

LUNDI MARDI JEUDI VENDREDI

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 5 (5 min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Créer des séries logiques (5min)

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Explorer le monde

PS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de dés (5 min)

Complément à 5 (5 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Retrouver un son (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Faire des paquets de (5 min)

Algorithmme (5min)

Complément à 10 (3 min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Compter les syllabes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Puzzle

Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Problème (10 min)

Créer des séries logiques (5min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à lire (10 min)

Phonologie

Trouver des rimes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

Décrire une image

Compter les figures géométriques (5 min)

Complément à 10 (3 min)

MS :

En rouge : travail à faire

En noir ; facultatif

Histoire à écouter (10 min) : lien sur le blog

Phonologie

Supprimer des syllabes (3 min)

Sport

Graphisme (5 min)

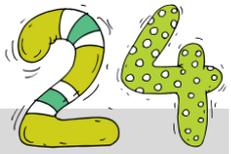
Réaliser une collection à partir de chiffres (5 min)

Les doubles (3 min)

Catégorisation (3min)

Explorer le monde : un cycle ou une croissance

NOM :



Pour les moyens et les petits :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

Objectif : identifier les personnages, comprendre leurs intentions

Consignes à lire à l'enfant : écoute bien !

Rituel avant toute lecture :

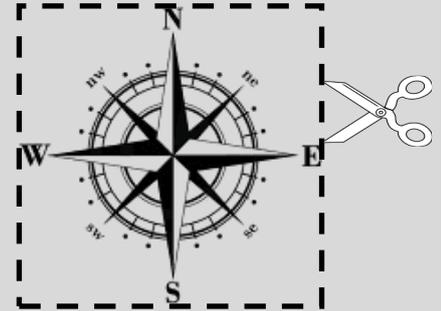
CRIC CROC CRAC, attention au grand méchant KRAK,

Asseyez-vous avant qu'il ne vous croque !!!

Taisez-vous avant qu'il ne craque !!!!!

CRIC CROC CRAC, !

Il nous faut des illustrations ! A vos feutres, crayons,...



Le loup passa sa journée à courir.

Il rencontra un doudou lapin qui s'enfuit : Il rigola de le voir fuir alors qu'il ne pouvait pas l'attraper !!!

Il chantonna :

-je m'profène dans les bois penfant que l'yéti y'est pas,

-si l'yéti y'était , il me fangerait

-mais fomme il n'y est pas, il me fangera pas !

-Yéti tu ? M'enfends-tu ?

Et bien sûr personne ne répondait puisque les yétis, tout le monde le sait, n'existent pas !

Il rencontra une tortue ninja qui s'enfuit : Il rigola de la voir fuir alors qu'il ne pouvait pas l'attraper !!!

Il chanta :

-je m'profène dans les bois penfant que l'yéti y'est pas,

-si l'yéti y'était , il me fangerait

-mais fomme il n'y est pas, il me fangera pas !

-Yéti tu ? M'enfends-tu ?

Et bien sûr personne ne répondait puisque les yétis, tout le monde le sait, n'existent pas !

Il rencontra un cochon tirelire qui s'enfuit : Il rigola de le voir fuir alors qu'il ne pouvait pas l'attraper !!!

Il chanta à tue-tête :

-je m'profène dans les bois penfant que l'yéti y'est pas,

-si l'yéti y'était , il me fangerait

-mais fomme il n'y est pas, il me fangera pas !

-Yéti tu ? M'enfends-tu ?

Et bien sûr personne ne répondait puisque les yétis, tout le monde le sait, n'existent pas !

Expliquer (au moins) : chantonner , s'enfuir, chanter à tue tête, yéti

Trouver éventuellement des synonymes :

Combien y-a-t-il de personnages dans ce passage ?

Quelles sont leurs intentions ?

Pourquoi le cochon décide-t-il de donner des cours au loup ?



NOM :

24

Pour les moyens :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Objectif : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons

Consignes à lire à l'enfant : entoure les images quand tu entends le son « o »

La version chantée :

http://doumdoumdoum.free.fr/chants/05crapaud_chant.mp3

La version instrumentale :

http://doumdoumdoum.free.fr/instru/05crapaud_instr.mp3



Monsieur O : « que c'est beau »

O O o

1-

Assis sur une prune, un petit crapaud
Regarde la lune qui met son chapeau
Un chapeau à plumes avec des grelots.

2-

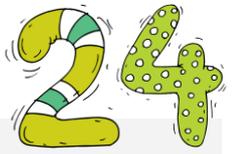
Madame la lune, penchez vous sur l'eau
Vous verrez la lune avec un chapeau
Un chapeau à plumes avec des grelots

3-

Et la lune danse doucement sur l'eau
Elle se balance au son des grelots
Et puis elle écoute le chant des crapauds.



NOM :



Pour les moyens :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Attendu de fin d'école maternelle : Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Objectif : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons

Consignes à lire à l'enfant : entoure les images quand tu entends le son « i »



Monsieur O : « que c'est beau »

O o o



coq



corbeau



citron



pomme



orange



crapaud



abricot



prune

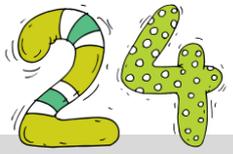


ours



lion

NOM :



Pour les moyens et les petits :

2 Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Attendu de fin d'école maternelle : Courir, sauter,...

Objectif : les jeux olympiques 2032

Consignes à lire à l'enfant : Prends une feuille de papier, fais en une boule, mets toi à un mètre d'une table et essaye de faire atterrir la feuille dessus : combien ?



Les papillons se caractérisent à l'état adulte par trois paires de pattes (comme tous les insectes) et par deux paires d'ailes recouvertes d'écaillés de couleurs très variées selon les espèces. Ils pondent des œufs qui donnent naissance à des chenilles. Ces dernières se transforment ensuite en chrysalides (s'abritant ou non dans un cocon préalablement tissé). Il en émerge enfin le papillon. Leur cycle biologique se trouve donc composé de quatre stades distincts : œuf, chenille, chrysalide et papillon



NOM :



Pour les moyens et les petits :

3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Attendu de fin d'école maternelle : Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

Objectif : Les enfants apprennent peu à peu à caractériser les différentes images, fixes ou animées, et leurs fonctions, et à distinguer le réel de sa représentation, afin d'avoir à terme un regard critique sur la multitude d'images auxquelles ils sont confrontés depuis leur plus jeune âge.

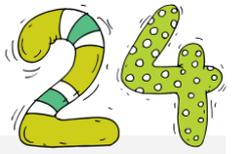
Erik Johansson est un photographe à temps plein et retoucheur basé à Berlin en Allemagne. Pour lui, la photographie est juste une façon de rassembler du matériel pour réaliser les idées dans son esprit. Il s'inspire de choses de sa vie quotidienne et toutes sortes de choses qu'il voit.



Ecrire les réactions et commentaires possibles sur l'image ?

Est-ce possible ? Pourquoi ?

NOM :



Pour les petits et les moyens :

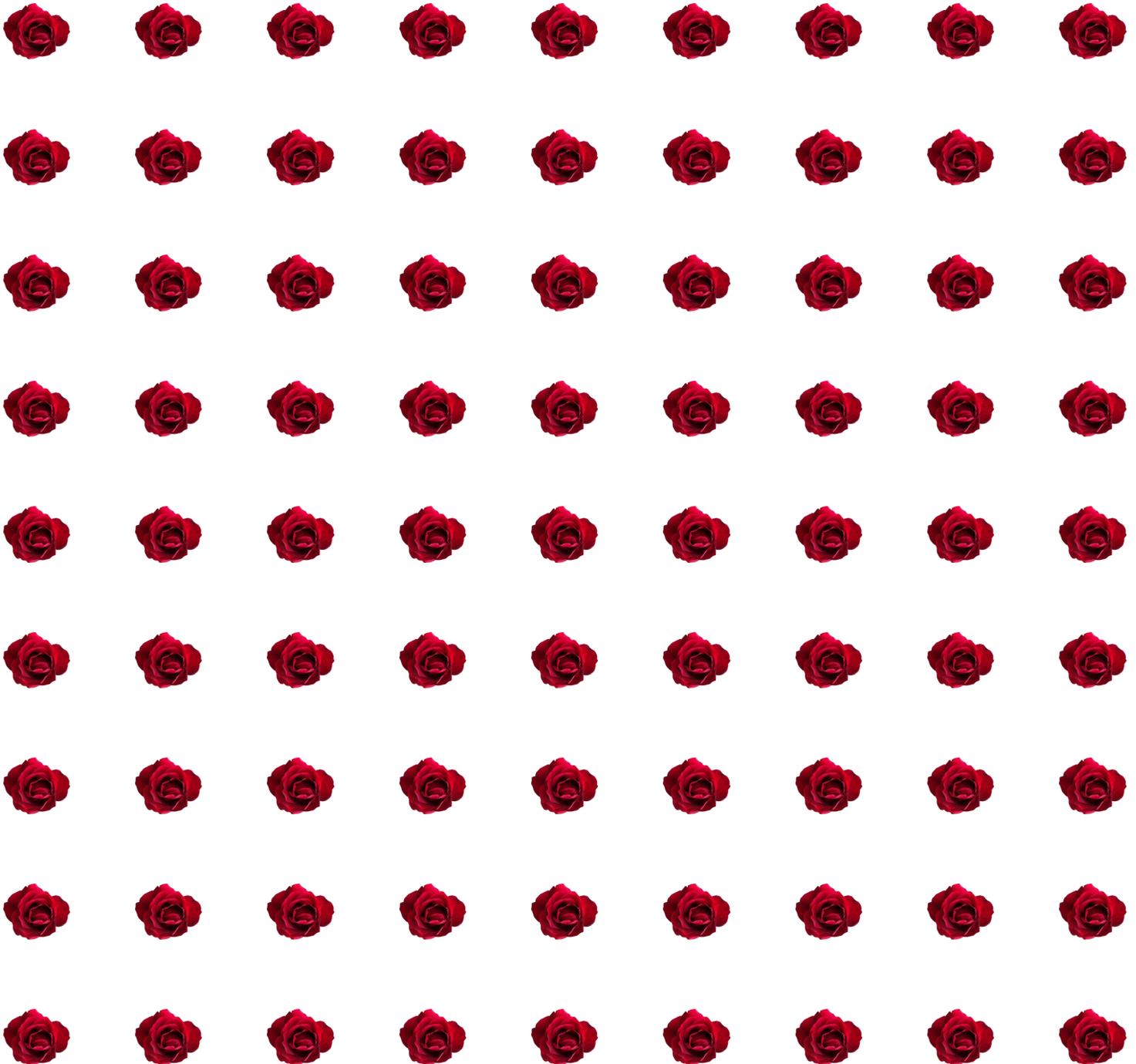
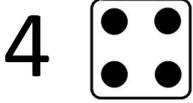
4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : réaliser une collection dont le capital est donné

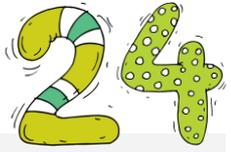
Objectif : réaliser des collections de plusieurs objets

Consignes à lire à l'enfant :

1. Fais le plus possible de paquets
2. Combien restent tout seul ? Si 1 seul alors médaille d'OR !!!



NOM :



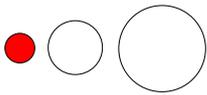
Pour les petits et les moyens :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

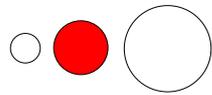
Attendu de fin d'école maternelle : Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application

Objectif : Continuer un algorithme

Consignes à lire à l'enfant : continue en respectant le modèle

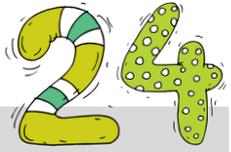
Pour les petits : 



Pour les moyens : 



NOM :



Pour les petits :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : composer le nombre 5 par manipulations effectives puis mentales.

Consignes à lire à l'enfant :

1. Trouve combien d'enfants continuent à danser après mes propositions



Au préalable, dire et mimer la comptine pour apprendre à compter jusqu'à 5 (un chat gris dormait)

Il faut gagner 3 fois, c'est tout. Donner un crayon (ou un autre objet) à chaque réussite, mettez-le de côté à chaque erreur : quand l'enfant a 3 crayons, c'est fini. On compte alors le nombre de crayons utilisés :

Si 3 crayons utilisés : médailles d'or

Si entre 3 et 6 crayons utilisés : médaille d'argent

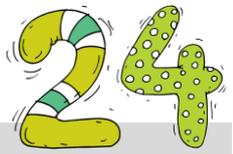
Si plus de 6 crayons utilisés : médaille de bronze

Le chat en attrape (à vous de choisir entre 1, 2, 3 ou 4. Pour les plus fort ajouter 0 et 5) : combien en reste-t-il ?

Nombre de tentatives pour gagner 3 fois :



NOM :



Pour les moyens :

4. construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Attendu de fin d'école maternelle : étudier les nombres

Objectif : composer la dizaine par manipulations effectives puis mentales.

Consignes à lire à l'enfant :

1. Trouve combien d'enfants continuent à danser après mes propositions



Au préalable, dire et mimer la comptine pour apprendre à compter jusqu'à 10 (blog classe 2 du 21 mars 2020)

On commence avec les nombres de 1 à 5 puis de 6 à 9 et éventuellement avec 0 et 10

On écrit le nombre de tentatives pour réussir 5 fois :

Si 5 crayons utilisés : médaille d'or

Si entre 6 et 10 crayons utilisés : médaille d'argent

Si plus de 10 crayons utilisés : médaille de bronze

Dessiner sa tête au dessus de la médaille gagnée

