéti y'était , il me mangerait

-mais comme il n'y est pas, il me mangera pas !

-Yéti tu ? M'entends-tu ?

Et bien sûr personne ne répondait puisque le yéti, le loup le sait n'est pas là !

Il rencontra ensuite un panda gourmand qui faisait des gestes bizarres qui s'enfuit : Il rigola de le voir fuir alors qu'il ne pouvait pas l'attraper !!!

Il chanta à tue tête :

-je m'promène dans les bois pendant que l'yéti y'est pas,

-si l'yéti y'était , il me mangerait

-mais comme il n'y est pas, il me mangera pas !

-Yéti tu ? M'entends-tu ?

Et bien sûr personne ne répondait puisque le yéti, le loup le sait n'est pas là !

Expliquer (au moins) : ne pas cacher sa joie /

Trouver éventuellement des synonymes :

Combien y-a-t-il de personnages dans ce passage ?

Quelles sont leurs intentions ?

Peux-tu nommer les personnages rencontrés ?

NOM :

27

Pour les moyens :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Objectif : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons

Consignes à lire à l'enfant : entoure les images quand tu entends le son « i »



Monsieur O : « que c'est beau »

O o o



Poige gorge



hirondelle



espadon



cigogne



vautour



dauphin



tortue



Poisson perroquet



Poisson clown



moineau

NOM :



Pour les moyens et les petits :

2 Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Attendu de fin d'école maternelle : Courir, sauter,...

Objectif : les jeux olympiques 2032

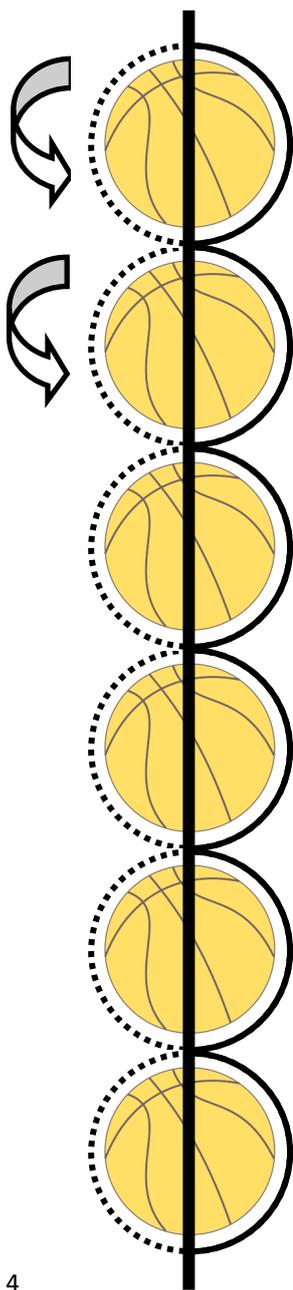
Consignes à lire à l'enfant : Match de basket à la maison ?

Le basket-ball a été inventé en 1891 par James Naismith, un professeur d'éducation physique canadien du collège de Springfield dans l'État du Massachusetts (États-Unis). Il cherchait à occuper ses étudiants entre les saisons de football et de base-ball, pendant l'hiver, au cours duquel la pratique du sport en extérieur était difficile. Naismith souhaitait également leur trouver une activité où les contacts physiques soient restreints, afin d'éviter les risques de blessure.

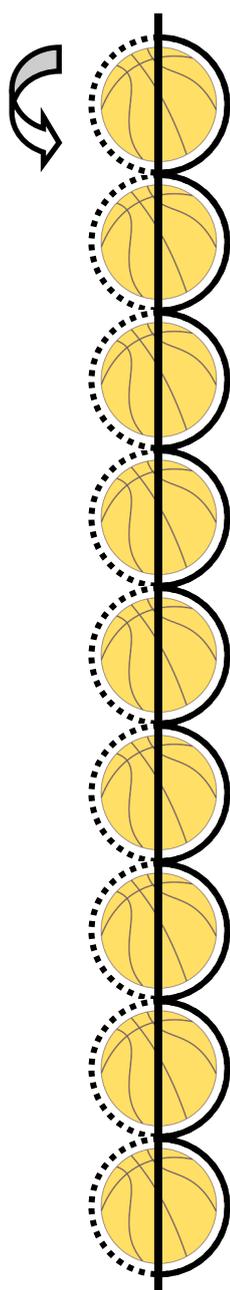
Un jour, il reprit l'idée d'un ancien jeu de balle maya et plaça deux caisses de pêche sur les rampes du gymnase. Le but de ses étudiants était de faire pénétrer un ballon dans ces caisses en bois pour marquer un but. Les caisses étant en hauteur, ce jeu nécessitait autant d'adresse que de force brute. Naismith établit rapidement 13 règles pour rendre ce jeu praticable.

Ce sport fut baptisé basket-ball, ce qui signifie littéralement en anglais : « ballon panier ». Le tout premier match de l'histoire eut lieu le 21 décembre 1891 et se termina sur le score de 1 à 0.

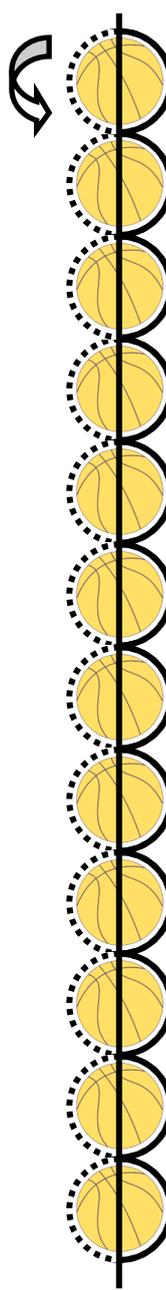
PAS MAL



MEDAILLE DE BRONZE



MEDAILLE DE D'ARGENT



MEDAILLE DE D'OR



NOM :

27

Pour les moyens et les petits :

3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Attendu de fin d'école maternelle : Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

Objectif : Les enfants apprennent peu à peu à caractériser les différentes images, fixes ou animées, et leurs fonctions, et à distinguer le réel de sa représentation, afin d'avoir à terme un regard critique sur la multitude d'images auxquelles ils sont confrontés depuis leur plus jeune âge.

Erik Johansson est un photographe à temps plein et retoucheur basé basé à Berlin en Allemagne. Pour lui, la photographie est juste une façon de rassembler du matériel pour réaliser les idées dans son esprit. il s'inspire de choses de sa vie quotidienne et toutes sortes de choses qu'il voit.



Ecrire les réactions et commentaires possibles sur l'image ?

Est-ce possible ? Pourquoi ?

NOM :



Pour les petits et les moyens :

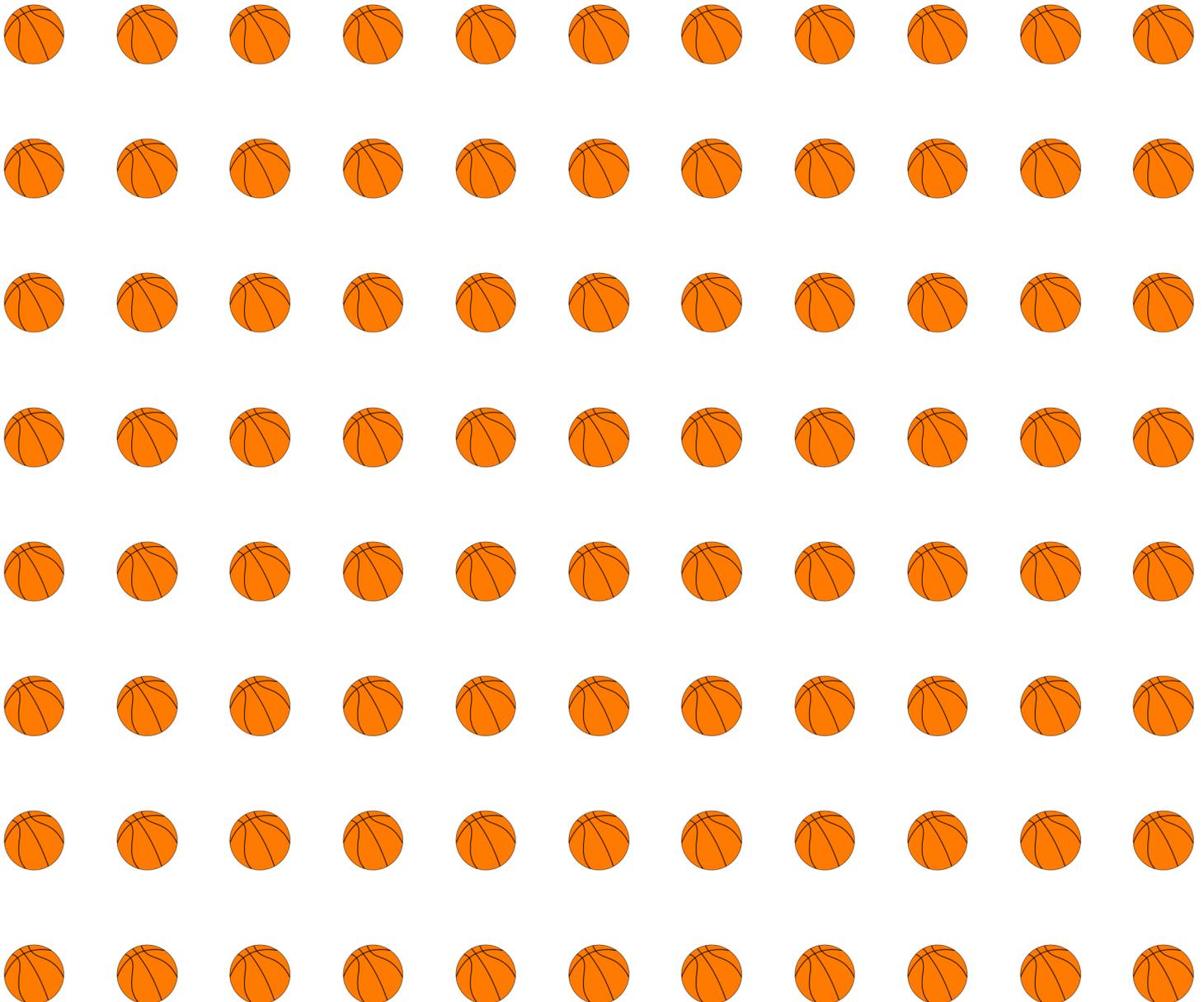
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : réaliser une collection dont le capital est donné

Objectif : réaliser des collections de plusieurs objets

Consignes à lire à l'enfant :

1. Fais le plus possible de paquets
2. Combien restent tout seul ? Si 0 seul alors médaille d'OR !!!



NOM :



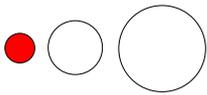
Pour les petits et les moyens :

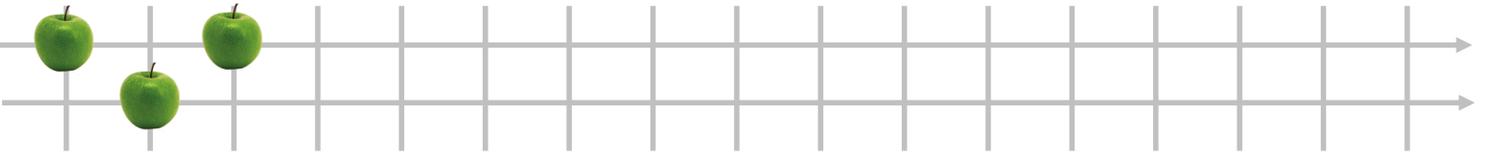
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

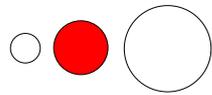
Attendu de fin d'école maternelle : Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application

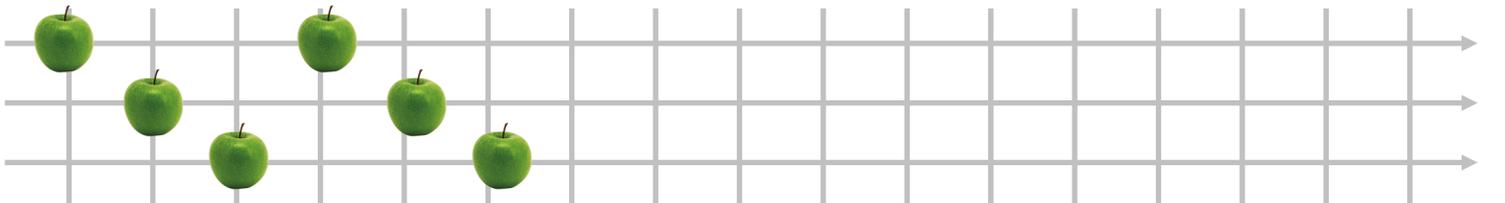
Objectif : Continuer un algorithme

Consignes à lire à l'enfant : continue en respectant le modèle

Pour les petits : 



Pour les moyens : 



NOM :

Pour les petits :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : composer le nombre 5 par manipulations effectives puis mentales.

Consignes à lire à l'enfant :

1. Trouve combien d'enfants continuent à danser après mes propositions



Au préalable, dire et mimer la comptine pour apprendre à compter jusqu'à 5 (un chat gris dormait)

Il faut gagner 3 fois, c'est tout. Donner un crayon (ou un autre objet) à chaque réussite, mettez-le de côté à chaque erreur : quand l'enfant a 3 crayons, c'est fini. On compte alors le nombre de crayons utilisés :

Si 3 crayons utilisés : médailles d'or

Si entre 3 et 6 crayons utilisés : médaille d'argent

Si plus de 6 crayons utilisés : médaille de bronze

Le chat en attrape (à vous de choisir entre 1, 2, 3 ou 4. Pour les plus fort ajouter 0 et 5) : combien en reste-t-il ?

Nombre de tentatives pour gagner 3 fois :



NOM :

Pour les moyens :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : composer la dizaine par manipulations effectives puis mentales.

Consignes à lire à l'enfant :

1. 1. Trouve combien d'enfants continuent à danser après mes propositions



Au préalable, dire et mimer la comptine pour apprendre à compter jusqu'à 10 (blog classe 2 du 21 mars 2020)

On commence avec les nombres de 1 à 5 puis de 6 à 9 et éventuellement avec 0 et 10

On écrit le nombre de tentatives pour réussir 5 fois :

Si 5 crayons utilisés : médaille d'or

Si entre 6 et 10 crayons utilisés : médaille d'argent

Si plus de 10 crayons utilisés : médaille de bronze

Dessiner sa tête au dessus de la médaille gagnée

