

ORGANISATION D'UN DEBAT

REGLES INSPIREES DE LA FRENCH DEBATING ASSOCIATION

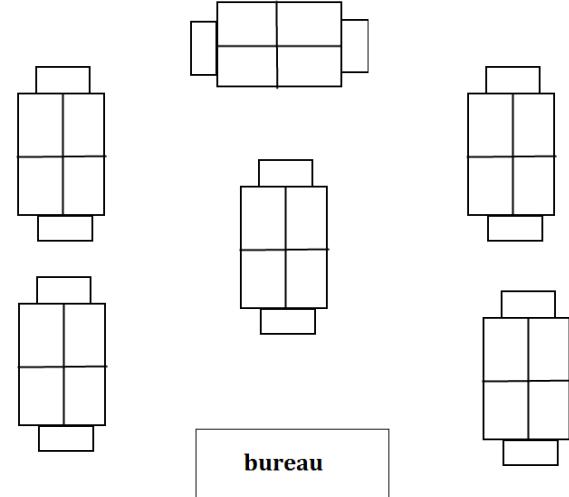
Merci à Mme Julie Dubreux, professeure d'anglais et formatrice interdisciplinaire de l'académie de Versailles, d'avoir présenté la French debating association à ses stagiaires.

L'activité est conçue en 2 séances, comme "tâche finale" du traitement d'un thème car les élèves ont pu acquérir des connaissances et références leur permettant de nourrir leur argumentation. Ici, d'éducation civique. Elle donne lieu à une évaluation par le professeur et par les pairs, puisque les élèves votent :

- à l'issue de chaque débat pour l'équipe la plus convaincante (à main levée).
- sur leur fiche de travail, ils élisent le meilleur orateur du groupe dont ils devaient prendre les arguments en note.

ETAPES PREALABLES :

- au début du thème, le professeur annonce qu'un débat se tiendra entre les élèves à la xème séance, mettant face à face des groupes de 6 élèves maximum. Il demande aux élèves de réfléchir à la constitution des futures équipes.
- en général, cela aboutit à la constitution de groupes de niveaux différents, que le professeur juge lorsque les élèves prennent place aux îlots qu'ils souhaitent - ou s'il demande que la liste des membres lui soit fournie en amont. Cela peut permettre des ajustements de niveau et/ou d'introduire de la mixité parmi les équipes. D'un autre côté, la formation de groupes de niveau permet de mettre en oeuvre une pédagogie différenciée et de confier les "rôles" les plus difficiles aux élèves les plus autonomes.
- (avant le cours) réorganisation de la salle par le professeur : constitution de 5 îlots de 5 à 6 tables.



1ère HEURE :

Les élèves se placent par équipe à l'un des îlots. Le professeur vérifie si ceux-ci lui conviennent et procède à d'éventuels ajustements.

Le professeur annonce les consignes et, en premier lieu, celle-ci : *"Lorsque j'éteins la lumière, veuillez faire le silence car je souhaite m'adresser à l'ensemble de la classe"*. Ensuite, le professeur :

- annonce le thème du débat et explique en explique les règles : à l'heure suivante, chacun devra prendre la parole 1 minute (ou 45 secondes, à définir) dans son équipe, pour incarner un personnage et présenter son point de vue sur le thème.
- distribue les 6 fiches de consignes différentes, qui permettront la tenue de 3 débats différents. Il estime le "niveau de chaque équipe" et distribue une situation plus ou moins difficile/abstraite/théorique. Volontairement brève, la fiche de travail peut comporter des mots-clefs et/ou des références (dates, noms de lois...) à utiliser, comme dans une "boîte à outils" mais qui furent précédemment étudiés dans l'année scolaire. Les élèves apprécient beaucoup, par contre, des amorces de phrase pour la rédaction

de leur discours/ Ex : *Bonjour, je suis..... et mon métier/activité est Selon moi, la liberté d'expression est fondamentale car...* ou bien *Je suis et dans mon métier, la liberté d'expression permet de*

- demande aux élèves s'ils ont bien compris l'époque et les acteurs qu'ils vont représenter. Sinon, il se rend auprès des tables concernées pour reformuler. Si cela est acquis, il demande aux élèves de déterminer, d'abord, le personnage qu'ils souhaitent incarner. Celui-ci peut être historique ou fictif. Ex : incarner un journaliste sous la IIIe République, pour défendre la liberté de la presse, est pertinent. Autre ex : incarner un acteur politique qui joue un rôle majeur dans l'établissement des libertés.

Les élèves discutent entre eux et listent les arguments auquel leur groupe peut faire appel. Le professeur circule de table en table, aide ceux qui ont des difficultés, et vérifie la cohérence du travail...

A la fin de l'heure, il demande aux élèves de poursuivre le travail chez eux et de le répéter cela à l'oral en se chronométrant. Il rappelle que la qualité de l'orateur et la gestion du temps de parole feront partie des critères d'évaluation.

2e HEURE :

Les élèves entrent dans la salle et retournent à l'ilot qu'ils occupaient précédemment. Seuls les "équipes 1 et 2" s'assoient sur les chaises au centre.

Le professeur est le *chairman* qui :

- présente le thème de chacun des 3 débats à l'ensemble de la classe.
- demande aux membres de se penser à leur ordre de parole (et donc de se placer selon celui-ci sur les chaises).
- prend en note les grandes lignes de l'argumentaire développé par chaque élève.
- organise la circulation des équipes entre l'espace de débat (les chaises) / l'espace de prise de note (les îlots).
- remercie et fait applaudir chaque orateur.
- rappelle les règles de la prise de parole : chacun doit parler 45 secondes (ou 1 minute). Si un adversaire souhaite poser une question, il doit mettre la main sur sa tête et attendre que le *chairman* lui accorde la parole. La question est incluse dans le temps de parole total. Il n'y a jamais plus d'une question autorisée par prestation.
- enfin, il fait voter l'assistance à l'issue de chaque débat pour déterminer quelle équipe fut la plus convaincante.

