

LUNDI MARDI JEUDI VENDREDI

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 5 (5 min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Problème facile (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Créer des séries logiques (5min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Additionner 2 nombres (3 min)

Problème facile (5 min)

Explorer le monde

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Retrouver un son (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 10 (3 min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Compter les syllabes (3 min)

Identifier la syllabe d'attaque (3min)

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Problème difficile (10 min)

Créer des séries logiques (5min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Trouver des rimes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Compter les figures géométriques (5 min)

Additionner 2 nombres (3 min)

Problème facile (5 min)

Complément à 10 (3 min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Supprimer des syllabes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Les doubles (3 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

NOM :



Pour les moyens et les petits :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

Objectif : identifier les personnages, comprendre leurs intentions

Consignes à lire à l'enfant : écoute bien !

Rituel avant toute lecture :

CRIC CROC CRAC, attention au grand méchant KRAK,

Asseyez-vous avant qu'il ne vous croque !!!

Taisez-vous avant qu'il ne craque !!!!!



Ecoute de l'histoire du soir (lien sur le blog) : <https://www.franceinter.fr/emissions/une-histoire-et-oli/le-lion-qui-se-lamentait>

Laisser parler spontanément l'enfant et noter ses réponses éventuelles (si réponses, les classer ci-dessous)

Si pas d'idées, demander quels sont les personnages ?

Que veulent-ils ?

Expliquer les termes compliqués.

Quel est le problème du Lion ?

Quelle est première solution trouvée par le lionceau ?

Quelle est deuxième solution trouvée par la lionne et les lionceaux ?

Cette solution fonctionne-t-elle ?

NOM :



Pour les moyens :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Objectif : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons

Consignes à lire à l'enfant : compte les syllabes des mots et écris le nombre dans la case en chiffre ou en points

coq



citron



pomme



corbeau



orange



lion



abricot



crapaud



ours



NOM :

25

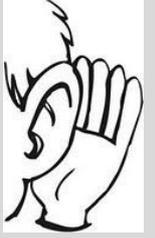
Pour les moyens et les petits courageux :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Objectif : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons

Consignes à lire à l'enfant : relie les mots qui commencent par le même son



NOM :

Pour les moyens et les petits :

2 Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

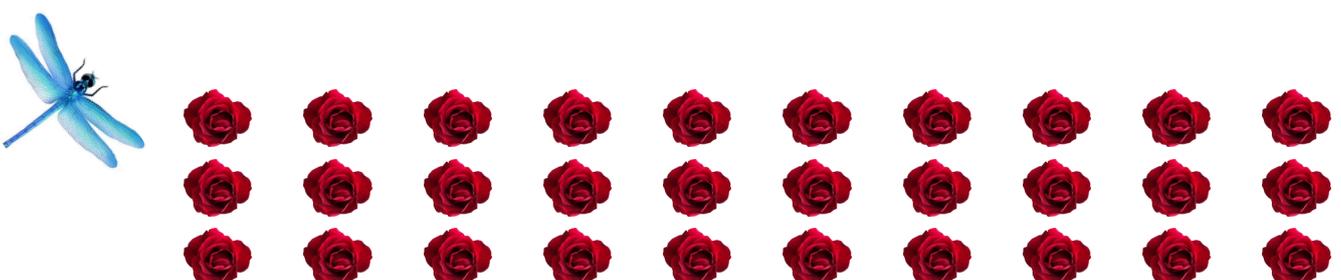
Attendu de fin d'école maternelle : Courir, sauter,...

Objectif : les jeux olympiques 2032

Consignes à lire à l'enfant : Prends une feuille de papier, fais en une boule, mets toi derrière une chaise et essaye de faire atterrir la feuille sur l'assise : combien ?



Le vol des libellules leur permet des prouesses interdites aux autres insectes. En effet, leurs ailes antérieures et postérieures sont indépendantes⁹. Les libellules peuvent ainsi voler sur place, et même en arrière. Elles peuvent faire des pointes à 36 km/h, alors qu'un frelon, par exemple, ne peut dépasser 22 km/h. Leur vitesse ascensionnelle atteint 1,5 m/s (soit 5,4 km/h) alors que les autres insectes volants sont limités à 0,4 m/s (soit 1,44 km/h). La tête, très mobile, bouge indépendamment du thorax, ce qui leur permet notamment de la garder immobile en vol.



NOM :

Pour les moyens et les petits :

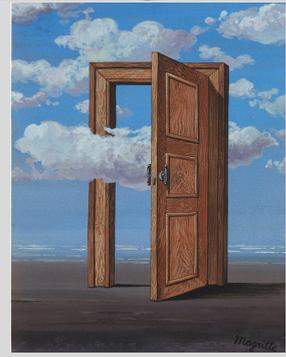
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : reproduire un assemblage à partir d'un modèle : puzzle

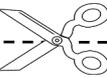
Objectif : reconstruire un puzzle

Consignes à lire à l'enfant :

1. Découpe les pièces du puzzle en suivant les traits du quadrillage
2. Mélange-les
3. Reconstruis le modèle



Les peintures de **Magritte** jouent souvent sur le décalage entre un objet et sa représentation. Par exemple, un de ses tableaux les plus célèbres est une image de pipe sous laquelle figure le texte : « Ceci n'est pas une pipe ». Il s'agit en fait de considérer l'objet comme une réalité concrète et non pas en fonction d'un terme à la fois abstrait et arbitraire. Pour expliquer ce qu'il a voulu représenter à travers cette œuvre, Magritte a déclaré : « La fameuse pipe, me l'a-t-on assez reprochée ! Et pourtant, pouvez-vous la bourrer ma pipe ? Non, n'est-ce pas, elle n'est qu'une représentation. Donc si j'avais écrit sous mon tableau « Ceci est une pipe », j'aurais menti ! »



Pour les moyens et les petits : concours d'art : les plus beaux seront publiés sur le blog



3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Attendu de fin d'école maternelle : Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume

Objectif : réaliser un coloriage avec des crayons de couleurs OU de feutres avec soin et le « signer » en bas de l'œuvre



NOM :



Pour les moyens et les petits :

3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Attendu de fin d'école maternelle : Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

Objectif : Les enfants apprennent peu à peu à caractériser les différentes images, fixes ou animées, et leurs fonctions, et à distinguer le réel de sa représentation, afin d'avoir à terme un regard critique sur la multitude d'images auxquelles ils sont confrontés depuis leur plus jeune âge.

Erik Johansson est un photographe à temps plein et retoucheur basé basée à Berlin en Allemagne. Pour lui, la photographie est juste une façon de rassembler du matériel pour réaliser les idées dans son esprit. il s'inspire de choses de sa vie quotidienne et toutes sortes de choses qu'il voit.

Ecrire les réactions et commentaires possibles sur l'image ?

Est-ce possible ? Pourquoi ?

NOM :



Pour les petits :

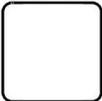
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : réaliser une collection dont le capital est donné

Objectif : réaliser des collections de plusieurs objets

Consignes à lire à l'enfant :

1. Mélina te demande d'entourer le nombre de vaches volantes indiquées par le dé



NOM :



Pour les petits :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : composer le nombre 5 par manipulations effectives puis mentales.

Consignes à lire à l'enfant :

1. Trouve combien d'enfants continuent à danser après mes propositions



Au préalable, dire et mimer la comptine pour apprendre à compter jusqu'à 5 (un chat gris dormait)

Il faut gagner 3 fois, c'est tout. Donner un crayon (ou un autre objet) à chaque réussite, mettez-le de côté à chaque erreur : quand l'enfant a 3 crayons, c'est fini. On compte alors le nombre de crayons utilisés :

Si 3 crayons utilisés : médailles d'or

Si entre 3 et 6 crayons utilisés : médaille d'argent

Si plus de 6 crayons utilisés : médaille de bronze

Le chat en attrape (à vous de choisir entre 1, 2, 3 ou 4. Pour les plus fort ajouter 0 et 5) : combien en reste-t-il ?

Nombre de tentatives pour gagner 3 fois :



NOM :

Pour les petits :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

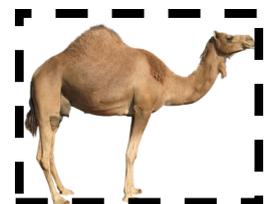
Objectif : résoudre un problème

Consignes à lire à l'enfant : Raphanao a des troupeaux avec des chameaux (2 bosses) et des dromadaires (1 bosse). Peux tu calculer combien de chameaux et de dromadaires possède-t-il dans chaque troupeau ?



Dans son troupeau, il compte 2 bosses :

(2 solutions à découvrir : par collage ou schéma), entoure chaque troupeau



NOM : _____



Pour les moyens voire les petits courageux :

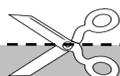
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : réaliser une collection dont le capital est donné

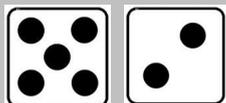
Objectif : réaliser des collections de plusieurs objets

Consignes à lire à l'enfant :

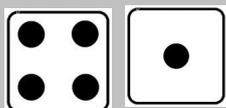
1. Entoure le nombre de ballons de basket indiqués par les nombres



Couper sur les pointillés et plier sur le trait : sert à vérifier le nombre



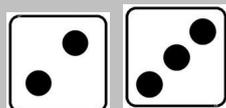
7



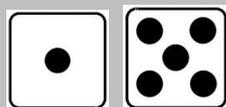
5



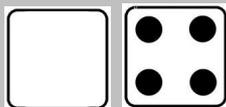
3



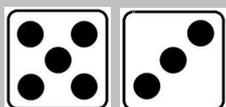
5



6



4



8



NOM :



Pour les moyens :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : résoudre un problème

Consignes à lire à l'enfant :

Pour commencer : écoute bien l'énoncé et dessine ton schéma

AAARGH!

Donner une feuille et un crayon à l'enfant

M. et Mme Schtroumpf ont 5 enfants (laisser l'enfant dessiner les 5 enfants, vérifier avec lui) :

Chaque enfant reçoit 5 bonbons (laisser l'enfant dessiner les bonbons, vérifier avec lui si nécessaire)

3 enfants mangent 3 bonbons (laisser l'enfant barrer des bonbons)

Combien de bonbons reste-t-il ? (laisser l'enfant compter, vérifier avec lui si nécessaire)

L'enfant ou l'adulte écrit la réponse en chiffres

NOM :



Pour les moyens voire les petits courageux :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.

Objectif : ranger les items en fonction d'une de leur qualité

Consignes à lire à l'enfant :

1. Range dans le bon ordre les étiquettes
2. Trouve une autre idée 4 solutions possibles

