

LES INCORRUPTIBLES

TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE



www.lesincos.com



8 000

structures inscrites

71 % de taux
de renouvellement

434 639

enfants votants

120 comités de sélection
soit 1 200 personnes

Objectifs :

Susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes à travers des actions lecture

I.

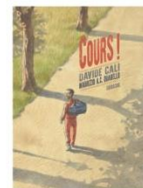
Une approche classique de la lecture

Une sélection
de livres
de qualité

Des livres au format
« classique » Papier

Sélection CM2/6e

« Je suis un Incorruptible. Je m'engage à lire les titres sélectionnés pendant la durée du Prix.
Je me fais un avis personnel sur les livres. Je m'engage à participer au vote et à y faire valoir mon point
de vue en toute autonomie. » »



Cours !
Album de D. CALI
ill. M.A.C. QUARELLO
SARBACANE



Le goût sucré de la peur
Roman de A. CHARDIN
MAGNARD JEUNESSE



Frères d'exil
Roman de KOCHKA
ill. I.T. HAUGOMAT
FLAMMARION



Ma folle semaine avec Tess
Roman de A. WOLTZ
BAYARD JEUNESSE



Le 14^e poisson rouge
Roman de J. L. HOLM
FLAMMARION



La vraie recette de l'amour
Roman de A. LAROCHE
RAGEOT

LES INCORRUPTIBLES
TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

Sélection 5^e/4^e

◀ Je suis un Incorruptible. Je m'engage à lire les titres sélectionnés pendant la durée du Prix.
Je me fais un avis personnel sur les livres. Je m'engage à participer au vote et à y faire valoir mon point
de vue en toute autonomie. ▶▶



Le garçon qui courait plus vite que ses rêves
Roman de E. LAIRD
FLAMMARION



Chemins toxiques
Roman de L. SACHAR
GALLIMARD JEUNESSE



Traqués sur la lande
Roman de J.-C. TIXIER
RAGEOT



Mister Orange
Roman de T. MATTI
LA JOIE DE LIRE



Comment j'ai écrit un roman sans m'en rendre compte
Roman de A. HUIZING
SYROS



Robin des graffs
Roman de M. ZÜRCHER
THIERRY MAGNIER

LES INCORRUPTIBLES
TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

Sélection 3^e/Lycée

« Je suis un Incorruptible. Je m'engage à lire les titres sélectionnés pendant la durée du Prix.
Je me fais un avis personnel sur les livres. Je m'engage à participer au vote et à y faire valoir mon point
de vue en toute autonomie. »



Everything everything
Roman de N. YOON
BAYARD JEUNESSE



Le dernier songe de Lord Scriven
Roman de E. SENABRE
DIDIER JEUNESSE



Les Chiens
Roman de A. STRATTON
MILAN JEUNESSE



Les Valises
Roman de S. LAURENT-FAJAL
GALLIMARD JEUNESSE



Sous la même étoile
Roman de K. YORK
PKJ



LES INCORRUPTIBLES
TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

Une Action Lecture Traditionnelle Riche & Variée

Des pistes de lecture



Les Valises
Roman de S. LAURENT-FAJAL
GALLIMARD JEUNESSE

Par le comité 3^e/Lycée
Val de Mame (94)

1/3

Retrouvez les lexiques de mots difficiles :
rubrique Animations,
onglet Outils de lecture
sur www.lesincoos.com

INTERPRÉTATION / COMPRÉHENSION

THÈMES
Secret, déportation, recherche d'identité, relation mère-fille, mensonge, amour, mort, seconde guerre mondiale.

RÉSUMÉ
En 1982, Sarah, qui vit seule avec sa mère, part en voyage d'étude avec sa classe visiter le camp d'Auschwitz. Durant le voyage, Sarah se retrouve seule, fâchée avec sa meilleure amie et contrainte de supporter son voisin Jérôme que toutes les filles de la classe rêvent d'avoir pour petit ami. Pendant la visite, dans la salle où sont exposées les valises amoncelées des déportés, Sarah ressent une émotion étrange lorsque que son regard s'arrête sur l'une d'entre elles portant le nom de Levin écrit à la craie. Elle ne se sent pas bien, sort prendre l'air et est rejointe par son professeur, qui a perçu son trouble et la questionne pour savoir si des membres de sa famille ont été déportés. De retour chez elle, elle est décidée à interroger sa mère sur ses origines, sur son père qu'elle ne connaît pas.

AXES DE LECTURE
Difficultés éventuelles : comprendre qui est réellement le père de Sarah.

Analyser les illustrations : la première de couverture traduit bien l'ambiance du livre, une jeune fille seule, en quête d'identité et d'amour.

EXPLOITATION

SE DOCUMENTER

- Recherches documentaires sur la Shoah.
- Recherches documentaires sur les « Justes ».
- Recherches documentaires sur la collaboration et les dénonciations.
- Interroger des personnes de son entourage ayant vécu lors de la seconde Guerre Mondiale. Faire des recherches dans sa propre famille. Faire un exposé ou un récit sur le résultat de ces recherches.

PISTE DE LECTURE

- Rédigées autours de 3 axes
- Interprétation/compréhension
 - Exploitation
 - Mise en réseau littéraire et culturelle

Des lexiques

 <p>4</p>	<p>29^e PRIX</p>   <p>LEXIQUE</p> <p>1 à piler</p>
<p>3</p> <p>Panais (p. 114) n.m. Plante bisannuelle à fleurs jaunes, dont la variété potagère (Foeniculum sative) possède une racine utilisée en cuisine comme légume et comme aliment pour le bétail.</p>	<p>2</p>  <p>Les Valises Roman de S. LAURENT-FAJAL CALUMARD/BUINSSÉ</p> <p>Adrenaline (p. 147) n.f. Collier (p. 187) n.m. Hormone sécrétée par la portion médullaire de la glande thyroïde. Elle agit sur le métabolisme et le système cardiovasculaire. Elle agit également sur le système nerveux central.</p> <p>Commission (p. 147) n.f. n.f. Litt. Sentiment de compassion en présence des malheurs d'autrui : pitié.</p>

Des carnets de lecture

àagraferouàrelier

AVANT

Prends chaque livre en main et réponds aux questions selon tes premières impressions, en notant bien la date en haut de la page.

LA LECTURE



Les Valises
Roman de S. LAURENT-FAJAL
GALLIMARD JEUNESSE

QUE VOIT-ON SUR LA COUVERTURE ?

QUE T'INSPIRENT LES COULEURS DE LA COUVERTURE ?

À TON AVIS, QUEL EST LE TON DU LIVRE ?

A-T-ON DÉJÀ UNE IDÉE DES PERSONNAGES DU LIVRE ?

À TON AVIS, QUE RACONTE CETTE HISTOIRE ?

AS-TU ENVIE DE LE LIRE ? POURQUOI ?

Date : ____/____/____

Une fois que tu as lu tous les livres, réponds aux questions ci-dessous. Puis, compare-les avec tes premières impressions.

Date : ____/____/____

APRÈS LA LECTURE

QUELLE PARTIE DE L'HISTOIRE LA COUVERTURE MET-ELLE EN AVANT ?

LA COUVERTURE REFLÈTE-T-ELLE BIEN L'HISTOIRE DU LIVRE ?

QUEL EST LE TON DU LIVRE ?

TOUS LES PERSONNAGES SONT-ILS REPRÉSENTÉS SUR LA COUVERTURE ?

QUE RACONTE L'HISTOIRE ?

AS-TU AIMÉ CETTE HISTOIRE ? POURQUOI ?

JEU - DÉC SPEED BOOKING

Tu auras à disposition des fiches qui te permettront de prendre en notes des informations que tu souhaites conserver sur les livres présentés.



Un projet citoyen



Les animations avec les auteurs et les illustrateurs

Rencontres



Correspondances



II.

Une approche 2.0
Pour les amener à lire

LE FORUM DE DISCUSSION

Traques sur la lande: LE ROMAN DE SUSPENS!



par **Youssef.GLFL LIBAN** » 13 Décembre 2017, 16:39

Bonjour,

je m'appelle Youssef Ramadan de Beyrouth Liban je suis au GLFL et aujourd'hui je vai partager avec vous mon avis sur le roman "Traques sur la lande":

je trouve que ce roman a un debut qui est magnifique et rempli de suspens surtout quand Gab et compagnie se revoltent contre les surveillants eh bein ce passage nous attirre tellement qu'on ne peut pas detache notre regard c'est fantastique!C'est la premiere fois ou je lis un roman pareil ou se trouve plein de suspens et qui nous empeche de detourner le regard et qui nous envoi dans un autre monde; mais la fin n'est pas sufisable dans la meusure ou la lettre qu'a recue Ael n'est pas raconte , a mon avis il faudrait y avoir un tom 2 mais ce livre est genial !!! 😄😄😄

Merci de m avoir ecoute et desolee si mon clavier est anglais.



Merci encore AU REVOIR!

LE FORUM DE DISCUSSION


[Raccourcis](#) [FAQ](#) [PCA](#) [PCM](#) Notifications [2] • aflorin ▾

Accueil du forum < 5e/4e < Traqués sur la lande

Traqués sur le lande?







Répondre  


3 messages • Page 1 sur 1

CECombes33
Messages : 79
Inscription : 29 Novembre 2016, 12:45
Contact : 

Traqués sur le lande?
□ par **CECombes33** » 26 Novembre 2017, 10:30
De tous les livres proposés, "Traqués sur la lande" est celui qui m'a donné le plus envie de lire. Je pense que ce livre va être passionnant car dès la lecture des premières phrases on peut découvrir une histoire touchante et j'espère ne pas être déçue ! 😊
Je pense que le concept des incorruptibles est super car ça permet au petit lecteur (comme moi) de dévorer des livres avec plaisir.







Lou.D 4*2
Emile COMBE

Titouan
Messages : 6
Inscription : 02 Décembre 2017, 08:36
Contact : 

Re: Traqués sur le lande?
□ par **Titouan** » 13 Décembre 2017, 10:22
Qu'en penses tu maintenant ?

Titouan GLFL Liban







Selena

Re: Traqués sur le lande?
□ par **Selena** » 09 Janvier 2018, 13:01
Je suis totalement d'accord avec ce qu'a dit Emile. Traques sur la lande est un livre passionnant mettant en scène un mode de vie différent. Je trouve que l'auteur (Jean-Christophe Tixier) a vraiment réussi à me surprendre et à surprendre beaucoup de lecteurs. Je me suis sentie dans la peau du personnage principal qui est Gabriel et j'ai vécu l'histoire avec lui. Petite remarque, la fin m'a paru assez brutale et incomplète. Mais ça n'empêche pas de faire de Traques sur la Lande un de mes livres préférés de cette saison des Incorruptibles 2017-2018.




Je conseille vivement de le lire pour ceux qui ne l'ont pas encore lu. Bonne lecture!!! 😊😊

Selena, GLFL, Liban

Dernière remontée par Anonymous le 09 Janvier 2018, 13:01.

Afficher les messages publiés depuis : Tous les messages ▾ Trier par Date du message ▾ Croissant ▾ Valider

Répondre   

3 messages • Page 1 sur 1

< Revenir vers « Traqués sur la lande »

LE QUIZ EN LIGNE

[Accueil](#) > [Jeux](#)

LES JEUX

Pour télécharger les jeux et accéder aux quiz, vous avez besoin de votre code adhérent/RNE.

[AUTOUR DES LIVRES](#)

[QUIZ STRUCTURE](#)

[CONCOURS D'ILLUSTRATIONS](#)

Les quiz permettent de vérifier la compréhension des lectures de chaque livre de la sélection. Vous pouvez télécharger les quiz en version papier en cliquant ci-dessous sur le niveau de lecture souhaité. Les solutions aux quiz seront communiquées début juin.

MATERNELLE

CP

CE1

CE2/CM1

CM2/6e

5e/4e

3e/LYCÉE

Retrouvez un exemple de quiz de la 28e édition en accès libre : [Quiz CM2/6e](#)

Les jeunes lecteurs peuvent aussi participer **individuellement** au quiz en ligne jusqu'au **mardi 15 mai inclus**. Attention, chaque élève dispose d'une seule chance pour répondre aux questions. Les gagnants seront tirés au sort parmi ceux qui auront donné les bonnes réponses aux questions. Les noms des lauréats seront annoncés début juin.

[Télécharger le tutoriel pour faire participer chaque incorruptible au quiz.](#)

PARTICIPER AU QUIZ

Je dispose d'un code quiz pour jouer, je participe en remplissant le formulaire ci-dessous.

Code quiz* :

Prénom* :

Nom* :

Niveau* :

Participer

INSCRIRE MA STRUCTURE

Je souhaite inscrire ma structure pour faire participer mes jeunes lecteurs.

N° RNE / Code adhérent* :

Nom et prénom de l'adulte encadrant* :

Email de l'adulte encadrant* :

Valider



Le tutoriel du quiz

Vous êtes adhérent au Prix des Incorruptibles avec votre structure et souhaitez faire participer les enfants aux quiz en ligne pour tenter de gagner des livres.

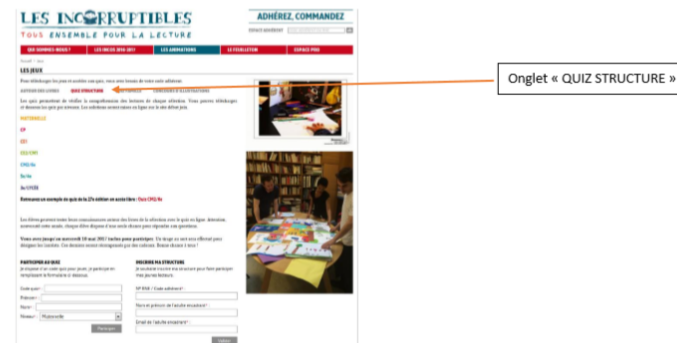
Chaque enfant participe de façon individuelle et n'a droit qu'à une seule tentative.

Il faut d'abord vous connecter sur le site des Incorruptibles : www.lesincos.com.

Cliquez sur l'onglet « JEUX »



Une fois arrivé sur la page « JEUX », cliquez sur l'onglet « QUIZ STRUCTURE ».



Une autonomie donnée aux élèves


PARTICIPER AU QUIZ

Je dispose d'un code quiz pour jouer, je participe en remplissant le formulaire ci-dessous.

Code quiz* :

Prénom* :

Nom* :

Niveau* : 

Participer

INSCRIRE MA STRUCTURE

Je souhaite inscrire ma structure pour faire participer mes jeunes lecteurs.

Votre inscription a été prise en compte.
L'identifiant à communiquer aux jeunes lecteurs est : DVOWA1
Une copie de cet identifiant vous a été envoyé par email.

Une réponse immédiate

BRAVO !

Vous avez répondu correctement à toutes les questions, votre participation a bien été enregistrée !

Rendez-vous au mois de juin pour découvrir, après tirage au sort, les gagnants qui recevront les livres.

[Retourner sur l'accueil des quiz](#)

PARTICIPER AU QUIZ AVEC UN AUTRE ENFANT

Prénom* :

Nom* :

Niveau* : ▼

[Participer](#)

PERDU !

Domage, vous avez commis 4 erreurs et vous avez épuisé votre nombre de tentatives.

[Retourner sur l'accueil des quiz](#)

PARTICIPER AU QUIZ AVEC UN AUTRE ENFANT

Prénom* :

Nom* :

Niveau* : ▼

[Participer](#)

LA CHAÎNE BOOKTUBE



LES INCORRUPTIBLES

TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

Je passe d'un site à l'autre

EN CLASSE



EN FAMILLE



ADHÉREZ, COMMANDEZ

ESPACE ADHÉRENT 

QUI SOMMES-NOUS ?

LES INCOS 2017-2018

LES ANIMATIONS

LE FEUILLETON

ESPACE PRO

Accueil > booktubers Incos

LA CHAÎNE DES APPRENTIS BOOKTUBERS INCOS

PRESENTATION

Nous vous proposons de créer une animation autour du principe du Booktube dont nous posterons le résultat sur la chaîne Youtube des Apprentis booktubers Incos :

www.youtube.com/channel/UCmn88SYXNKT-WDFTDm8mhkg .

UN BOOKTUBE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

QUELLE EST L'ANIMATION PROPOSÉE ?

COMMENT PARTICIPER ?

C'est tout simple et totalement gratuit, toute l'année. Pas besoin de gros moyens, une webcam, un portable ou un appareil photo peuvent suffire. Vous avez simplement à être adhérent de l'association, à feuilleter le mode d'emploi, exploiter les pistes que nous vous proposons autour du booktube comme vous le souhaitez puis à nous envoyer la ou les vidéos **PAR WETRANSFER** à **a.paul@lesincos.com** (tutoriel à droite).

Si vous êtes en manque d'idées ou d'exemples concrets, voici une liste de quelques booktubers inspirants :

Pikobooks : <https://www.youtube.com/channel/UCIn6vislBhUyBov49ttln0w>
Maisys : <https://www.youtube.com/channel/UC-VBWmQO9GAH6MEZ9Bm6gXw>
Le Souffle des Mots : <https://www.youtube.com/user/lesouffledesmots>
Le cahier de lecture de Nathan : <https://www.youtube.com/user/NNathanou>

Si vous avez des questions, vous pouvez joindre Alice Paul au [01 44 41 97 38](tel:0144419738) ou par mail a.paul@lesincos.com .

 COMMENT NOUS ENVOYER VOTRE BOOKTUBE ?

 MODE D'EMPLOI POUR APPRENTIS BOOKTUBERS INCOS

 MASQUES

[SOUMETTRE UNE VIDEO](#)

Un tutoriel Apprentis Booktubers

MODE D'EMPLOI BOOKTUBE



Contact : Association des Incorruptibles
Alice Paul - 13 rue de Nesle 75006 Paris - Tel : 01 44 41 97 38
Mail : a.paul@lesincos.com

Du matériel adapté



Des résultats enthousiasmants



LES APPLICATIONS INCORRUPTIBLES GRATUITES DE L'ÉTÉ



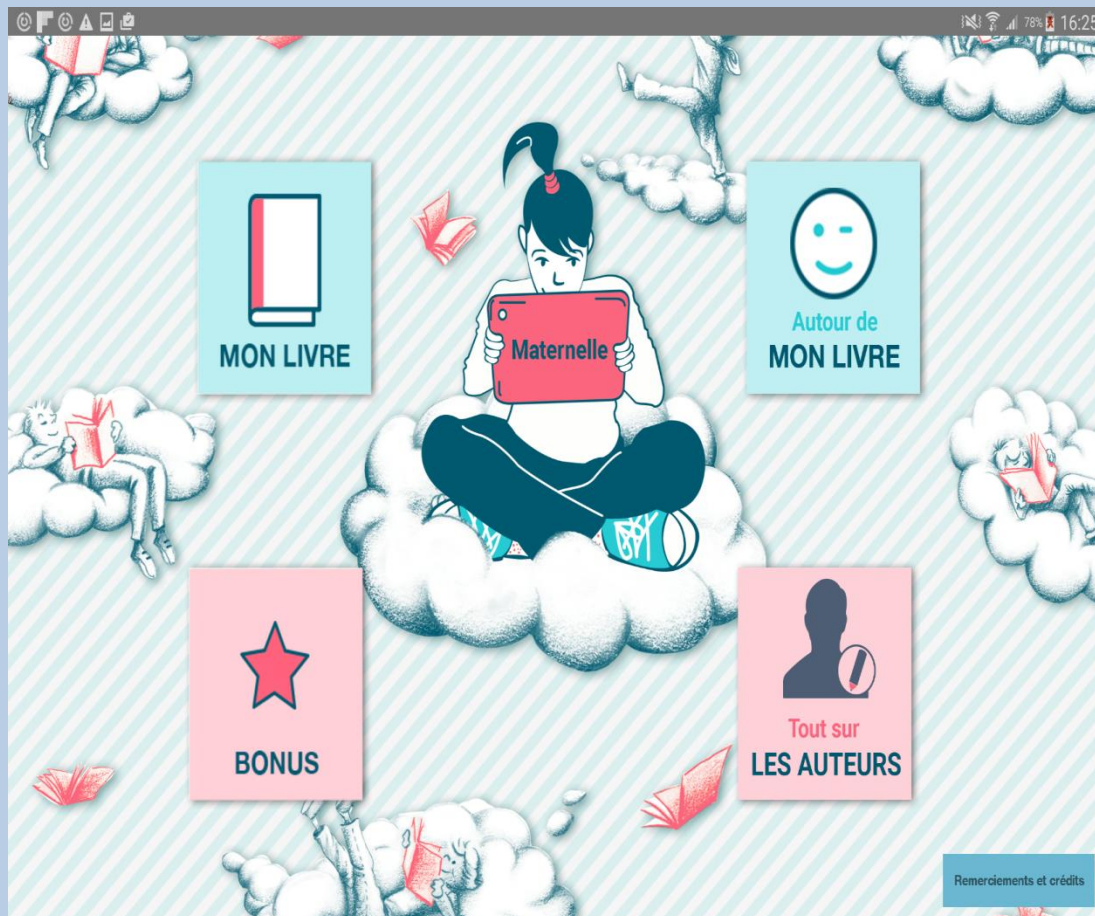
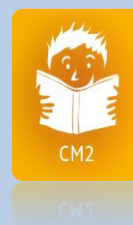
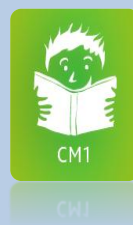
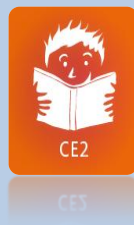
9 applications

Gratuites

Disponibles :

- pendant 2 mois
- Sur Apple Store
- et Google Play Store
- Sur tablette
- Et smartphone







Un livre Incorruptible



Sélectionné par les
Incorruptibles
Format



ePub



Définitions des mots difficiles directement
dans le texte



Possibilité d'écouter l'histoire pour les 4
premiers niveaux



Sélectionné par les Incorruptibles

Pour le 27^e Prix

SÉLECTION MATERNELLE/ÉLÉMENTAIRE SUR WWW.LESINCOS.COM



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com

SÉLECTION COLLÈGE/LYCÉE SUR WWW.LESINCOS.COM



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com



EN SAVOIR + SUR LA SÉLECTION : www.lesincos.com

Sur [www.lesincos.com](http://WWW.LESINCOS.COM), découvrez :

- la sélection de livres 2015/2016 de la maternelle au lycée
- la liste des participants dans votre région
- les animations autour des livres proposées par l'association
- les tarifs préférentiels réservés aux adhérents

ADHÉREZ ET COMMANDEZ VOS LIVRES SUR WWW.LESINCOS.COM

OU EN NOUS RENVYANT LE BON D'ADHÉSION

AVANT LE 3 JUILLET 2015

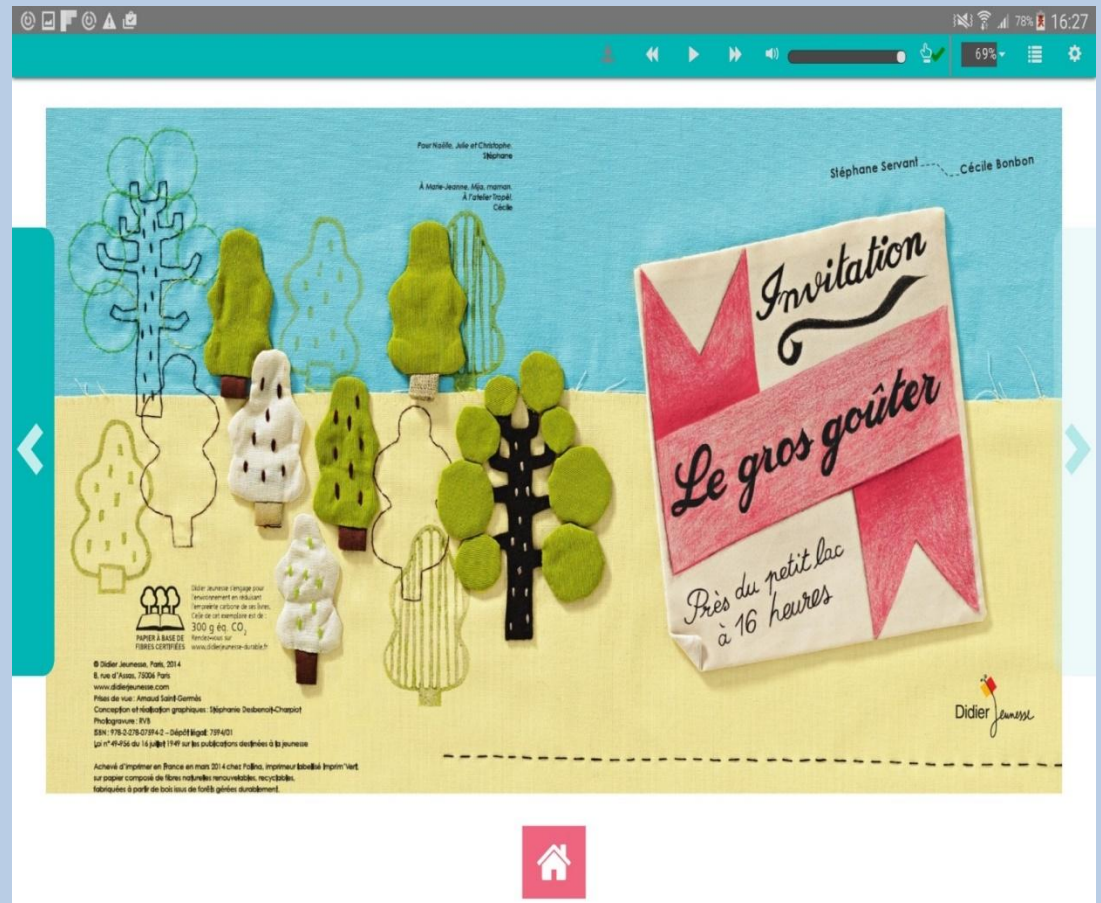




MON LIVRE



Format ePub





MON LIVRE



Définitions des mots difficiles

directement dans le texte

CE SOIR, il fait un temps à se congeler la truffe !
J'irais bien lever une patte près du **réverbère**, là-haut, sur le pont. Mais pas question de poser mon pied sur ce pont glacé !
Je préfère rester le museau, collé à la paroi du sac de couchage, qui monte, descend et se tord. L'homme respire. C'est Gustave, mon maître adoré ! Il peut dormir tranquille : nuit et jour, je veille sur lui et sur Charly ! C'est ma grande mission dans la vie, et je le grogne tout net :
– Gare à ceux qui tenteraient d'attaquer mon maître ou qui oseraient kidnapper Charly, mes canines sont prêtes à leur tailler un bon bifteck !
À minuit, mon maître s'est mis à tousser à s'en décrocher la mâchoire. Il s'est retourné sur son matelas défoncé et a cligné d'un œil en direction de Charly. Caché sous sa bâche en plastique, Charly n'avait pas bougé d'un millimètre. Rassuré, mon maître a sorti les mains de son duvet pour me caresser le dos. C'est si bon quand Gustave me gratte le pelage ! Puis il a marmonné avec sa voix bousillée par son gros mal de gorge :
– Tu es ma bouillotte, mon Bilal !
Dans le brouillard givrant du petit matin, le jour s'est levé, mon maître aussi. D'un bond, j'ai quitté ma couverture et j'ai reniflé autour de ma gamelle. Gustave a bien vu que j'avais les crocs ! Ma boîte de croquettes étant vide, il a aussitôt partagé le sandwich de son petit déjeuner. Ça m'a piqué les babines ! Signe que, manquant de beurre, mon maître avait tartiné de la moutarde à la place. Mais pas de chichis ! Maintenant, nous étions d'attaque pour filer le long de la Seine avec Charly !

Reverbère nom masculin
Lampadaire qui sert à éclairer les rues.
Mot de la famille de **réverbérer**.



Possibilité d'écouter l'histoire pour les 4 premiers niveaux





Autour de
MON LIVRE



Les Jeux



Memory



Trouve le
Cri des animaux



Quiz



Test de
Personnalité



Jeux des
Mots Croisés



devine
Qui dit quoi ?



Mots Cachés



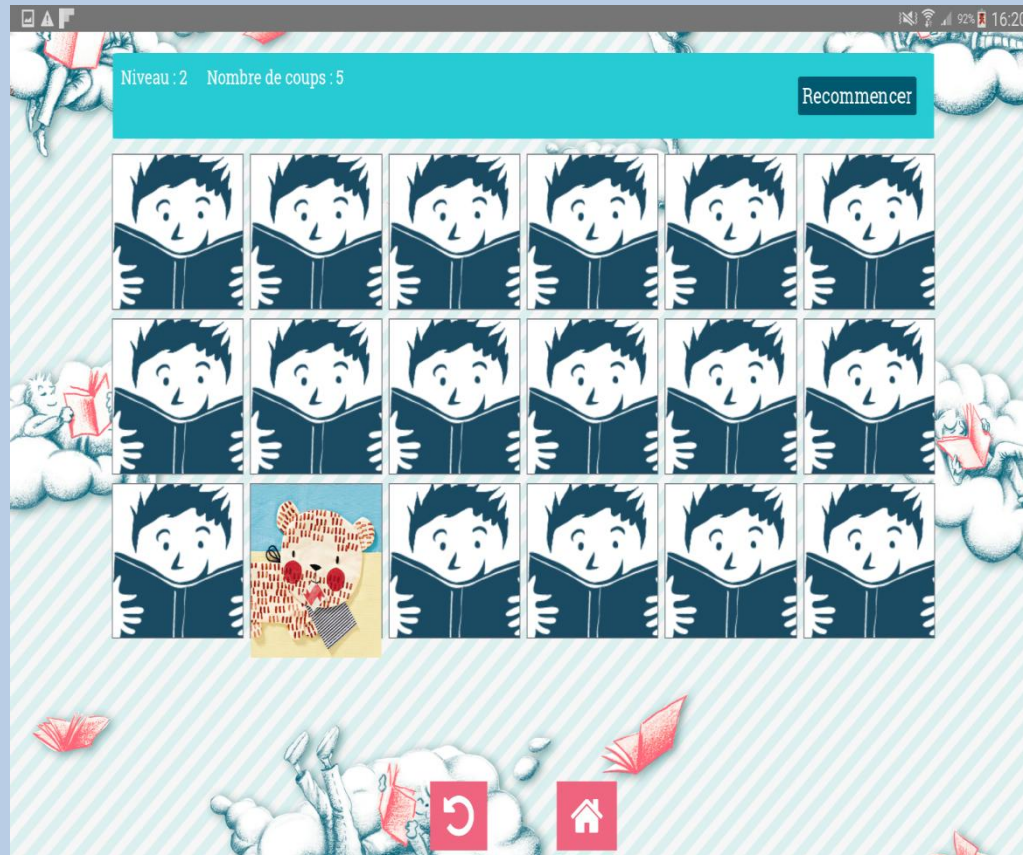
Puzzle



Autour de
MON LIVRE



Memory





Autour de
MON LIVRE



Trouve le
Cri des animaux





Autour de
MON LIVRE



Quiz

Question 1

À quelle heure a lieu le goûter ?

16h

16h30

17h

17h30

Navigation icons: back, home



Autour de
MON LIVRE



Test de
Personnalité





Autour de
MON LIVRE



Jeux des
Mots Croisés

Verifier ma lettre

Verifier ma phrase

Verifier la grille !

Across

- 6. Shows you've seen
- 7. Eights aren't enough
- 9. Don't touch that _
- 10. Starstruck scientist
- 11. Measuring heaviness
- 13. Maybe you can marry
- 15. American music
- 17. Marina sights
- 18. Let out
- 19. Sums of money
- 20. Give a rain check
- 23. Cockamammy
- 26. Hamster's home
- 27. Father & son, three's a crowd
- 28. Substance like no other

Down

- 1. Makes amends
- 2. Barack's home
- 3. _ it romantic?
- 4. Keeps lawfull
- 5. I'm _ you!
- 6. Bring up
- 8. Variety
- 12. Hold
- 14. Abrupt
- 16. Gladdening
- 17. Go with gravy

			1		2		3		4		5				
	6								7				8		
9					10										
11							12		13		14				
15	16					17						18			
19							20		21				22		
23			24						25			26			
	27						28								



Autour de
MON LIVRE



Devine
Qui dit quoi ?





Autour de
MON LIVRE



Mots Cachés

Trouve les mots cachés

Mots à trouver :

- CHAMPAGNE
- LIVRE
- FAUTEUIL
- LIMACES
- MARCEL
- ALFREDINE
- TOME
- FEUILLETON
- JARDINET
- GAMIN

recommencer ?

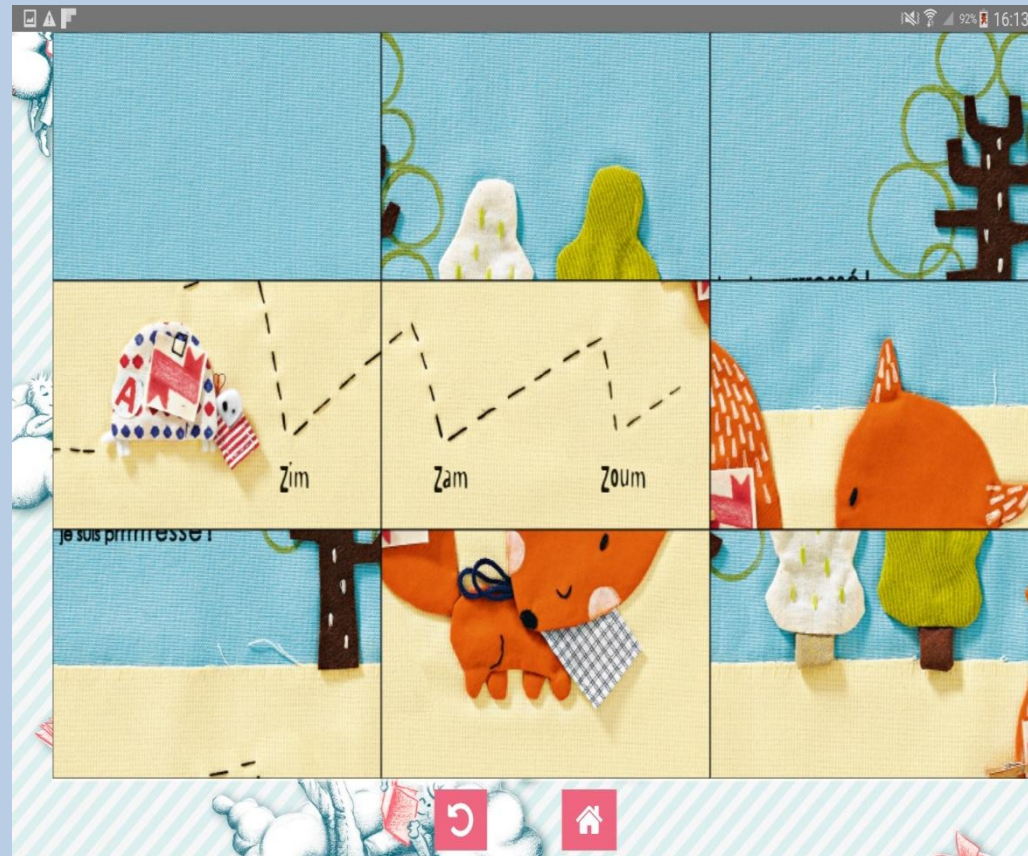
R	I	O	H	N	S	K	L	R	U
B	F	Y	K	I	B	M	P	C	D
I	Q	C	T	C	J	E	L	U	M
R	B	T	C	O	U	O	C	J	Y
G	V	B	Q	L	Z	N	X	B	N
P	S	O	U	A	X	M	Q	H	R
N	D	C	H	S	N	J	O	Y	P
V	Z	F	K	S	P	S	O	D	A
B	B	P	L	D	U	U	B	T	U
W	W	C	Y	L	A	D	L	Y	L



Autour de
MON LIVRE



Puzzle

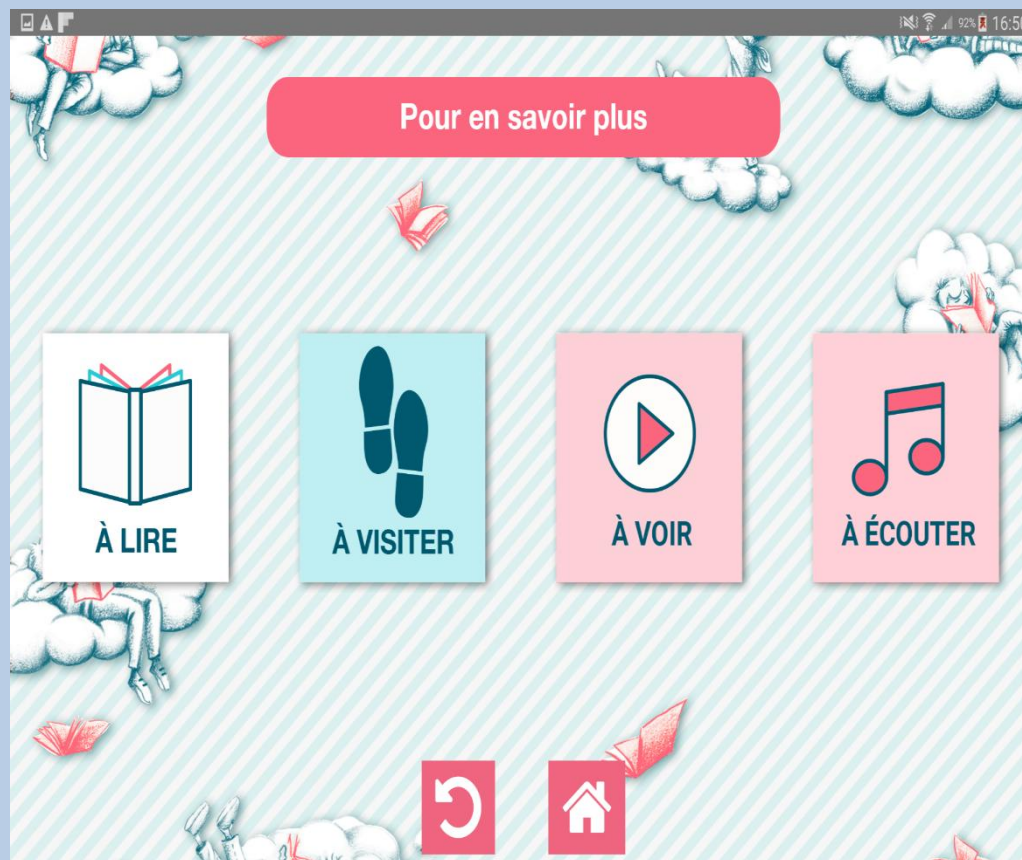




Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin





Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin



À LIRE

À lire

Le Lièvre et la tortue
Auteur : Jean DE LA FONTAINE
Éditions : Lito
Année : 2016

.....



Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin

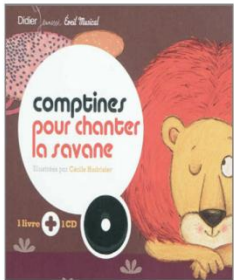


À ÉCOUTER

À écouter

Comptines pour chanter la Savane
Framix (artiste), Cécile Hudrisier (illustratrice)
Didier Jeunesse

Disponible sur YouTube [Visionner la vidéo](#)



Navigation icons: back, home



Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin



À ÉCOUTER

YouTube

Le lion et la gazelle

Un grand lion d'Afrique était amoureux
D'une mignotique gazelle aux yeux bleus.
Ce lion au cœur tendre, qui l'eut que l'eut dit
Pleurait dans la lande, chantait dans la nuit.

Refrain:
Ma belle gazelle...
C'est toi que je veux.
Ma belle gazelle, ma douce gazelle
Ma belle, c'est toi que je veux.

Refrain:
Ma belle gazelle, ma douce gazelle
Ma belle, c'est toi que je veux.

Framix chante les
Comptines pour...
Didier Jeunesse
2:36

Ah les crocodiles
Comptines et chansons
3:11

LA SAVANE de
Pierre Lozère
Pierre Lozère
2:08

Ani couni chaouani
Comptines...
Monde des Titounis
2:45

Comptinette du lion
- comptine à gestes
Monde des Titounis
1:17

La grenouille à
grande bouche...
Didier Jeunesse
3:54

la jungle Academie
Chanson pour les...
Compagnie Artémisia
3:34

Amawolé (paroles
en lingala)
Comptines du monde
2:16

Pirouette,
1:17

COMMENTAIRE

21 1

16:50



Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin



À VOIR

À voir

Silly Symphonies – Le Lièvre et la Tortue (1935)
adaptation animée de la Fable de Jean de la Fontaine
Walt Disney Studios

Disponible sur YouTube [Visionner la vidéo](#)



Autour de
MON LIVRE




Pour aller
Plus loin



À VOIR

YouTube



Silly Symphonies - The Tortoise and the Hare (Le Lièvre et la Tortue)

TresorsDisney · 20 339 vues

55 4

COMMENTAIRE · 1

Le Lièvre et la Tortue - Fable de L...
Les Comptines du Zoo
1:59

Le Lion et la Souris
- fables d'esope -...
French Fairy Tales
4:09

Trois Petits Loups -
Dessins Animes...
fred limane
8:51

La Petite Poule
Rousse
Comptines.net
9:58


LA CIGALE
ET LA FOURMI
Les Comptines du Zoo
6:33

Didou - Le Lièvre et la
Tortue | Les fables de
Didou dessine-moi | Offic
4:34

Lambert, Le Lion
Béland
Parabelum
7:59

Mickey Mouse - Le
Perroquet de...
Disneyworld81
7:21

La chèvre de





Autour de
MON LIVRE



Pour aller
Plus loin



À VISITER

Enregistrement capture d'écran...

À Visiter

Zoo de Cerza

Activité : nourrir des animaux du zoo


[Visiter le site](#)





Tout sur LES AUTEURS

Stéphane Servant



Qui est-ce ?

Témoignage

Ses autres livres

Stéphane Servant
Auteur

Cécile Bonbon
Illustratrice



Tout sur LES AUTEURS




Qui est-ce ?

Stéphane Servant

Après des études de littérature anglophone, Stéphane Servant a travaillé en milieu scolaire et associatif en tant qu'intervenant artistique. Il s'est ensuite aventuré dans le développement culturel, les arts du cirque, le graphisme et l'illustration de presse. Il se consacre aujourd'hui pleinement à l'écriture d'albums jeunesse et de romans.

site de l'éditeur





Tout sur
LES AUTEURS



Ses autres livres



★ *Purée de cochons*


📅 2016

📖 Didier Jeunesse : [visiter le site](#)

✍️ Laetitia Le Saux

Un loup chasse dans la forêt et attrape trois porcelets bien dodus. Il va se régaler, sauf qu'il ne sait pas déchiffrer la recette ! Les petits cochons eux, savent bien lire, et vont le mener en bourrique. Jusqu'au jour où une grand-mère décide de parfaire son instruction... Les auteurs Stéphane Servant et Laetitia Le Saux nous séduisent une fois de plus après le succès de Boucle d'Ours et La Culotte du Loup. Une fourmillante galerie de personnages qui servent un conte féroce et gourmand !







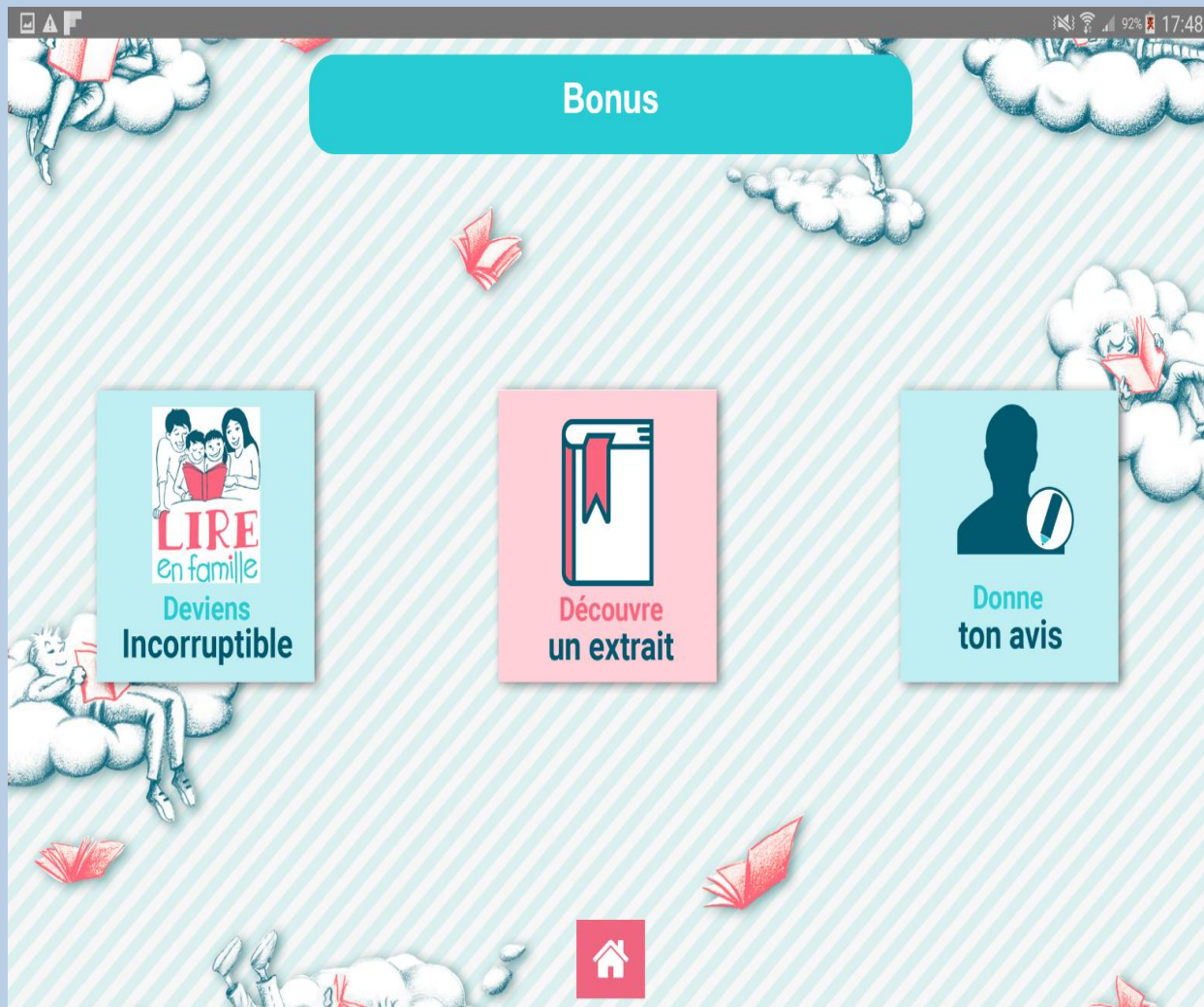
Tout sur
LES AUTEURS



Témoignage



BONUS




LES CORRESPONDANCES

- 4 semaines
- 70 groupes
- 1 message par semaine pour l'auteur et ses groupes
- Site sécurisé
- Un timing à tenir : des rappels réguliers de l'association

Les documents de référence

Pour les auteurs



Les Correspondances Incos 2016-2017

Voici un petit récapitulatif du mode de fonctionnement de votre « espace auteur » sur le site des Incos.

1- ACCEDER A VOTRE COMPTE

Rendez-vous sur le site des Incorruptibles : www.lesincos.com

Allez dans le menu « Les Animations », « Correspondances ».

LES INCORRUPtibles

Le premier prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs - www.lesincos.com

QUI SOMMES-NOUS ?	LES INCOS 2015-2016	LES ANIMATIONS	LE FEUILLETON	ESPACE PRO
CORRESPONDANCES				
«Les correspondances» est une animation créée par l'association Le P'tit commémorateur de la littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs et des groupes de lecteurs.				
Découvrez les "textes souvenirs" des auteurs et illustrateurs des Incos 2015-2016 : Gilles BÉQUERNE, Alex COUSSEAU, Claire FROISARD, Yveline HASTON, ZAD, Eva KATIAN, Jean LEROY, Brigitte LORRENTZEN, Anne PERCHÉ, ROBERTSCH, Cécile ROZENFELD, Serge RUBIN, Stéphane SERVANT.				
Nous vous rappelons que la participation au Prix des Incorruptibles n'implique pas automatiquement une correspondance avec un auteur ou un illustrateur.				
Inscriptions Ouverture : 2 septembre 2015 Clôture : 20 novembre 2015				
Le fonctionnement Ces animations ont lieu en lien avec les auteurs ou les illustrateurs de la sélection du 27 ^e Prix et des groupes de lecteurs sur une période de 4 semaines (6 semaines pour les auteurs étrangers). L'auteur/illustrateur met en ligne un texte ou une vidéo de présentation, point de départ des échanges. À la fin de l'animation, les auteurs reçoivent un "texte-souvenir" publié sur le site. À noter que certains auteurs sont étrangers et que la correspondance pourra se faire en anglais ou par courrier avec les professeurs de langues. Vous devez remplir le formulaire d'inscription impérativement avant le 20 novembre 2015.				
Les périodes Chaque année (A, B, C) se verra proposer un certain nombre de périodes possibles. Les correspondances ne pourront excéder le nombre de 3 par période et par auteur (à pour les auteurs étrangers).				

ADHÉREZ, COMMANDEZ

ESPACE ADHÉRENT

QUI SOMMES-NOUS ?	LES INCOS 2015-2016	LES ANIMATIONS	LE FEUILLETON	ESPACE PRO
CORRESPONDANCES				
«Les correspondances» est une animation créée par l'association Le P'tit commémorateur de la littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs et des groupes de lecteurs.				
Découvrez les "textes souvenirs" des auteurs et illustrateurs des Incos 2015-2016 : Gilles BÉQUERNE, Alex COUSSEAU, Claire FROISARD, Yveline HASTON, ZAD, Eva KATIAN, Jean LEROY, Brigitte LORRENTZEN, Anne PERCHÉ, ROBERTSCH, Cécile ROZENFELD, Serge RUBIN, Stéphane SERVANT.				
Nous vous rappelons que la participation au Prix des Incorruptibles n'implique pas automatiquement une correspondance avec un auteur ou un illustrateur.				
Inscriptions Ouverture : 2 septembre 2015 Clôture : 20 novembre 2015				
Le fonctionnement Ces animations ont lieu en lien avec les auteurs ou les illustrateurs de la sélection du 27 ^e Prix et des groupes de lecteurs sur une période de 4 semaines (6 semaines pour les auteurs étrangers). L'auteur/illustrateur met en ligne un texte ou une vidéo de présentation, point de départ des échanges. À la fin de l'animation, les auteurs reçoivent un "texte-souvenir" publié sur le site. À noter que certains auteurs sont étrangers et que la correspondance pourra se faire en anglais ou par courrier avec les professeurs de langues. Vous devez remplir le formulaire d'inscription impérativement avant le 20 novembre 2015.				
Les périodes Chaque année (A, B, C) se verra proposer un certain nombre de périodes possibles. Les correspondances ne pourront excéder le nombre de 3 par période et par auteur (à pour les auteurs étrangers).				


Email :

Mot de passe :

TELECHARGER LE DOCUMENT D'AIDE À L'ORGANISATION DES CORRESPONDANCES.

Entrez votre email de connexion ainsi que le mot de passe (qui vous aura été communiqué par email auparavant) dans l'«Espace Membre» situé à droite de la page.

Pour les groupes



Les Correspondances Incos 2016-2017

Guide d'utilisation de votre espace lecteurs

1- ACCEDER A VOTRE COMPTE

Rendez-vous sur le site des Incorruptibles : www.lesincos.com

Allez dans le menu « Les Animations », « Correspondances ».

LES INCORRUPtibles

Le premier prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs - www.lesincos.com

QUI SOMMES-NOUS ?	LES INCOS 2015-2016	LES ANIMATIONS	LE FEUILLETON	ESPACE PRO
CORRESPONDANCES				
«Les correspondances» est une animation créée par l'association Le P'tit commémorateur de la littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs et des groupes de lecteurs.				
Découvrez les "textes souvenirs" des auteurs et illustrateurs des Incos 2015-2016 : Gilles BÉQUERNE, Alex COUSSEAU, Claire FROISARD, Yveline HASTON, ZAD, Eva KATIAN, Jean LEROY, Brigitte LORRENTZEN, Anne PERCHÉ, ROBERTSCH, Cécile ROZENFELD, Serge RUBIN, Stéphane SERVANT.				
Nous vous rappelons que la participation au Prix des Incorruptibles n'implique pas automatiquement une correspondance avec un auteur ou un illustrateur.				
Inscriptions Ouverture : 2 septembre 2015 Clôture : 20 novembre 2015				
Le fonctionnement Ces animations ont lieu en lien avec les auteurs ou les illustrateurs de la sélection du 27 ^e Prix et des groupes de lecteurs sur une période de 4 semaines (6 semaines pour les auteurs étrangers). L'auteur/illustrateur met en ligne un texte ou une vidéo de présentation, point de départ des échanges. À la fin de l'animation, les auteurs reçoivent un "texte-souvenir" publié sur le site. À noter que certains auteurs sont étrangers et que la correspondance pourra se faire en anglais ou par courrier avec les professeurs de langues. Vous devez remplir le formulaire d'inscription impérativement avant le 20 novembre 2015.				
Les périodes Chaque année (A, B, C) se verra proposer un certain nombre de périodes possibles. Les correspondances ne pourront excéder le nombre de 3 par période et par auteur (à pour les auteurs étrangers).				

ADHÉREZ, COMMANDEZ

ESPACE ADHÉRENT

QUI SOMMES-NOUS ?	LES INCOS 2015-2016	LES ANIMATIONS	LE FEUILLETON	ESPACE PRO
CORRESPONDANCES				
«Les correspondances» est une animation créée par l'association Le P'tit commémorateur de la littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs et des groupes de lecteurs.				
Découvrez les "textes souvenirs" des auteurs et illustrateurs des Incos 2015-2016 : Gilles BÉQUERNE, Alex COUSSEAU, Claire FROISARD, Yveline HASTON, ZAD, Eva KATIAN, Jean LEROY, Brigitte LORRENTZEN, Anne PERCHÉ, ROBERTSCH, Cécile ROZENFELD, Serge RUBIN, Stéphane SERVANT.				
Nous vous rappelons que la participation au Prix des Incorruptibles n'implique pas automatiquement une correspondance avec un auteur ou un illustrateur.				
Inscriptions Ouverture : 2 septembre 2015 Clôture : 20 novembre 2015				
Le fonctionnement Ces animations ont lieu en lien avec les auteurs ou les illustrateurs de la sélection du 27 ^e Prix et des groupes de lecteurs sur une période de 4 semaines (6 semaines pour les auteurs étrangers). L'auteur/illustrateur met en ligne un texte ou une vidéo de présentation, point de départ des échanges. À la fin de l'animation, les auteurs reçoivent un "texte-souvenir" publié sur le site. À noter que certains auteurs sont étrangers et que la correspondance pourra se faire en anglais ou par courrier avec les professeurs de langues. Vous devez remplir le formulaire d'inscription impérativement avant le 20 novembre 2015.				
Les périodes Chaque année (A, B, C) se verra proposer un certain nombre de périodes possibles. Les correspondances ne pourront excéder le nombre de 3 par période et par auteur (à pour les auteurs étrangers).				

Email :

Mot de passe :

TELECHARGER LE DOCUMENT D'AIDE À L'ORGANISATION DES CORRESPONDANCES.

Entrez votre email de connexion ainsi que le mot de passe (qui vous aura été communiqué par email auparavant) dans l'«Espace Membre» à droite de la page.

La prise de contact en images


- Films de présentation des auteurs

Ou en couleurs

- Textes et illustrations de présentation des auteurs/illustrateurs

Les échanges

Du côté des auteurs



Jean-Christophe TIXER
07/02/2018
14h46

Non lu

Bonjour à tous,

Déjà la dernière, j'ai pris beaucoup de plaisir à échanger avec vous et été très impressionné par votre enthousiasme et votre curiosité. Quand elle est mise au service de la connaissance, la curiosité est une immense qualité.

Soyez curieux de tout, et vous accumulerez des richesses inestimables qui vous permettront d'aller loin en tout. Lisez, regardez, écoutez, allez vers les autres. Personne ne le fera à votre place. Et c'est là que résident les belles rencontres et les belles surprises que réserve la vie.

Je n'ai pas encore lu les autres titres de la sélection, mais je le ferai bientôt, avant la cérémonie de remise du prix début juin à Paris.

Je suis en train de lire beaucoup de romans adultes d'auteurs qui seront présents à Pau début au salon que j'organise. 28 auteurs, français et étrangers. J'ai la chance de ne pouvoir inviter que ceux dont j'aime et j'admire le travail. Et c'est un grand bonheur de pouvoir les rencontrer et échanger avec eux.

L'avis de mes premiers lecteurs est effectivement très précieux. Il peut servir à me rassurer. Il me permet aussi de collecter des remarques qui vont m'obliger à me poser des questions sur l'histoire, les personnages, leur psychologie. Ces premiers lecteurs ne me disent pas "fais ceci" ou "fais comme ça". Il s'agit plus d'interrogations qui vont me pousser à m'interroger. Et quand on s'interroge, on va forcément plus loin dans la réflexion. Je peux être amené à rajouter un chapitre, à renforcer un personnage, à enlever une partie. Un texte n'est jamais figé et la période de travail entraîne beaucoup de modifications. C'est la 4, ou 5, version du texte que j'envoie à l'éditeur.

À part les personnages de La Rosalie (ma grand-mère et ses filles...) je n'ai jamais évoqué ma famille dans les romans. Je ne tiens pas à avoir de problèmes :-)

Blague à part, je préfère écrire des fictions, ou écrire sur des faits ou des sujets que j'ai découverts.

Je suis en train de terminer les dernières corrections d'un roman adulte qui paraîtra début 2019 et qui parlera d'un autre bain pour enfants, dans lequel il y a eu plus de 400 morts en 34 ans d'existence. Je trouve cela plus passionnant à raconter que les histoires de ma famille.


Ma famille me soutient beaucoup. Etant le seul auteur dans la famille, cela reste pour eux un peu mystérieux.

Au début, ils étaient un peu inquiets car ce n'est pas simple d'être édité, et que peu d'auteurs parviennent à en vivre. Maintenant, ils sont à fond derrière moi.

J'ai écrit Traqués sur la lande, dans le cadre de l'opération du Feuillet du Inco. J'étais en relation avec 7e et 4e réparties un peu partout en France. Quand j'avais écrit 3 chapitres, je leur envoyais. Ils les lisaient, me posaient des questions ou me faisaient des remarques et j'écrivais la suite.

J'avais prévu que le Lion soit très tôt arrêté, mais à la lecture de mes premiers commentaires, j'ai senti qu'il y avait un attachement particulier envers ce personnage. J'ai donc compris qu'il devait jouer un rôle beaucoup plus important et ai donc changé mon texte pour que ce soit le Râleur qui

Du côté des élèves



Eric SENAGRE
01/03/2018
09h44

Non lu

Chères toutes, chers tous,

Bien reçu votre message... j'y donne suite au plus vite !

Amélie,

Eric,





2nde ST 25
30/01/2018
10h24

Non lu

Cher M. Senagré

Merci de vos réponses qui nous éclairent sur votre métier d'écrivain.

Dans votre précédent message, nous vous avons envoyé des photographies dans lesquelles nous nous sommes mis en scène lors de la découverte d'un meurtre en scène figée, nous aurions bien aimé savoir laquelle vous préférez !



La concrétisation de la correspondance

LES INCORRUPTIBLES

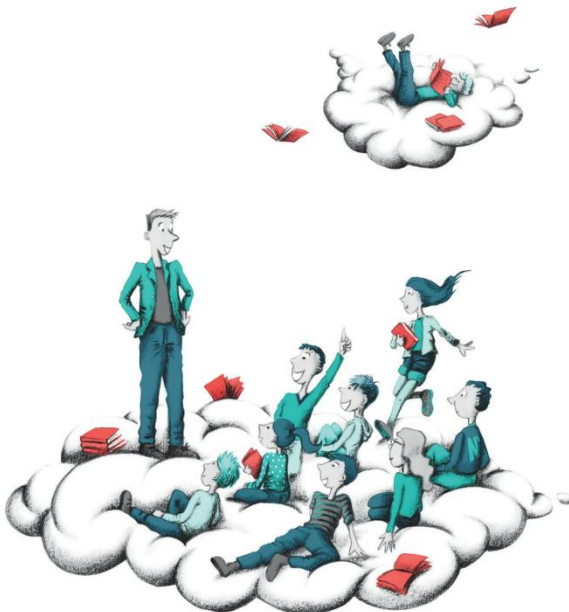
TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

CORRESPONDANCE

28^e PRIX

entre Rachel
HAUSFATER et les 4^e5
du collège André Malraux
à la Farlède

Coordinatrice :
Isabelle BOCCHECIAMPE



Le 19 mars 2017, 13h35
Tiziana ROMANIN

Très chers enfants,

merci pour votre e-mail, les chants et la jolie surprise d'anniversaire! Voici le gâteau que je vous ai préparé.



J'ai découvert qu'apparemment on est tous des grands gourmands! J'aimerais beaucoup goûter à ces merveilleux gâteaux dont vous me parlez. Surtout ce mystérieux Kouing Amann. Et oui: j'aime la cuisine italienne, le risotto, les plats de pâtes avec les

legumes (courgettes, asperges, petits pois, aubergines) et aux herbes mais aussi les ragoûts avec la polenta, les poissons frits et au tomate, et puis la mozzarella et la ricotta. Et j'aime aussi la cuisine française: les salades composées, le confit de canard, la bouillabaisse, la galette bretonne... Demain j'irai à la Poste pour vous envoyer un pli avec des dessins que j'ai fait pour vous; j'espère qu'ils arriveront assez rapidement. Vous me direz. Et si vous voulez regarder l'aventure du Petit Tout animée, c'est par ici : <https://www.youtube.com/watch?v=U4Jf6QMCAIY&feature=youtu.be> Maintenant aux questions! Mon mari s'appelle Christian et il fume vraiment la pipe. Il adore la mer et faire du jardinage. Mes filles s'appellent Aurelia et Eugenia et elles ont 10 et 7 ans. Les voici.



LE FEUILLETON DES INCOS



Partir d'une animation numérique
pour faire un livre en papier

LE FEUILLETON

Le feuilleton des Incos

1 auteur(e)



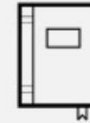
Le feuilleton des Incos c'est ...

- * Pendant 12 semaines
- * Sur un espace privé du site

1 texte en cours d'écriture



1 roman feuilleton



1 épreuve non corrigée envoyée à chaque groupe



6 à 15 groupes de lecteurs (mais pas co-auteurs)



1 correspondance pour échanger : critiques, conseils, remarques ou questions



1 livre que les élèves pourront peut-être retrouver en librairie



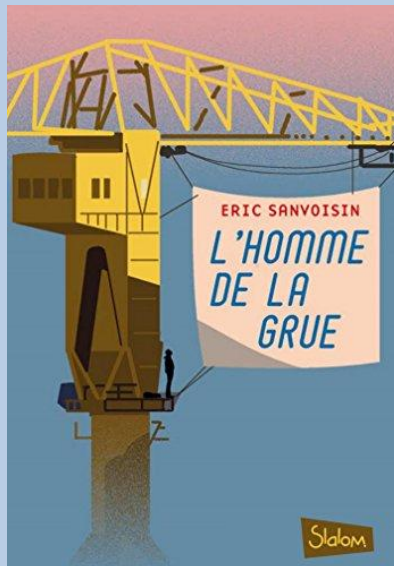
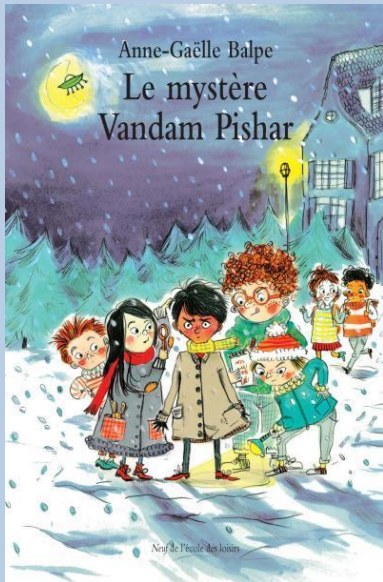
www.lesincos.com/feuilleton.html

LE FEUILLETON

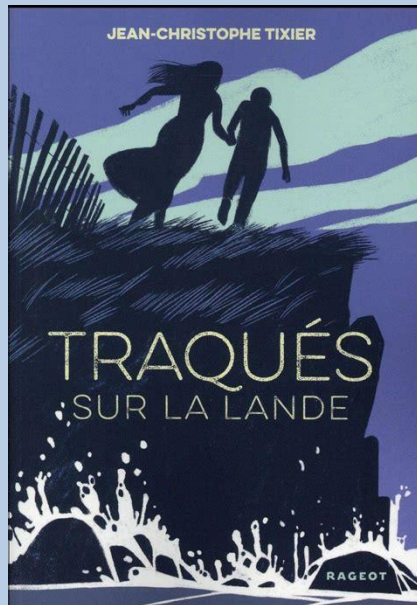
Rendez-vous sur

<http://www.lesincos.com/feuilleton.html#temoignages/pri28/lecteurs>

La concrétisation



Sélectionnés pour le Prix des Incos





LE FORMAT DAISY

- La médiathèque Eole de l'association Valentin Haüy
- Des milliers de titres disponibles
- La majorité des titres incorruptibles disponibles



CONCLUSION



- Complémentarité des formats
- Développement de l'autonomie des élèves
- Interactions plus faciles avec les auteurs/illustrateurs
- Attraction importante
- Autres moyens d'action pour faire lire les plus jeunes
- S'ouvrir sur le monde

DATES À RETENIR

Proclamation du 29^e Prix

1^{er} juin 2018

Inscriptions au 30^e Prix des Incorruptibles

Début avril 2018

Inscriptions au Feuilleton des Incos

Fin mai 2018

Applications numériques

Du 1^{er} juillet au 31 août 2018