

# LATIN DEBUTANT

## Cours

### Leçon 1 - Particularités de la langue latine

#### quelques phonèmes spécifiques

- c- [k]

- e- [é]

- g- [g]

- i / j :

En latin *i* est semi-voyelle / semi-consonne

Correspond à deux sons :

*i* = [i] et [j]

=> dictionnaires gardent la double graphie : i pour le *i* voyelle et j pour le *i* consonne

- graphème *-qu-* [k<sup>w</sup>]

- s en position intervocalique reste sourd [s]

- u / v

*u* également semi-voyelle / semi-consonne

*u* = [u (ou)] et [w]

- y – [y]

- pas de sons nasalisés en latin

#### une langue à déclinaison

- repérer qui n'a jamais appris de langue à déclinaison

- expliquer le principe des langues flexionnelle // langues reposant sur système fonctionnel.

Expliciter les notions de radical, de thème, de désinence

- étude des cas présents en latin et de leurs valeurs. Insister sur la notion de valeur :

- Savoir construire des hypothèses sur les cas

Distribuer et travailler sur le VADEMECUM de l'analyse syntaxique

### Leçon 2 - Cours de grammaire : 1<sup>ère</sup> déclinaison

- Initier au code couleur :

+ bleu-craie blanche = radical ou thème

+ rouge = désinence

- N.B. : faire diviser les feuilles en 2/3, 1/3 dans la largeur : sur grande partie, le cours à apprendre, sur petite partie les précisions sur le système, histoire de la langue, explications complémentaires

Faire le tableau et le faire noter au fur et à mesure en fournissant explications pour faire comprendre logique du système

+ désinence d'accusatif sing. / pluriel

+ ablatif singulier

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1 <sup>ère</sup><br>déclinaison |  |
| ros <b>a</b>                    |  |
| ros <b>a</b>                    |  |

|         |  |
|---------|--|
| rosam   |  |
| rosae   |  |
| rosae   |  |
| rosā    |  |
|         |  |
| rosae   |  |
| rosae   |  |
| rosās   |  |
| rosārūm |  |
| rosīs   |  |
| rosīs   |  |

- Les mots de 1<sup>ère</sup> déclinaisons sont féminins

**SAUF**

|   |   |
|---|---|
| <b>Des noms de profession</b><br>agricola, ae, m : paysan<br>incola, ae, m : habitant<br>auriga, ae, m : cocher<br>nauta, ae, m : matelot<br>athleta, ae, m : athlète<br>poeta, ae, m : poète | <b>Des noms propres</b><br>Numa, ae, m<br>Catilina, ae, m<br>Sylla, ae, m<br>Proca, ae, m |
|---|---|

**Leçon 3 - 2<sup>ème</sup> déclinaison**

Travailler sur les modèles

Leur faire trouver

1. Le radical  
dominus, i, m  
templum, i, n

2. leur faire dire à quels cas correspondent –us et –i. ET –um, -i

| 2 <sup>ème</sup> déclinaison |         |
|------------------------------|---------|
| Masculin                     | Neutre  |
| N dominŭs                    | templŭm |
| V dominĕ                     | templŭm |

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Acc domin <b>ŭm</b> | templ <b>ŭm</b>   |
| G domin <b>ī</b>    | templ <b>ī</b>    |
| D domin <b>ō</b>    | templ <b>ō</b>    |
| Ab domin <b>ō</b>   | templ <b>ō</b>    |
|                     |                   |
| domin <b>ī</b>      | templ <b>ă</b>    |
| domin <b>ī</b>      | templ <b>ă</b>    |
| domin <b>ōs</b>     | templ <b>ă</b>    |
| domin <b>ōrŭm</b>   | templ <b>ōrŭm</b> |
| domin <b>īs</b>     | templ <b>īs</b>   |
| domin <b>īs</b>     | templ <b>īs</b>   |

--> Préciser les mots irréguliers  
Renvoyer les élèves à p. 14 § 17-18

| Des mots féminins   | Qques mots neutres en -us  | Des mots latins qui viennent du grec  |
|---|--|---|
| <b>Noms d'arbre</b><br>malus, i, f : pommier<br>pirus, i, f : poirier<br>fagus, i, f : hêtre<br><b>Noms de ville ou de pays</b><br>Aegyptus, i, f : Egypte<br>Tyrus, i, f : Tyr<br>Corinthus, i, f : Corinthe | pelagus, i, n : mer<br>uulgus, i, n : foule<br>virus, i, n : venin | <b>Noms propres en -os</b><br>Delos, i, f Delos / Delon<br><b>Noms neutres en -on</b><br>Ilion, ii, n<br><b>Noms propres en -eus</b><br>Perseus, i, m |

## Leçon 4 - adjectifs de la 1<sup>ère</sup> classe

### 1. Morphologie

Distribuer un tableau vide à faire compléter, après avoir laisser un temps de mémorisation.

| Adjectifs de la 1 <sup>ère</sup> classe |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|
| Masculin                                | Féminin         | Neutre          |
| bon <b>us</b>                           | bon <b>a</b>    | bon <b>ŭm</b>   |
| bone <b>e</b>                           | bon <b>a</b>    | bon <b>ŭm</b>   |
| bon <b>um</b>                           | bon <b>am</b>   | bon <b>ŭm</b>   |
| bon <b>ī</b>                            | bon <b>ae</b>   | bon <b>ī</b>    |
| bon <b>ō</b>                            | bon <b>ae</b>   | bon <b>ō</b>    |
| bon <b>ō</b>                            | bon <b>ā</b>    | bon <b>ō</b>    |
|   |                 |                 |
| bon <b>ī</b>                            | bon <b>ae</b>   | bon <b>ă</b>    |
| bon <b>ī</b>                            | bon <b>ae</b>   | bon <b>ă</b>    |
| bon <b>ōs</b>                           | bon <b>ās</b>   | bon <b>ă</b>    |
| bon <b>ōrŭm</b>                         | bon <b>ārŭm</b> | bon <b>ōrŭm</b> |
|   | bon <b>īs</b>   | bon <b>īs</b>   |
| bon <b>īs</b>                           | bon <b>īs</b>   | bon <b>īs</b>   |

### 2. fonctions de l'adjectif

Comment repérer la fonction de l'adjectif en latin ?

Renvoyer au document de travail.

En latin, l'adjectif a les mêmes fonctions qu'en français : (tester les élèves sur leur capacité à donner les fonctions et vérifier leur capacité en français à les analyser ; insister sur la valeur circonstancielle de la fonction d'apposé).

- **Attribut** : verbe être ou verbe d'état / accordé avec le sujet, donc au nominatif.  
Travailler sur les exemples proposés. Mettre analyse au tableau et la faire noter par les élèves => apprendre méthode d'analyse d'une phrase latine.
- **Epithète** : s'accorde en genre, en nombre et en CAS avec le nom qu'il qualifie.
- **Mis en apposition** : s'accorde en genre, en nombre et en CAS avec le nom qu'il qualifie ; dissocié du groupe nominal, il a une valeur circonstancielle.

Observer les exemples sur le document de travail pour :

- montrer la manière dont peut se présenter le groupe nominal, la place de l'adjectif dans ce groupe.
- Montrer comment on est amené à faire le choix en contexte.
- Illustrer en faisant l'analyse de l'exemple litigieux sur document de travail.

#### Leçon 4bis - - Un point de grammaire : La formation de l'adverbe à partir des adjectifs de la première classe

Recette : radical de l'adjectif + **ē**

Ex. bonus => bon-

Bon + **ē** : bon**ē**

Exercice : fabriquer l'adverbe à partir des adjectifs de la première classe suivants : (sur document de travail)

|                  |  |                 |  |
|------------------|--|-----------------|--|
| <b>incertus</b>  |  | <b>proximus</b> |  |
| <b>languidus</b> |  | <b>regius</b>   |  |
| <b>perpetuus</b> |  | <b>uastus</b>   |  |

#### Leçon 5 - complément à la deuxième déclinaison

|   |   |
|---|---|
| Ager, <b>agri</b> , m.<br>Radical : <b>agr-</b> | Puer, <b>pueri</b> , m.<br>Radical : <b>puer-</b> |
| ager  | puer  |
| ager  | puer  |
| <b>agr-um</b>                                   | <b>puer-um</b>                                    |
| <b>agr-ī</b>                                    | <b>puer-ī</b>                                     |
| <b>agr-ō</b>                                    | <b>puer-ō</b>                                     |
| <b>agr-ō</b>                                    | <b>puer-ō</b>                                     |
|   |   |
| <b>agr-i</b>                                    | <b>Puer-i</b>                                     |
| <b>agr-i</b>                                    | <b>Puer-i</b>                                     |
| <b>agr-os</b>                                   | <b>Puer-os</b>                                    |
| <b>agr-orum</b>                                 | <b>Puer-orum</b>                                  |
| <b>agr-is</b>                                   | <b>Puer-is</b>                                    |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| agr- <b>is</b> | Puer- <b>is</b> |
|----------------|-----------------|

// sur même modèle deux modèles d'adjectif (tableau à distribuer et à faire compléter)

|   |                     |                     |   |                    |                    |
|---|---------------------|---------------------|---|--------------------|--------------------|
| Pulcher, pulchr <b>a</b> , pulchr <b>um</b><br>Radical : <b>pulchr-</b> |                     |                     | Liber, libera <b>a</b> , liber <b>um</b><br>Radical : <b>liber-</b> |                    |                    |
| pulcher   | pulchr- <b>a</b>    | pulchr- <b>um</b>   | liber   | liber- <b>a</b>    | liber- <b>um</b>   |
| pulcher   | pulchr- <b>a</b>    | pulchr- <b>um</b>   | liber   | liber- <b>a</b>    | liber- <b>um</b>   |
| pulchr- <b>um</b>   | pulchr- <b>am</b>   | pulchr- <b>um</b>   | liber- <b>um</b>  | liber- <b>am</b>   | liber- <b>um</b>   |
| pulchr- <b>ī</b>  | pulchr- <b>ae</b>   | pulchr- <b>ī</b>    | liber- <b>ī</b>   | liber- <b>ae</b>   | liber- <b>ī</b>    |
| pulchr- <b>ō</b>  | pulchr- <b>ae</b>   | pulchr- <b>ō</b>    | liber- <b>ō</b>   | liber- <b>ae</b>   | liber- <b>ō</b>    |
| pulchr- <b>ō</b>  | pulchr- <b>ā</b>    | pulchr- <b>ō</b>    | liber- <b>ō</b>   | liber- <b>ā</b>    | liber- <b>ō</b>    |
|   |                     |                     |   |                    |                    |
| pulchr- <b>ī</b>  | pulchr- <b>ae</b>   | pulchr- <b>a</b>    | liber- <b>ī</b>   | liber- <b>ae</b>   | liber- <b>a</b>    |
| pulchr- <b>ī</b>  | pulchr- <b>ae</b>   | pulchr- <b>a</b>    | liber- <b>ī</b>   | liber- <b>ae</b>   | liber- <b>a</b>    |
| pulchr- <b>ōs</b>   | pulchr- <b>ās</b>   | pulchr- <b>a</b>    | liber- <b>ōs</b>  | liber- <b>ās</b>   | liber- <b>a</b>    |
| pulchr- <b>ōrum</b>   | pulchr- <b>ārum</b> | pulchr- <b>ōrum</b> | liber- <b>ōrum</b>  | liber- <b>ārum</b> | liber- <b>orum</b> |
| pulchr- <b>īs</b>   | pulchr- <b>īs</b>   | pulchr- <b>īs</b>   | liber- <b>īs</b>  | liber- <b>īs</b>   | liber- <b>īs</b>   |
| pulchr- <b>īs</b>   | pulchr- <b>īs</b>   | pulchr- <b>īs</b>   | liber- <b>īs</b>  | liber- <b>īs</b>   | liber- <b>īs</b>   |

## Leçon 6 – L'adjectif : degrés et syntaxe de l'adjectif

### 1. Formation du comparatif et du superlatif

#### 2.1. La formation du comparatif

Recette : radical de l'adjectif + M.F. -ior, -ioris – N. -ius, -ioris

Ex. doctus => radical = **doct-**

Comparatif : M.F. doct-**ior**, doct-**ioris**  
N. doct-**ius**, doct-**ioris**

Complément du comparatif :

- à l'ablatif  
Roma validior **Carthagine** est.
- introduit par quam ; le complément se met au même cas que le premier terme de comparaison.  
Roma **a** validior **quam** **Carthago**.

#### 2.2. La formation du superlatif

Recette : radical de l'adjectif + -issimus, issima, issimum

Ex. doctus => radical = **doct-**

Superlatif : doct-**issimus**, doct-**issima**, doct-**issimum**

Complément du superlatif :

- **au génitif**

Roma ualidissima **ciuitatum** est.

- **ex + ablatif**

Roma ualidissima **ex ciuitatibus** est.

## 2. fonctions de l'adjectif

- **Attribut** : verbe être ou verbe d'état / accordé avec le sujet, donc au nominatif.
- **Epithète** : s'accorde en genre, en nombre et en CAS avec le nom qu'il qualifie.
- **Mis en apposition** : s'accorde en genre, en nombre et en CAS avec le nom qu'il qualifie ; dissocié du groupe nominal, il a une valeur circonstancielle.

## 3. Quelques latinismes à connaître

maior quam ut + subjonctif : trop grand pour que

maior quam pro + ablatif : trop grand pour, par rapport à

quo maior nullus : le plus grand de tous

maior **spe** : plus grand qu'on n'espère  
**opinione** : plus grand qu'on ne pense  
**expectatione** : plus grand qu'on ne l'attend  
**dicto** : plus grand qu'on ne le dit  
**aequo** : plus grand qu'il n'est juste  
**necessario** : plus grand qu'il n'est nécessaire

## Leçon 7 - CONJUGAISON LATINE : ELEMENTS DE PRESENTATION GENERALE

### - Présenter le système de conjugaison latine :

A. 2 modes : indicatif - subjonctif

2 classes de temps : infectum - perfectum

2 voix : actif – passif

| INDICATIF        |              |                  |              |
|------------------|--------------|------------------|--------------|
| INFECTUM         |              | PERFECTUM        |              |
| Voix active      | Voix passive | Voix active      | Voix passive |
| <i>présent</i>   |              | <i>parfait</i>   |              |
| <i>imparfait</i> |              | Plus-que-parfait |              |
| <i>futur</i>     |              | Futur-antérieur  |              |
|                  |              |                  |              |

|                  |              |                         |              |
|------------------|--------------|-------------------------|--------------|
| SUBJONCTIF       |              |                         |              |
| INFECTUM         |              | PERFECTUM               |              |
| Voix active      | Voix passive | Voix active             | Voix passive |
| <i>Présent</i>   |              | <i>parfait</i>          |              |
| <i>imparfait</i> |              | <i>Plus-que-parfait</i> |              |

//

**B.** + Verbes à thème vocalique

-> amo : thématique en -a- => thème ama-

-> moneo : thématique en -e- => thème en mone-

+ Verbes à thème consonantique

-> lego : tout verbe à radical consonantique

-> audio : verbes à radical en -ī-

-> capio : verbe à radical en -ī-

=> chaque groupe a une carte d'identité : (présenter les éléments constitutifs de la carte d'identité)

amo, -as, -are, -aui, -atum

moneo, -es, -ere, monui, monitum

lego, legis, legere, legi, lectum

capio, capiō, capere, cepi, captum

audio, audis, audire, audii, auditum

// A réserver pour plus tard : commencer par le parfait.

## Leçon 8 – Les temps du perfectum : le parfait

### - Indicatif parfait

- Le radical du parfait :

Le parfait est un des temps du perfectum. Il se conjugue sur un radical propre dit « radical du parfait ».

- Le radical du parfait :

Le parfait est un des temps du perfectum. Il se conjugue sur un radical propre dit « radical du parfait ».

*Ce radical, vous l'apprenez par cœur, puisqu'il fait partie des formes de présentation du verbe :*

amo, amas amare, **amavi**, amatum

moneo, es ere, **monui**, monitum

lego, is, ere, **legi**, lectum

audio, is, ere, **audiui** OU **audii**, auditum

capio, is, ere, **cepi**, captum

mitto, is, ere, **misij**, missum

maneo, es, ere, **mansi**, mansum,

scribi, scibis, scribere, **scripsi**, scriptum

amaui = forme de la 1ère personne du parfait => radical : amau-

monui = forme de la 1ère personne du parfait => radical : mon-

legi = forme de la 1ère personne du parfait => radical : leg-

audiui = forme de la 1ère personne du parfait => radical : audi-

OU audii = forme de la 1ère personne du parfait => radical : audi-

cepi = forme de la 1ère personne du parfait => radical : cep-

misi = forme de la 1ère personne du parfait => radical : mis-  
 mansi = forme de la 1ère personne du parfait => radical : mans-  
 scripsi = forme de la 1ère personne du parfait => radical : scrips-

- recette : radical du parfait + désinences de personne propres au parfait :

|        |   |               |
|--------|---|---------------|
| amav - |   | -i            |
| monu-  |   | -isti         |
| leg-   | + | -it           |
| audiu- |   | -imus         |
| cep-   |   | -istis        |
|        |   | -erunt / -ere |

## APPROFONDISSEMENT

### Pour le parfait : synthèse sur les radicaux

| amo  | moneo  | lego   | audio         | capio  |
|--|--|--|---------------|--|
| Am-a-u-  | Mon-u<br>Dele-u  | Radical spécifique à chaque verbe à apprendre<br>Ex.<br>lego -> legi<br>Radical du parfait : leg -<br>Mitto -> misi : rad.<br>= mis- | Audi-u<br>Aud | Radical spécifique à chaque verbe<br>Ex. capio -> cepi<br>Radical cep- |
| Qques exceptions :<br><i>Dare</i> -> <i>dedi</i> : rad.<br>= <i>ded-</i> | 2 formations : les verbes en -eo présentent généralement l'une ou l'autre. |  |               |  |

=> La formation du radical du parfait :

- Le parfait présente également des désinences de personne qui lui sont propres :

|               |
|---------------|
| -i            |
| -isti         |
| -it           |
| -imus         |
| -istis        |
| -erunt / -ere |

- parfait

| amo                   | moneo                | deleo                     | lego               | audio                 |                         | capio                  |
|-----------------------|----------------------|---------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| am-a-u-i              | mon-u-i              | dele-u-i                  | leg-i              | audi-u-i              | audi-i                  | cep-i                  |
| am-a-u-isti           | mon-u-isti           | dele-u-isti               | leg-isti           | audi-u-isti           | audi-isti               | cep-isti               |
| am-a-u-it             | mon-u-it             | dele-u-it                 | leg-it             | audi-u-it             | audi-it                 | cep-it                 |
| am-a-u-imus           | mon-u-imus           | dele-u-imus               | leg-imus           | audi-u-imus           | audi-imus               | cep-imus               |
| am-a-u-istis          | mon-u-istis          | dele-u-istis              | leg-istis          | audi-u-istis          | audi-istis              | cep-istis              |
| am-a-u-erunt<br>/-ere | mon-u-erunt<br>/-ere | dele-u-<br>erunt<br>/-ere | leg-erunt<br>/-ere | audi-u-erunt<br>/-ere | audi-<br>erunt<br>/-ere | cep-<br>erunt<br>/-ere |

## Leçon 9 – Sum et ses composés – la conjugaison du parfait

### - Présentation des composés de sum :

+ **composés** : préverbe + sum

**absum** : être loin de (ab. + abl.)

**adsum** : être près de, être présent (datif)

**desum** : manquer à (dat.)

**insum** : être dans (dat.)

**intersum** : participer à (dat.)

**obsum** : nuire à (dat.)

**praesum** : commander à (dat.)

**supersum** : survivre à (dat.)

### - Le parfait de sum et des composés de sum

- Radical du parfait de *sum* : fu-

|                 |
|-----------------|
| fu-i            |
| fu-isti         |
| fu-it           |
| fu-imus         |
| fu-istis        |
| fu-erunt / -ere |

- Nous avons vu :

Comment se construisent les composés de *sum* : préverbe + sum

Comment se construit le parfait : radical du parfait plus les désinences propres au parfait **i, isti, it, imus, istis, erunt OU ere**

DONC

Pour construire les composés de *sum* au parfait

Préverbe + radical du parfait de sum + désinences du parfait

de            fu                            i

Petite précision - sinon, ce ne serait pas le latin 😊

**Au parfait certains préverbes connaissent des transformations phonétiques.**

Voilà donc le récapitulatif à recopier sur la feuille ou à imprimer, découper et coller.

### Parfait des composés de sum :

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| <b>absum</b>    | <b>afu-i</b>     |
| <b>adsum</b>    | <b>adfu-i</b>    |
| <b>desum</b>    | <b>defu-i</b>    |
| <b>insum</b>    | <b>infu-i</b>    |
| <b>intersum</b> | <b>interfu-i</b> |
| <b>obsum</b>    | <b>obfu-i</b>    |
| <b>praesum</b>  | <b>praefu-i</b>  |

|          |           |
|----------|-----------|
| supersum | superfu-i |
| prosum   | profu-i   |
| possum   | potu-i    |

N.B. : Dans les faits, le seul à connaître une transformation c'est **absu**m qui fait **afu**i.

## Leçon 10 - sum au présent

Degré plein –es

Degré zéro -s

| INDICATIF                                  |                  |
|--|------------------|
| Présent                                    | Parfait          |
| sum<br>es<br>est<br>sumus<br>estis<br>sunt |                  |
| Imparfait                                  | Plus-que-parfait |
|  |                  |
| Futur                                      | Futur-antérieur  |
|  |                  |
| SUBJONCTIF                                 |                  |
| Présent                                    | Parfait          |
|  |                  |
| Imparfait                                  | Plus-que-parfait |
|  |                  |

ATTENTION / Ajouter éléments d'histoire de la forme

## Leçon 11 – Imparfait et futur de *sum*

### A- Indicatif imparfait de *sum*

|   |
|---|
| eram<br>eras<br>erat<br>eramus<br>eratis<br>erant |
|---|

Explications complémentaires :

+ rappel radical du verbe *sum* : \* es- / s-

+ pour imparfait, radical plein \* es-

+ phénomène de rhotacisme en position intervocalique : s -> r

### B- Indicatif futur de *sum*

ero

eris

erit

erimus

eritis  
erunt

## Leçon 12 –

### A. Conjugaison : le plus-que-parfait

*A classer dans la partie morphologie verbale*

+ La règle de construction

**N.B. Le plus-que-parfait fait partie des temps du perfectum**

DONC le plus que parfait se construit sur le radical du parfait.

Radical du parfait + formes de l'imparfait de *sum*

- + eram
- + eras
- + erat
- + eramus
- + eratis
- + erant

+ Les modèles de conjugaison

|               |              |            |               |             |            |
|---------------|--------------|------------|---------------|-------------|------------|
| am-a-u-eram   | mon-u-eram   | leg-eram   | audi-u-eram   | audi-eram   | cep-eram   |
| am-a-u-eras   | mon-u-eras   | leg-eras   | audi-u-eras   | audi-eras   | cep-eras   |
| am-a-u-erat   | mon-u-erat   | leg-erat   | audi-u-erat   | audi-erat   | cep-erat   |
| am-a-u-eramus | mon-u-eramus | leg-eramus | audi-u-eramus | audi-eramus | cep-eramus |
| am-a-u-eratis | mon-u-eratis | leg-eratis | audi-u-eratis | audi-eratis | cep-eratis |
| am-a-u-erant  | mon-u-erant  | leg-erant  | audi-u-erant  | audi-erant  | cep-erant  |

**Voilà ! Ce n'est pas très compliqué. N'oubliez pas ! La conjugaison latine, c'est un jeu de lego.**

### B. Conjugaison : le futur-antérieur

+ La règle de construction

**N.B. Le futur-antérieur fait partie des temps du perfectum**

DONC le plus que parfait se construit sur le radical du parfait.

Radical du parfait + formes du futur de *sum*

- + ero
- + eris
- + erit
- + erimus
- + eritis
- + **ERINT**

+ Les modèles de conjugaison

|               |              |            |               |             |            |
|---------------|--------------|------------|---------------|-------------|------------|
| am-a-u-ero    | mon-u-ero    | leg-ero    | audi-u-ero    | audi-ero    | cep-ero    |
| am-a-u-eris   | mon-u-eris   | leg-eris   | audi-u-eris   | audi-eris   | cep-eris   |
| am-a-u-erit   | mon-u-erit   | leg-erit   | audi-u-erit   | audi-erit   | cep-erit   |
| am-a-u-erimus | mon-u-erimus | leg-erimus | audi-u-erimus | audi-erimus | cep-erimus |
| am-a-u-eritis | mon-u-eritis | leg-eritis | audi-u-eritis | audi-eritis | cep-eritis |
| am-a-u-erInt  | mon-u-erInt  | leg-erInt  | audi-u-erInt  | audi-erInt  | cep-erInt  |

## Leçon 13 – plus-que-parfait et futur-antérieur de *sum* et des composés de *sum*

### A. Plus-que-parfait

|                       |
|-----------------------|
| sum                   |
| fu <del>er</del> am   |
| fu <del>er</del> as   |
| fu <del>er</del> at   |
| fu <del>er</del> amus |
| fu <del>er</del> atis |
| fu <del>er</del> ant  |

### B. Futur-antérieur

|                       |
|-----------------------|
| sum                   |
| fu <del>er</del> o    |
| fu <del>er</del> is   |
| fu <del>er</del> it   |
| fu <del>er</del> imus |
| fu <del>er</del> itis |
| fu <del>er</del> Int  |

## Leçon 14 – Reprise synthétique de la conjugaison de *sum* et mise en palce de la conjugaison des composés de *sum*

Degré plein –es

Degré zéro -s

| INDICATIF |                  |
|-----------|------------------|
| Présent   | Parfait          |
| sum       | fui              |
| es        | fuisti           |
| est       | fuit             |
| sumus     | fuimus           |
| estis     | fuistis          |
| sunt      | fuerunt / -ere   |
| Imparfait | Plus-que-parfait |
| eram      | fu eram          |
| eras      | fu eras          |
| erat      | fu erat          |
| eramus    | fu eramus        |
| eratis    | fu eratis        |
| erant     | fu erant         |
| Futur     | Futur-antérieur  |
| ero       | fu ero           |

|        |           |
|--------|-----------|
| eris   | fu eris   |
| erit   | fu erit   |
| erimus | fu erimus |
| eritis | fu eritis |
| erunt  | fu erunt  |

| SUBJONCTIF |                  |
|------------|------------------|
| Présent    | Parfait          |
|            |                  |
| Imparfait  | Plus-que-parfait |
|            |                  |

ATTENTION / Ajouter éléments d'histoire de la forme

**- Présentation des composés de *sum* :**

**+ composés :** préverbe + *sum*

**absum :** être loin de (ab. + abl.)

**adsum :** être près de, être présent (datif)

**desum :** manquer à (dat.)

**insum :** être dans (dat.)

**intersum :** participer à (dat.)

**obsum :** nuire à (dat.)

**praesum :** commander à (dat.)

**supersum :** survivre à (dat.)

**Recette :** pour la conjugaison

Préverbe + conjugaison de *sum*

**Exercice :**

conjugaison orale de deux ou trois composés au présent et à l'imparfait pour montrer le principe et favoriser la mémorisation de l'imparfait de *sum*.

**+ 2 composés :** présentant des particularités phonétiques

**possum :** pouvoir ET **prosum :** être utile à (dat.)

possum < \* pot-sum

t + s = ss

t + voyelle : se maintient

| Présent  | Imparfait |
|----------|-----------|
| possum   | poteram   |
| potes    | poteras   |
| potest   | poterat   |
| possumus | poteramus |
| potestis | poteratis |
| possunt  | poterant  |

Prosum < \* prodsum (VERIFIER)

devant -s- : prō-

devant voyelle : prōd-

| Présent | Imparfait |
|---------|-----------|
|---------|-----------|

|           |            |
|-----------|------------|
| prōsum    | prōderam   |
| prōdes    | prōderas   |
| prōdest   | prōderat   |
| prōsumus  | prōderamus |
| prōdestis | prōderatis |
| prōsunt   | prōderant  |

## Leçon 15 - Titre : La troisième déclinaison

Prendre une nouvelle feuille et noter le titre. A placer dans la partie morphologie nominale. Après les feuilles de la première et deuxième déclinaison.

**Règle : les termes de la troisième déclinaison se déclinent :**

Radical + terminaisons de la 3<sup>ème</sup> déclinaison  
 Masc/fém.                      Neutre

|      |        |      |        |
|------|--------|------|--------|
| - ∅  | - es   | - ∅  | - a    |
| - ∅  | - es   | - ∅  | - a    |
| - em | - es   | - ∅  | - a    |
| - is | - um   | - is | - ium  |
| - i  | - ibus | - i  | - ibus |
| - e  | - ibus | - e  | - ibus |

Rappel : ESSENTIEL POUR LA TROISIEME DECLINAISON

Pour dégager le radical de déclinaison :

**Ex1 consul, consulis, m. : le consul Ex2. conjux, conjugis, f. : l'épouse**

- prendre la forme du génitif **consulis / conjugis**
- retirer la désinence de génitif **-is**
- Donc le radical est **consul-** / **conjug-**

1. **Type 1** : Types à radical consonnantique

| <b>Types à radical consonnantique</b> (imparisyllabiques)  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| On les a appelés imparisyllabiques parce que généralement ils présentent un nom différent de syllabes entre le nominatif et le génitif |                                     |
| <b>consul, consulis, m. : consul</b>   | <b>corpus, corporis, n. : corps</b> |
| consul   | corpus                              |
| consul   | corpus                              |
| consule <b>m</b>   | corpus                              |
| consul <b>is</b>   | corpor <b>is</b>                    |
| consul <b>i</b>  | corpor <b>i</b>                     |
| consul <b>e</b>  | corpore <b>e</b>                    |
| consul <b>es</b>   | corpor <b>a</b>                     |
| consul <b>es</b>   | corpor <b>a</b>                     |
| consul <b>es</b>   | corpor <b>a</b>                     |
| consul <b>um</b>   | corpor <b>um</b>                    |
| consul <b>ibus</b>   | corpor <b>ibus</b>                  |
| consul <b>ibus</b>   | corpor <b>ibus</b>                  |
| <b>Et font aussi leur génitif en -UM</b>   |                                     |

| Les noms de la maisonnée       |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| mater, matris, f. -> matrum    | iuuenis, iuuenis, m. -> iuuenum |
| pater, patris, m. -> patrum    | senex, senis, m. -> senum       |
| frater, fratris, m. -> fratrum | canis, canis, m. -> canum       |

## 2. Type 2 : types à radical en -i

**Le radical en -i implique la modification de certaines désinences.**

**Pour résumer :**

Masc/fém : seul change le génitif pluriel en **-IUM** (soit présence du -i- radical devant la désinence -UM apprise.)

Neutre :

Au singulier : ablatif en **-I**

Au pluriel : nominatif/vocatif/accusatif en **-IA**

génitif en **-IUM**

| Types à radical en -i (parisyllabiques)   |  |   |         |
|---|--|---|---------|
| On leur a donné ce nom parce qu'ils représentent généralement le même nombre de syllabes au nominatif et au génitif   |  |   |         |
| ciujs, ciuis, m. : citoyen  |  | mare, maris, n. : mer   |         |
| ciujs   | clades, -is :<br>désastre  | Imber, imbris, m. :<br>pluie  | mare    |
| ciuis   | clades   | Imber   | mare    |
| ciuem   | clades   | Imber   | mare    |
| ciujs   | cladem   | Imbrem  | maris   |
| ciui  | cladis   | Imbris  | mari    |
| ciue  | cladi  | Imbri   | marI    |
|   | clade  | imbre   |         |
| ciues   | clades   | Imbres  | marIA   |
| ciues   | clades   | Imbres  | marIA   |
| ciues   | clades   | Imbres  | marIA   |
| ciuIUM  | cladIUM  | ImbrIUM   | marIUM  |
| ciuibus   | cladibus   | Imbribus  | maribus |
| ciuibus   | cladibus   | imbribus  | maribus |
| Génitif en -IUM   |  |   |         |
| Suivent aussi ce modèle de déclinaison  |  |   |         |
| <u>Les noms dont le radical se termine par 2 consonnes :</u><br>urbs, urbis, f : la ville<br>mens, mentis, f : l'esprit<br>frons, frontis, f : le front<br><br>DONC génitif en <b>-IUM</b><br>urbIUM, mentIUM, frontIUM | <u>Les noms neutres dont le radical se termine par -al et -ar :</u> cf.<br>détail de la déclinaison ci-dessous<br>animal, -alis, n. : animal<br>tribunal, -alis, n. : tribunal<br>uctigal, -alis, n. : impôt<br>exemplar, -aris, n. : modèle, exemple<br>DONC<br>Ablatif sing. en <b>-I</b><br>Nom./voc.acc. en <b>-IA</b><br>Génitif en <b>-IUM</b> | <u>Et quelques autres noms</u><br>lis, litis, f : procès<br>nix, niuis, f. : neige<br>trabs, trabis, f. : poutre<br>fauces, faucium, f. pl. : gorges<br>optimates, -tium, m.pl. : les nobles<br>penates, -tium, m.pl. : pénates |         |

| Présentent un accusatif en <b>-im</b> et un ablatif en <b>-i</b>   |  |
|--|--|
| possible   | obligatoire  |
| febris, <b>-is</b> , f. : la fièvre<br>turr <b>is</b> , <b>-is</b> , f. : la tour<br>pupp <b>is</b> , <b>-is</b> , f. : la poupe<br>secur <b>is</b> , <b>-is</b> , f. : la hache | sitis, <b>-is</b> , f. : la soif<br>tuss <b>is</b> , <b>-is</b> , f. : la toux<br>Tiber <b>is</b> , <b>-is</b> , m. : le Tibre<br>+ autres noms géographiques ou d'origine grecque |

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| animal           | animall <b>A</b>    |
| animal           | animall <b>A</b>    |
| animal           | animall <b>A</b>    |
| animal <b>is</b> | animall <b>UM</b>   |
| animal <b>i</b>  | animall <b>ibus</b> |
| animall          | animall <b>ibus</b> |

## Leçon 16 - l'infinif en latin

Sous-titre : Les infinitifs actif

|                   |  |                     |   |                  |   |                  |
|-------------------|--|---------------------|---|------------------|---|------------------|
| Infinitif présent | Marque la simultanéité<br>// verbe recteur |                     |   |                  |   |                  |
| Infinitif parfait | Marque l'antériorité<br>// verbe recteur   | am-a-u- <b>isse</b> | mon-u- <b>isse</b><br>dele-u- <b>isse</b> | leg- <b>isse</b> | audiu- <b>isse</b><br>audi- <b>isse</b> | cep- <b>isse</b> |
| Infinitif futur   | Marque la postériorité // Verbe recteur    |                     |   |                  |   |                  |

Précisions linguistiques :

- E de capere : ouverture de [i] en [e] devant le [r] – c'est ce qu'on appelle le phénomène d'apophonie,
- morphème de l'infinif originel \*-se

=> N.B. sum / infinitif es-se = esse

Pour les autres rhotacisme, sonorisation du -s- en -r- en position intervocalique.

## Leçon 17 – Les adjectifs de la 2<sup>ème</sup> classe

| simil <b>is</b> , <b>-is</b> , <b>-e</b><br>Radical : <b>simil-</b> |                  | prudens, <b>-entis</b><br>Radical : <b>prudent-</b> |                    |
|---|------------------|---|--------------------|
| M.F.  | N.               | M.F.  | N.                 |
| simil- <b>is</b>  | simil- <b>e</b>  | prudens   | prudens            |
| simil- <b>is</b>  | simil- <b>e</b>  | prudens   | prudens            |
| simil- <b>em</b>  | simil- <b>e</b>  | prudent- <b>em</b>                                  | prudens            |
| simil- <b>is</b>  | simil- <b>is</b> | prudent- <b>is</b>                                  | prudent- <b>is</b> |
| simil- <b>i</b>   | simil- <b>i</b>  | prudent- <b>i</b>                                   | prudent- <b>i</b>  |
| simil- <b>i</b>   | simil- <b>i</b>  | prudent- <b>i / e</b>                               | prudent- <b>i</b>  |
|   |                  |   |                    |



|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| Apud + acc           | Près de, chez  |  |
| Circa, circum + acc  | Autour de  |  |
| Cis, citra + acc     | En deçà de   |  |
| Clam + abl           | A l'insu de  |  |
| Contra + acc         | En face de, contre   |  |
| Coram + abl          | En présence de   |  |
| <b>Cum + abl</b>     | Avec, en compagnie de  | Ensemble, les uns avec les autres                          |
| <b>De + abl</b>      | De, au sujet de  | Mouvement de haut en bas, origine                          |
| <b>E, ex + abl</b>   | De, par suite (en sortant de)  | Origine, sortir  |
| Erga + acc           | Envers, à l'égard de   |  |
| Extra + acc          | En dehors de   |  |
| <b>In</b>            | + acc : Dans sur, en pour contre<br>envers<br>+ abl : dans, sur, au sujet de | Envers quelqu'un avec des intentions amicales ou négatives |
| Infra + acc          | Au-dessous de  |  |
| <b>Inter + acc</b>   | Entre, parmi   | Réciprocité, valeur partitive                              |
| Intra + acc          | En dedans  |  |
| Juxta + acc          | A côté de  |  |
| <b>Ob + acc</b>      | Devant, à cause de   | Au devant de, contre                                       |
| <b>Per + acc</b>     | A travers, pendant, grâce  | De part en part, idée d'achèvement                         |
| Post + acc           | Derrière, après  |  |
| Prae + abl           | Devant, en comparaison de  |  |
| <b>Praeter + acc</b> | Le long de, excepté  | Idée d'évitement OU devant, à la tête de                   |
| Pro + abl            | Devant, au lieu de, pour   |  |
| Prope + acc          | Près de, à côté de   |  |
| Propter + acc        | A cause de   |  |
| Secundum + acc       | Le long de, après, selon   |  |
| Sine + abl           | sans   |  |
| <b>sub</b>           | + acc : sous, vers,<br>immédiatement après<br>+ abl : sous, au moment de     | sous   |
| super                | + acc : sur, au-dessus de, en plus de<br>+ abl : au sujet de                 |  |
| Supra + acc          | Au-dessus de   |  |
| Tenus + abl          | Jusqu'à  |  |
| <b>Trans / ultra</b> | Au-delà de   | Au-delà, de l'autre côté                                   |

## Leçon 20 - L'expression de la circonstance : Expression du lieu en latin

**Introduction** : Il existe en latin 4 notions liées au CC de lieu.

=> 4 questions de lieu : 4 adverbes interrogatifs

|              |              |               |              |
|--------------|--------------|---------------|--------------|
| <b>UBI ?</b> | <b>QUO ?</b> | <b>UNDE ?</b> | <b>QUA ?</b> |
|--------------|--------------|---------------|--------------|

|                                |                                 |                                       |                           |
|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
| Le lieu où l'on est<br>locatif | Le lieu où l'on va<br>direction | Le lieu d'où l'on vient<br>provenance | Le lieu par où l'on passe |
| <b>ablatif</b>                 | <b>accusatif</b>                | <b>ablatif</b>                        | <b>accusatif</b>          |

Pour exprimer le lieu, on peut recourir à :

1. un complément prépositionnel

| <b>UBI ?</b><br>Le lieu où l'on est<br>locatif  | <b>QUO ?</b><br>Le lieu où l'on va<br>direction   | <b>UNDE ?</b><br>Le lieu d'où l'on vient<br>provenance   | <b>QUA ?</b><br>Le lieu par où l'on passe       |
|---|---|--|---|
| <b>ablatif</b>  | <b>accusatif</b>  | <b>ablatif</b>   | <b>accusatif</b>                                |
| <b>in, prép. : +abl.</b> dans, sur, au sujet de<br><br><b>sub : + abl.</b> sous, au moment de<br><br><b>super, inv. : +abl.</b> : au sujet de, au dessus de ; | <b>in, prép. : + acc.</b> dans, sur ; en ; pour ; envers, contre<br><br><b>sub : + acc.</b> sous, vers immédiatement après ;<br><br><b>super, inv. : + acc.</b> : sur, au-dessus de, en plus de<br><br><b>ad, prép. (+ acc.)</b> : vers, à, près de | <b>a, ab, prép. (+abl)</b> : à partir de, par (c. d'agent)<br><br><b>dē + abl.</b> : du haut de, au sujet de<br><br><b>ē, ēx, prép. (+abl)</b> : hors de, de | <b>per + acc.</b> : à travers, pendant, grâce à |

Ex. :

*Ego Lar sum familiaris ex hac familia*

*In medio foco defodit*

2. Un adverbe de lieu

| <b>UBI</b>                      | <b>QUO</b>                       | <b>UNDE</b>                       | <b>QUA</b>                          |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Hīc</b> : ici (où je suis)   | <b>Hūc</b> : ici (où je vais)    | <b>Hīnc</b> : d'ici               | <b>Hāc</b> : par ici                |
| <b>Istīc</b> : là (où tu es)    | <b>Istūc</b> : là (où tu vas)    | <b>Istīnc</b> : de là             | <b>Istāc</b> : par là               |
| <b>Illīc</b> : là-bas           | <b>Illūc</b> : là-bas (où il va) | <b>Illīnc</b> : de là-bas         | <b>Illāc</b> : par là-bas           |
| <b>Ibī</b> : là                 | <b>Eo</b> : là, y                | <b>Inde</b> : de là               | <b>Ea</b> : par là                  |
| <b>Alibi</b> : ailleurs         | <b>Alio</b> : ailleurs           | <b>Aliunde</b> : d'ailleurs       | <b>Alia</b> : par ailleurs          |
| <b>Alicubi</b> : quelque part   | <b>Aliquo</b> : quelque part     | <b>Alicunde</b> : de quelque part | <b>Aligua</b> : par quelque endroit |
| <b>Ibidem</b> : au même endroit | <b>Eodem</b> : au même endroit   | <b>Indidem</b> : du même endroit  | <b>Eadem</b> : par le même endroit  |
| <b>Ubi</b> : en quelque lieu    | <b>Quo</b> : partout où          | <b>Unde</b> : de partout          | <b>Qua</b> : partout où             |
| <b>Ubique</b> : partout         |                                  | <b>Undique</b> : de toute part    |                                     |
| <b>Intus</b> : au-dedans        | <b>Intro</b> : à l'intérieur     |                                   |                                     |
| <b>Foris</b> : au dehors        | <b>Foras</b> : dehors            |                                   |                                     |

|  |  |
|--|--|
| <b>comminus</b> : de près<br><b>prope</b> : auprès<br><b>usquam</b> : quelque part<br><b>procul</b> : à distance<br><b>post</b> : derrière<br><b>circum</b> : à l'entour | <b>eminus</b> : de loin<br><b>ante</b> : devant<br><b>nusquam</b> : nulle part<br><b>longe</b> : au loin<br><b>passim</b> : ça et là |
|--|--|

Ex.

**Hic** senex iam clamat **intus**.

**Is** ex se **hunc** reliquit qui **hic** nunc habitat filium

### 3. Une relative de lieu – l'adverbe relatif de lieu

Introduite par

|              |              |               |              |
|--------------|--------------|---------------|--------------|
| <b>UBI ?</b> | <b>QUO ?</b> | <b>UNDE ?</b> | <b>QUA ?</b> |
|--------------|--------------|---------------|--------------|

qui sont aussi adverbes relatifs de lieu.

Ex.

Ego Lar sum familiaris ex hac familia **unde** exeuntem *me* aspexistis.

## Leçon 21 – Les temps de l'infectum : le présent

### - Présenter les désinences personnelles

|            |
|------------|
| -o / -m    |
| -s         |
| -t         |
| -mus       |
| -tis       |
| -unt / -nt |

### - Indicatif présent

**R.** : thème de l'infectum du verbe + désinences de personne actives

| <b>ACTIF : désinences actives</b> |                   |                   |                  |                  |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|
| am- <b>o</b>                      | mon- <b>e-o</b>   | leg- <b>o</b>     | capĭ- <b>o</b>   | audĭ- <b>o</b>   |
| am- <b>a-s</b>                    | mon- <b>e-s</b>   | leg- <b>i-s</b>   | capĭ- <b>s</b>   | audĭ- <b>s</b>   |
| am- <b>a-t</b>                    | mon- <b>e-t</b>   | leg- <b>i-t</b>   | capĭ- <b>t</b>   | audĭ- <b>t</b>   |
| am- <b>a-mus</b>                  | mon- <b>e-mus</b> | leg- <b>i-mus</b> | capĭ- <b>mus</b> | audĭ- <b>mus</b> |
| am- <b>a-tis</b>                  | mon- <b>e-tis</b> | leg- <b>i-tis</b> | capĭ- <b>tis</b> | audĭ- <b>tis</b> |
| am- <b>a-nt</b>                   | mon- <b>e-nt</b>  | leg- <b>unt</b>   | capĭ- <b>unt</b> | audĭ- <b>unt</b> |

## Leçon 22 – pronom relatif et proposition subordonnée relative

### 1. Morphologie du pronom relatif



Il y a des sciences que ceux qui possèdent sont dits savants / Il y a des sciences dont els possesseurs sont dits savants.

### C. La relative au subjonctif

La relative au subjonctif a une valeur circonstancielle : but, conséquence, cause, concession  
Lire para 268 p.146

## Leçon 23 – Les temps de l’inflectum : l’imparfait

Recette : thème verbal de l’inflectum

Am-a-  
Mon-e-  
Leg-  
Mitt-  
Scrib –  
Audi-  
Capi-

+ morphème de temps –ba-

+ désinences de personne -m, -s, -t, -mus, -tis, -nt

| IMPARFAIT ACTIF : désinences actives |              |              |               |               |
|--------------------------------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| am-a-ba-m                            | mon-e-ba-m   | leg-e-ba-m   | audī-e-ba-m   | capī-e-ba-m   |
| am-a-ba-s                            | mon-e-ba-s   | leg-e-ba-s   | audī-e-ba-s   | capī-e-ba-s   |
| am-a-ba-t                            | mon-e-ba-t   | leg-e-ba-t   | audī-e-ba-t   | capī-e-ba-t   |
| am-a-ba-mus                          | mon-e-ba-mus | leg-e-ba-mus | audī-e-ba-mus | capī-e-ba-mus |
| am-a-ba-tis                          | mon-e-ba-tis | leg-e-ba-tis | audī-e-ba-tis | capī-e-ba-tis |
| am-a-ba-nt                           | mon-e-ba-nt  | leg-e-ba-nt  | audī-e-ba-nt  | capī-e-ba-nt  |

## Leçon 24 - Les temps de l’inflectum : le futur

### - indicatif futur

Il y a deux modes de construction du futur :

- Pour les verbes thématiques de types amo, amas, amare et moneo, mones, monere
- Pour les verbes à radical consonantique : lego, capio, et audio

#### 1. Le futur des verbes thématiques (1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupes)

Recette : thème ama- + b(i) + désinences de personnes  
mone-

|          |            |
|----------|------------|
| amo      | moneo      |
| amabO    | mone bO    |
| amabis   | mone bis   |
| amabit   | mone bit   |
| amabimus | mone bimus |
| amabitis | mone bitis |
| amabUNT  | mone bUNT  |

#### 2. Le futur des verbes à radicaux consonantiques (3<sup>ème</sup> groupe)

Recette : radical + am  
 es  
 et  
 emus  
 etis  
 ent

|          |           |           |
|----------|-----------|-----------|
| lego     | audio     | capio     |
| leg am   | audi am   | capi am   |
| leg es   | audi es   | capi es   |
| leg et   | audi et   | capi et   |
| leg emus | audi emus | capi emus |
| leg etis | audi etis | capi etis |
| leg ent  | audi ent  | capi ent  |

## Leçon 25 - Expression du temps en latin

La proposition subordonnée conjonctive de temps

| Conjonctions suivies de l'indicatif  |   |
|--|---|
| <b>ubi – ut</b> : quand, lorsque<br><b>ubi primum – ut primum - simul ac – simul atque</b> : dès que, aussitôt que<br><b>postquam</b> : après que<br><b>si – quoties – quotiescumque</b> : toutes les fois que |   |
| <b>+ indicatif</b>   | <b>+ subjonctif</b>   |
| exprime un fait qui se produit réellement  | exprime une prévision, une intention  |
| <b>antequam – priusquam</b> : avant le moment où, avant que<br><b>dum - quoad – donec</b> : jusqu'à ce que, en attendant que   | <b>antequam – priusquam</b> : avant que, sans attendre que<br><b>dum – donec - quoad</b> : jusqu'à ce que, en attendant que |
| <b>CUM + indicatif</b>   | <b>CUM + subjonctif</b>   |
| <b>Fait unique</b> : lorsque, au moment où<br><b>Fait répété</b> : toutes les fois que   | s'ajoute une valeur circonstancielle de cause ou d'opposition<br>comme, alors que   |

## Leçon 26 – Les adverbes

### Les adverbes de lieu

| UBI                      | QUO                       | UNDE                       | QUA                          |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|------------------------------|
| Hic : ici (où je suis)   | Huc : ici (où je vais)    | Hinc : d'ici               | Hac : par ici                |
| Istic : là (où tu es)    | Istuc : là (où tu vas)    | Istinc : de là             | Istac : par là               |
| Illic : là-bas           | Illuc : là-bas (où il va) | Illinc : de là-bas         | Illac : par là-bas           |
| Ibi : là                 | Eo : là, y                | Inde : de là               | Ea : par là                  |
| Alibi : ailleurs         | Alio : ailleurs           | Aliunde : d'ailleurs       | Alia : par ailleurs          |
| Alicubi : quelque part   | Aliquo : quelque part     | Alicunde : de quelque part | Aliqua : par quelque endroit |
| Ibidem : au même endroit | Eodem : au même endroit   | Indidem : du même endroit  | Eadem : par le même endroit  |

|                             |                        |                         |                        |
|-----------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
| Ubicumque : en quelque lieu | Quocumque : partout où | Undecumque : de partout | Quacumque : partout où |
| Ubique : partout            |                        | Undique : de toute part |                        |
| Intus : au-dedans           | Intro : à l'intérieur  |                         |                        |
| Foris : au dehors           | Foras : dehors         |                         |                        |

|  |  |
|--|--|
| Comminus : de près<br>prope : auprès<br>Usquam : quelque part<br>Procul : à distance<br>Post : derrière<br>Circum : à l'entour | Eminus : de loin<br>Ante : devant<br>Nusquam : <nulle part<br>Longe : au loin<br>Passim : ça et là |
|--|--|

### Les adverbess de temps

|   |   |
|---|---|
| Interdiu : pendant le jour, de jour<br>Noctu : de nuit<br>Vesperis / vesperes : le soir, au soir<br>Heri : hier<br>Hodie : ce jour-ci, aujourd'hui<br>Cras : demain<br>Mane : le matin, au matin<br>Meridie : à midi<br>Pridie : la veille<br>Postridie : le lendemain<br>Modo : récemment, il y a peu<br>Nuper : récemment<br>Continuo : incontinent , aussitôt , sur le champ<br>Illico : sur place, sur le champ<br>Extemplo : sur le champ<br>Repente : soudain<br>Nunc : maintenant<br>Ante / antea : auparavant<br>Denique : enfin<br>Jam : déjà, dès lors, maintenant, bientôt<br>Jamjam : dès maintenant<br>Interea : pendant ce temps<br>Semper : toujours | Simul : en même temps<br>Tum, tunc : alors<br>Olim : autrefois<br>Quondam : un jour<br>Unquam, aliquando : quelque jour<br>Mox : bientôt<br>Quotidie : chaque jour<br>Quotannis : chaque année<br>Rursus : de nouveau<br>Plerumque : généralement<br>Saepe : souvent<br>Numquam : jamais<br>Aliquando / nonnumquam / interdum : parfois<br>Semel : une fois<br>Bis : deux fois<br>Raro : rarement<br>Primum d'abord<br>Dein / deinde : ensuite<br>Nondum : pas encore<br>Tandem : enfin<br>Adhuc : jusqu'ici<br>Diu : longtemps<br>Aliquandiu : pendant quelque temps<br>Dudum / pridem : il y a quelque temps<br>Jamdudum / jampridem : depuis longtemps |
|---|---|

## Leçon 27 - La formation du participe

Une représentation lacunaire

|                | ACTIF   | PASSIF |
|----------------|---|--------|
| <b>Présent</b> | Terminaison : -n-s, -nt-is<br>amans, amantis<br>monens, monentis<br>legens, lengentis<br>capiens, capientis |        |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                | audiens, audientis   |  |
| <b>Parfait</b> |  | Radical du supin + -us,-a,-um<br>amatus, amata, amatum<br>monitus, monita, monitum<br>lectus, lecta, lectum<br>captus, capta, captum<br>auditus, audita, auditum |
| <b>Futur</b>   | Radical du supin + -ur-us<br>amaturus amatūra amaturum<br>moniturus, monitura, moniturum<br>lecturus, lectura, lecturum<br>capturus, captura, capturum<br>auditurus, auditura, auditurum |  |

## Leçon 28 – Morphologie de l’infinitif : infinitif actif

|                | Actif  | Passif |
|----------------|--|--------|
| <b>Présent</b> | amare<br>monere<br>legere<br>audire<br>capere  |        |
| <b>Parfait</b> | amauisse<br>monuisse<br>legisse<br>audiuisse<br>cepisse  |        |
| <b>Futur</b>   | Amaturum,a,um esse<br>Moniturum,a,um esse<br>Lecturum,a,um esse<br>Auditurum,a,um esse<br>Capturum,a,um esse |        |

## Leçon 29 – un verbe irrégulier fero, fers, ferre, tuli, latum

fero, fers, ferre, tuli, latum : porter

| INDICATIF    |                   |
|--------------|-------------------|
| Présent *e/i | Parfait           |
| fero         | tuli              |
| fers         | tulisti           |
| fert         | tulit             |
| ferimus      | tulimus           |
| fertis       | tulistis          |
| ferunt       | tulerunt / tulere |
| Imparfait    | Plus-que-parfait  |
| ferebam      | tuleram           |
| ferebas      | tuleras           |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| fer <b>eb</b> at   | tul <b>er</b> at        |
| fer <b>eb</b> amus | tul <b>er</b> amus      |
| fer <b>eb</b> atis | tul <b>er</b> atis      |
| fer <b>eb</b> ant  | tul <b>er</b> ant       |
| <b>Futur</b>       | <b>Futur-antérieur</b>  |
| fer <b>am</b>      | tul <b>er</b> o         |
| fer <b>es</b>      | tul <b>er</b> is        |
| fer <b>et</b>      | tul <b>er</b> it        |
| fer <b>emus</b>    | tul <b>er</b> imus      |
| fer <b>etis</b>    | tul <b>er</b> itis      |
| fer <b>ent</b>     | tul <b>er</b> int       |
| <b>SUBJONCTIF</b>  |                         |
| <b>Présent</b>     | <b>Parfait</b>          |
|                    |                         |
| <b>Imparfait</b>   | <b>Plus-que-parfait</b> |
|                    |                         |

### Leçon 30 : un verbe irrégulier eo, is, ire, ivi ou ii, itum

Eo, is, ire, ii, itum : aller

| <b>INDICATIF</b>    |                         |
|---------------------|-------------------------|
| <b>Présent *e/i</b> | <b>Parfait</b>          |
| eo                  | ii                      |
| Is                  | iisti                   |
| It                  | iiit                    |
| Imus                | iimus                   |
| Itis                | iistis                  |
| eunt                | ierunt /iere            |
| <b>Imparfait</b>    | <b>Plus-que-parfait</b> |
| I <b>ba</b> m       | ier <b>a</b> m          |
| I <b>ba</b> s       | ier <b>a</b> s          |
| I <b>ba</b> t       | ier <b>a</b> t          |
| I <b>ba</b> mus     | ier <b>a</b> mus        |
| I <b>ba</b> tis     | ier <b>a</b> tis        |
| I <b>ba</b> nt      | ier <b>a</b> nt         |
| <b>Futur</b>        | <b>Futur-antérieur</b>  |
| I <b>bo</b>         | iero                    |
| I <b>bi</b> s       | ieris                   |
| I <b>bi</b> t       | ierit                   |
| I <b>bi</b> mus     | ierimus                 |
| I <b>bi</b> tis     | ieritis                 |
| I <b>bu</b> nt      | ierint                  |
| <b>SUBJONCTIF</b>   |                         |
| <b>Présent</b>      | <b>Parfait</b>          |
|                     |                         |
| <b>Imparfait</b>    | <b>Plus-que-parfait</b> |
|                     |                         |

### Leçon 31 – Volo et ses composés nolo et malo

**Volo, uis, uelle, uolui, uultum : vouloir**

| INDICATIF          |                         |
|--------------------|-------------------------|
| Présent            | Parfait                 |
| uol <u>o</u>       | uol <u>ui</u>           |
| uol <u>is</u>      | uol <u>uisti</u>        |
| uol <u>u</u> t     | uol <u>uit</u>          |
| uol <u>um</u> us   | uol <u>uim</u> us       |
| uol <u>u</u> tis   | uol <u>uist</u> is      |
| uol <u>u</u> nt    | uol <u>uer</u> unt/-ere |
| Imparfait          | Plus-que-parfait        |
| uol <u>e</u> bam   | uol <u>uer</u> am       |
| uol <u>e</u> bas   | uol <u>uer</u> as       |
| uol <u>e</u> bat   | uol <u>uer</u> at       |
| uol <u>e</u> bamus | uol <u>uer</u> amus     |
| uol <u>e</u> batis | uol <u>uer</u> atis     |
| uol <u>e</u> bant  | uol <u>uer</u> ant      |
| Futur              | Futur-antérieur         |
| uol <u>a</u> m     | uol <u>uer</u> o        |
| uol <u>e</u> s     | uol <u>uer</u> is       |
| uol <u>e</u> t     | uol <u>uer</u> it       |
| uol <u>e</u> mus   | uol <u>uer</u> imus     |
| uol <u>e</u> tis   | uol <u>uer</u> itis     |
| uol <u>e</u> nt    | uol <u>uer</u> int      |
| SUBJONCTIF         |                         |
| Présent            | Parfait                 |
|                    |                         |
| Imparfait          | Plus-que-parfait        |
|                    |                         |

## Leçon 32 – Les pronoms adjectifs en latin

Ils sont appelés ainsi, car ils ont la particularité – sous la même forme – de pouvoir être employés comme pronom (c'est-à-dire en lieu et place d'un nom, avec les mêmes fonctions) OU comme adjectif (c'est-à-dire accordé avec un nom qu'il qualifie).

### 1. Le Pronom-adjectif de rappel

- Comme pronom, il a pour fonction de reprendre un nom exprimé antécédemment, sans aucune valeur sémantique ou connotative complémentaire.

C'est l'équivalent du pronom personnel français à la troisième personne :

Je **le** vois, je **l'**écoute, je **la** regarde, je **les** entends, je **lui** parle, je m'**en** rappelle

- Comme adjectif, il a une valeur d'insistance en pointant sur l'objet ou la personne dont il est question.

Ex. *ei uiri qui ...* - les hommes précisément qui...

|             | SINGULIER |     |    | PLURIEL |       |       |
|-------------|-----------|-----|----|---------|-------|-------|
| <b>Nom.</b> | is        | ea  | id | ei      | eae   | ea    |
| <b>Acc</b>  | eum       | eam | id | eōs     | eās   | ea    |
| <b>Gén.</b> | EIUS      |     |    | eōrum   | eārum | eōrum |
| <b>Dat.</b> | EI        |     |    | eīs     | eīs   | eīs   |
| <b>Abl.</b> | eō        | eā  | eō | eīs     | eīs   | eīs   |

## 2. Les Pronoms-adjectifs démonstratifs

Sa valeur première est la valeur **déictique** ; il sert à « montrer », à désigner. Il présuppose dans le langage la gestuelle qui accompagne d'ordinaire le fait de désigner.

Il est omniprésent dans les textes théâtraux, très utilisé aussi en rhétorique.

|             | SINGULIER |      |     | PLURIEL |       |       | VALEUR  |
|-------------|-----------|------|-----|---------|-------|-------|---|
| <b>Nom.</b> | hic       | haec | hoc | hī      | hae   | haec  | - <b>1ère personne</b> : il peut parfois être rendu par le possessif <i>mon, ma, mes / le mien</i><br>- <b>proximité</b> : <i>cet homme-ci, celui-ci</i><br>- <b>valeur affective</b> : <i>hic amicus / ce cher ami</i> |
| <b>Acc</b>  | hunc      | hanc | hoc | hōs     | hās   | haec  |   |
| <b>Gén.</b> | HUIUS     |      |     | hōrum   | hārum | hōrum |   |
| <b>Dat.</b> | HUIC      |      |     | hīs     | hīs   | hīs   |   |
| <b>Abl.</b> | hōc       | hāc  | hōc | hīs     | hīs   | hīs   |   |

|             | SINGULIER |       |       | PLURIEL |         |         | VALEUR  |
|-------------|-----------|-------|-------|---------|---------|---------|---|
| <b>Nom.</b> | iste      | ista  | istud | istī    | Istae   | Ista    | - <b>2ème personne</b> : il peut parfois être rendu par le possessif <i>ton, ta, tes / le tien</i><br>- <b>moindre éloignement</b> : a une valeur relative par rapport au pronom précédent ou suivant.<br>- <b>valeur péjorative</b> : <i>iste uir / cet homme là, cet individu, ce triste sir...</i> |
| <b>Acc</b>  | istum     | istam | istud | Istōs   | Istās   | Ista    |   |
| <b>Gén.</b> | ISTIUS    |       |       | Istōrum | Istārum | Istōrum |   |
| <b>Dat.</b> | ISTĪ      |       |       | Istīs   | Istīs   | Istīs   |   |
| <b>Abl.</b> | istō      | istā  | istō  | istīs   | istīs   | istīs   |   |

|             | SINGULIER |       |       | PLURIEL |         |         | VALEUR   |
|-------------|-----------|-------|-------|---------|---------|---------|--|
| <b>Nom.</b> | ille      | illa  | illud | illī    | illae   | illa    | - <b>3<sup>ème</sup> personne</b> : sa valeur se rapproche alors de celle de <i>is-ea-id</i> , avec néanmoins une valeur déictique plus forte.<br>- <b>éloignement</b> : <i>cet homme-là, cet homme là-bas, celui-là là-bas</i><br>- <b>valeur laudative</b> : <i>ille uir cet homme illustre, ce grand homme...</i> |
| <b>Acc</b>  | illum     | illam | illud | illōs   | illās   | illa    |  |
| <b>Gén.</b> | ILLIUS    |       |       | illōrum | illārum | illōrum |  |
| <b>Dat.</b> | ILLĪ      |       |       | illīs   | illīs   | illīs   |  |
| <b>Abl.</b> | illō      | illā  | illō  | illīs   | illīs   | illīs   |  |

## Leçon 33 - La syntaxe du participe

### 1. Le participe employé comme adjectif

#### Fonctionnement du participe :

- + Il a les fonctions de l'adjectif : épithète, attribut, mis en apposition. Il s'accorde en genre en nombre et en cas avec le nom auquel il se rapporte.
- + Il conserve son fonctionnement verbal et reçoit, selon son régime, tout type de complément participant au groupe verbal.

#### Valeur :

- + Il a par suite une valeur circonstancielle.

#### Traduction :

- + transcrire par une relative pour rendre son fonctionnement verbal
- + transcrire par une circonstancielle pour souligner la valeur circonstancielle de l'apposition.

### 2. Le participe substantivé

#### Fonctionnement :

- + forme du participe
- + généralement accordé au neutre pluriel
- + se trouve à tous les cas et remplit toutes les fonctions du nom.

#### Traduction :

- + un groupe nominal
- + une relative substantive

### 3. L'ablatif absolu

#### **Qu'est-ce que l'ablatif absolu ?**

Reprendre l'exemple donné lundi et rappeler en faisant noter :

#### Nature :

- + proposition participiale
- + unité syntaxique autonome ayant un sujet propre

#### Fonctionnement :

- + sujet propre à l'ablatif
- + participe à l'ablatif

#### Traduction :

- + transcrire par une proposition subordonnée circonstancielle

#### **Application :**

Deinde Romam de *permutandis* captivis **dato iureiurando** missus est, ut, si non impetrasset, rediret ipse Carthaginem.

*Ensuite il fut envoyé à Rome pour un échange de prisonnier après avoir fait le serment que, s'il ne réussissait pas, il reviendrait en personne à Carthage.*

Reversum Carthaginienses omni cruciatu necaverunt: **palpebris enim resectis** aliquandiu in loco tenebricoso tenuerunt.

A son retour, les Carthaginois le tuèrent par toutes sortes de tortures : en effet, après lui avoir coupé les paupières ils le tinrent enfermés pendant un certain temps dans un lieu plongé dans l'obscurité.

Palpebrae, arum f pl : paupières

Reseco, as, are, resecuri, resectum : retrancher, retirer en coupant

**Cours complet :**

### C. L'ablatif absolu

**Qu'est-ce que l'ablatif absolu ?**

*Ecrire à la suite de l'exemple donné lundi.*

#### Exemple 2

[Civitate capta] [Romani (Romam) redierunt].

Ablatif absolu proposition principale

Substantif participe  
Abl.sing. parfait passif  
Abl.sing.

Nature :

+ proposition participiale

+ unité syntaxique autonome ayant un sujet propre, ici *civitate*

Fonctionnement :

+ sujet propre à l'ablatif : *civitate*

+ participe à l'ablatif : *capta*

Traduction :

+ doit se transcrire par un groupe syntaxique à valeur circonstancielle

*Une proposition subordonnée circonstancielle*

→ Comme la cité avait été prise

→ Alors que la cité avait été prise

→ Après que la cité eut été prise

*Un complément à l'infinitif à valeur circonstancielle*

→ Après avoir pris la cité

*Un groupe nominal à valeur circonstancielle*

→ Après la prise de la cité

**Application :**

[Deinde (Romam) (de permutandis captivis)

missus est ],

Proposition principale

*Ensuite il fut envoyé à Rome pour l'échange des prisonniers*

[ dato iureiurando ]

Participe parfait passif de *do* à l'ablatif neutre sing. *Jusjurandum* « le serment » à l'ablatif

Ablatif absolu

*après avoir fait le serment*

[ ut

rediret ipse Carthaginem ].

Proposition subordonnée conjonctive complétive développant *jurejurando*

que, *il reviendrait en personne à Carthage.*

[ **si** non impetrasset ],

|                |
|----------------|
| <b>Parfait</b> |
|----------------|

Proposition sub de condition

*s'il ne réussissait pas,*

Reversum Carthaginenses omni cruciatu necaverunt: ***palpebris enim resectis*** aliquandiu in loco tenebricoso tenerunt.

*A son retour, les Carthaginois le tuèrent par toutes sortes de tortures : en effet, **après lui avoir coupé les paupières** ils le tinrent enfermés pendant un certain temps dans un lieu plongé dans l'obscurité.*

Palpebrae, arum f pl : paupières

Reseco, as, are, resecuri, resectum : retrancher, retirer en coupant

**Palpebris**

**resectis**

Subst. à l'ablatif pluriel    participe parfait passif à l'ablatif pluriel

Comme les paupières avaient été sectionnées/coupées

Après avoir sectionné leurs paupières

**Leçon 34 – La formation du passif pour les temps du perfectum**

|   |        |
|---|--------|
| <u>PASSIF</u>   |        |
| <b>R. : participe parfait passif du verbe conjugué &amp; présent de sum</b>   |        |
| amatus,-a,-um   | sum    |
| monitus,-a,-um  | es     |
| lectus,-a,-um   | est    |
| capti,-ae,-a  | sumus  |
| auditi,-ae,-a   | estis  |
| amati,-ae,-a  | sunt   |
| <b>Plus-que-parfait</b>   |        |
| <u>PASSIF</u>   |        |
| <b>R. : participe parfait passif du verbe conjugué &amp; imparfait de sum</b> |        |
| amatus,-a,-um   | eram   |
| monitus,-a,-um  | eras   |
| lectus,-a,-um   | erat   |
| capti,-ae,-a  | eramus |
| auditi,-ae,-a   | eratis |
| amati,-ae,-a  | erant  |
| <b>Futur antérieur</b>  |        |
| <u>PASSIF</u>   |        |
| <b>R. : participe parfait passif du verbe conjugué &amp; imparfait de sum</b> |        |
| amatus,-a,-um   | ero    |
| monitus,-a,-um  | eris   |
| lectus,-a,-um   | erit   |
| capti,-ae,-a  | erimus |
| auditi,-ae,-a   | eritis |
| amati,-ae,-a  | erunt  |

## Leçon 35 – Les pronoms adjectifs indéfinis

### 1. Quelqu'un / quelque chose

| Pronom  | Adjectif                     | Valeurs   |
|---|------------------------------|---|
| aliquis, aliqua, aliquid                                    | Aliqui, aliqua, aliquod      | Valeur d'indétermination  |
| quis, quae, quid  | qui, quae, quod              | Valeur de aliquis après SI, NISI, NE, NUM, CUM                  |
| quispiam, quaequam, quidpiam<br>OU<br>quisquam, -, quidquam | quispiam, quaequam, quodpiam | Valeur de aliquis<br>Dans une phrase à valeur négative          |
| quidam, quaedam, quiddam                                    | quidam, quaedam, quoddam     | Quelqu'un, un quidam ( dont on garde volontairement l'anonymat) |

### 2. N'importe qui / n'importe quoi

| Pronom                         | Adjectif                       |
|--------------------------------|--------------------------------|
| quiuvis, quaevis, quiduis      | quiuvis, quaevis, quoduis      |
| quilibet, quaelibet, quidlibet | quilibet, quaelibet, quodlibet |

### 3. Chacun, chaque

| Pronom                               | Adjectif   | Emplois spécifiques   |
|--------------------------------------|--|---|
| quisque, quaeque, quidque            | quisque, quaeque, quodque                                      | Sens distributif après :<br>- suum cuique : à chacun le sien<br>- decimus quisque : un sur dix<br>- doctissimus quisque : tous les plus savants |
| omnis, is, e                         |  |   |
| unusquisque, unaquaeque, unumquidque | unusquisque, unaquaeque, unumquodque                           |   |
| Uterque, utraque, utrumque           |  | chacun des deux, l'un et l'autre  |
| COMPOSES                             | alteruter, alterutra, alterutrum                               | l'un ou l'autre des deux  |
|                                      | uteruis, utrauis, utrumuis<br>uterlibet, utralibet, utrumlibet | n'importe lequel des deux   |
|                                      | neuter, neutra, neutrum  | ni l'un, ni l'autre   |

#### 4. Personne / rien

| Masculin | Neutre      |
|----------|-------------|
| nemo     | nihil       |
| neminem  | nihil       |
| nullius  | nullius rei |
| nemini   | nulli rei   |
| nullo    | nulla re    |

## Leçon 36 – La formation du passif pour les temps de l'infectum

### PASSIF

#### *Les temps de l'infectum*

Travail sur les désinences

Désinences du passif :

- r / -or
- ris
- tur
- mur
- mini
- ntur / -untur

|                            |         |        |            |
|----------------------------|---------|--------|------------|
| -or                        | -bor    | -ar    | -(e)bar    |
| -ris                       | -beris  | -eris  | -(e)baris  |
| -tur                       | -bitur  | -etur  | -(e)batur  |
| -mur                       | -bimur  | -emur  | -(e)bamur  |
| -mini                      | -bimini | -emini | -(e)bamini |
| -ntur (amo et moneo)       | -buntur | -entur | -(e)bantur |
| untur (lego, capio, audio) |         |        |            |

#### Le présent

R. : thème de l'infectum du verbe + désinences de personne passives

|  |               |  |              |               |
|--|---------------|--|--------------|---------------|
| am-or  | mon-e-or      | leg-or   | cap-i-or     | aud-i-or      |
| am-a-ris   | mon-e-ris     | leg-E-ris  | cap-E-ris    | aud-i-ris     |
| am-a-tur   | mon-e-tut     | leg-i-tur  | cap-i-tur    | aud-i-tur     |
| am-a-mur   | mon-e-mur     | leg-i-mur  | cap-i-mur    | aud-i-mur     |
| am-a-mini  | mon-e-mini    | leg-i-mini   | cap-i-mini   | aud-i-mini    |
| am-a-ntur  | mon-e-ntur    | leg-untur  | cap-i-untur  | aud-i-untur   |
| <b>L'imparfait</b>   |               |  |              |               |
| R. : thème de l'inflectum + morphème de l'imparfait -ba- + désinences de personne passives |               |  |              |               |
| am-a-ba-r  | mon-e-ba-r    | leg-e-ba-r   | capī -eba-r  | audī -eba-r   |
| am-a-ba-ris  |               |  |              |               |
| am-a-ba-tur  |               |  |              |               |
| am-a-ba-mur  |               |  |              |               |
| am-a-ba-mini   |               |  |              |               |
| am-a-ba-ntut   |               |  |              |               |
| <b>Le futur</b>  |               |  |              |               |
| R. : thème de l'inflectum + morphème du futur -bi- + désinences de personne                |               | R. : thème de l'inflectum + morphème de futur -a/e- + désinences de personne |              |               |
| am-a-b-Or  | mon-e-b-Or    | leg-a-r  | capī -a-r    | audī -a-r     |
| am-a-bE-ris  | mon-e-bE-ris  | leg-e-ris  | capī -e-ris  | audī -e-ris   |
| am-a-bi-tur  | mon-e-bi-tur  | leg-e-tur  | capī -e-tur  | audī -e-tur   |
| am-a-bi-mur  | mon-e-bi-mur  | leg-e-mur  | capī -e-mur  | audī -e-mur   |
| am-a-bi-mini   | mon-e-bi-mini | leg-e-mini   | capī -e-mini | audī -e-mini  |
| am-a-b-untur   | mon-e-b-untur | leg-e-ntur   | capī -e-ntur | audī --e-ntur |

### Leçon 37– Syntaxe du passif – le cas particulier des déponents

### Leçon 38 - formation de l'infinitif

- Les formes de l'infinitif -> compléments

|                | Actif  | Passif  |
|----------------|--|---|
| <b>Présent</b> | Amare<br>Monore<br>Legere<br>Audire<br>capere  | Amari<br>Moneri<br>Legi<br>Audiri<br>capi   |
| <b>Parfait</b> | Amauisse<br>Monuisse<br>Legisse<br>Audiuisse<br>cepisse  | Amatum,a,um esse<br>Monitum,a,um esse<br>Lectum,a,um esse<br>Auditum,a,um esse<br>Captum,a,um esse        |
| <b>Futur</b>   | Amatum,a,um esse<br>Monitum,a,um esse<br>Lectum,a,um esse<br>Auditum,a,um esse<br>Captum,a,um esse | Lectum iri<br>Monitum iri <i>attention</i><br>Lectum iri <i>invariable !</i><br>Auditum iri<br>Captum iri |

Éléments pour le cours sur la proposition infinitive

|                | Actif  | Passif  |
|----------------|--|---|
| <b>Présent</b> | Amare<br>Monere<br>Legere<br>Audire<br>capere  | Amari<br>Moneri<br>Legi<br>Audiri<br>capi   |
| <b>Parfait</b> | Amavisse<br>Monuisse<br>Legisse<br>Audiuisse<br>cepisse  | Amatum,a,um esse<br>Monitum,a,um esse<br>Lectum,a,um esse<br>Auditum,a,um esse<br>Captum,a,um esse        |
| <b>Futur</b>   | Amaturum,a,um esse<br>Moniturum,a,um esse<br>Lecturum,a,um esse<br>Auditurum,a,um esse<br>Capturum,a,um esse | Lectum iri<br>Monitum iri <i>attention</i><br>Lectum iri <i>invariable !</i><br>Auditum iri<br>Captum iri |

## Leçon 38 - Syntaxe de l'infinitif

### 2. L'infinitif employé comme nom

#### A. Les valeurs possibles

+ Assume les fonctions correspondant aux cas directs :

- Sujet : *errare humanum est*
- attribut du sujet : *vivere est cogitare*
- apposition : *id uitium, mentiri*
- COD : *incipit ludere*
- Ct de l'adjectif : *paratus ludere*

Ex.1

**noster nostrae qui est magister curiae  
dividere argenti dixit nummos in viros;**

Ex.2

**omnes videntur scire**

+ L'infinitif de but (en POESIE) :

- après les verbes de mouvement :  
*praedas ueretere non venimus* : nous ne sommes pas venus pour détourner le butin.
- après le verbe de sens « donner » :  
*Tristitiam tradam portare ventis*. Je donnerai aux vents ma tristesse à emporter.

A ajouter sur votre feuille de cours ; à découper sur le polycopié distribué.

A lire et règle en rouge à noter et à retenir :

**Après les verbes de mouvement et le verbe donner l'infinitif a une valeur de but :**

- uenire + inf. : venir pour + inf.**
- dare + inf : donner à + inf.**

#### B. Emplois impossibles -> A noter sur le cours

*Découper et coller ce qui est souligné en jaune ci-dessous. Lire. On découvre juste la notion de gérondif ; le gérondif sera étudié dans une leçon suivante.*

**Retenez que le GERONDIF est une forme verbale particulière qui sert à rendre l'infinitif lorsqu'on ne peut pas utiliser la forme verbale de l'infinitif.**

+ On ne trouve jamais l'infinitif dans un complément prépositionnel ; il est alors remplacé par le GERONDIF  
+ L'infinitif ne peut pas remplir des fonctions correspondant aux cas du génitif, du datif et de l'ablatif. On emploie alors le GERONDIF.

### 3. L'infinitif employé comme verbe

#### 3.1. L'infinitif en phrase libre

On appelle phrase libre les phrases constituées de propositions indépendantes.

On peut donc trouver en latin des propositions indépendantes dont le verbe principal est à l'infinitif.

Se présentent deux cas :

+ Infinitif de narration : proposition indépendante, sujet au nominatif, verbe à l'infinitif

+ Infinitif d'exclamation : proposition indépendante, sujet à l'accusatif, verbe à l'infinitif

Découper et coller sur le cours la partie surlignée en jaune.

L'infinitif de narration latin a la même valeur que le présent de narration français. Dans un récit au passé, il permet de souligner une action, de rendre son caractère soudain, d'insister sur son importance.

#### 3.2. La proposition infinitive

La « proposition infinitive » est un des types de propositions subordonnées qui existent en latin.

Sa particularité est de présenter la structure suivante :

+ Structure :

sujet à l'accusatif ..... verbe à l'infinitif

Expliquer la construction :

[ fures venisse atque abstulisse ] [ dicito. ]  
Acc. plur inf. pft. act. conj. coord. inf. pft à traduire par :  
fur, furis, m. venio et aufero tu diras  
le voleur venir enlever, emporter c'est un impératif futur

[Tu diras] [QUE des voleurs sont venus et ont (tout) emporté.]

profecto [ (in aedis meas) [ me absente] neminem volo intro mitti. ]

|            |                         |                       |                      |             |               |       |
|------------|-------------------------|-----------------------|----------------------|-------------|---------------|-------|
| Adv.       | In + acc.               | A traduire par        | nemo, neminis        | présnt Ind. | Adv lieu      | inf.  |
| prst       |                         |                       |                      |             |               |       |
| assurément | CCL de mvt              | « en mon absence »    | « personne »         | 1ere sing   | à l'intérieur |       |
| passif     |                         |                       |                      |             |               |       |
|            | Aedis = aedes = Acc pl. | on verra la structure | acc. Sing.           | Vouloir     |               | mitto |
|            |                         | un peu plus tard      | sujet de l'infinitif |             |               |       |

« envoyer »

[Assurément je veux] [QUE, [en mon absence], personne ne soit introduit à l'intérieur, dans ma maison].

**Tout ce qui suit, (cf. ligne verte) est à recopier ou à découper et à coller.**

**Ce qui est en rouge est à apprendre et à savoir. Ce qui est en noir est à lire et sera revu plus tard.**

+ Fonction :

- La proposition infinitive complète les verbes : cf. para.232 p.132

de déclaration : dire, affirmer, crier  
 d'opinion : penser, supposer,  
 de connaissance

et certains verbes de volonté et de jugement : cf. para 232 p.132  
*jubeo, es, ere, jussi, jussum* : ordonner / *volo, vis, velle, volui* : vouloir

- Elle peut avoir pour fonction :

COD de verbes de déclaration, d'opinion, de connaissance

COD de certains verbes de volonté et de jugement

Sujet réel de locutions et verbes impersonnels *dicitur, narratur, licet* para 233 p.132

*Lire les paragraphes indiqués dans la grammaire et apprendre les verbes donnés en exemple.*

+ Cas particuliers :

- le sujet n'est pas exprimé si l'infinitif est impersonnel

*dicis pugnari*, tu dis qu'on combat

si le sujet de l'infinitif est indéterminé après un verbe impersonnel

*oportet esse probum* il faut être honnête

- *Volo, nolo, mallo, cupio* + infinitif complément, les accord se font au nominatif si le sujet est le même dans les deux propositions.

**Volo esse clemens**

MAIS

**Volo te esse clementem**

- à la place de l'infinitif futur, on peut employer la périphrase *fore ut* + subj. ou *futurum esse ut* + subj.

*Credo fore ut discat.* Je crois qu'il étudiera.

### 3.3. L'emploi des temps de l'infinitif

+ S'appliquent les règles de la concordance des temps :

|  | Simultanéité      |   | Antériorité       |                                    |
|--|-------------------|---|-------------------|------------------------------------|
|  | Latin             | Se rend en français                     | Latin             | Se rend en français                |
| <b>Verbe recteur au présent</b>          | Infinitif présent | Verbe conjugué au présent               | Infinitif parfait | Verbe conjugué au passé-composé    |
| <b>Verbe recteur à un temps du passé</b> | Infinitif présent | Verbe conjugué au passé (svt imparfait) | Infinitif parfait | Verbe conjugué au plus-que-parfait |

+ L'expression de l'hypothèse :

- éventuel

*Dicit se venturum esse* : il dit qu'il viendra.

- potentiel

*Dicit se venturum esse si ualeat* : il dit qu'il viendrait s'il était bien.

*Dixit se venturum esse si valeret* : il a dit qu'il viendrait s'il était bien.

- irréel du présent et du passé

Dicit se **venturum fuisse si posset** : il dit qu'il viendrait s'il pouvait (mais...)  
Dicit se **venturum fuisse si potuisset** : il dit qu'il serait venu qu'il avait pu.

## Leçon 39 - L'impératif

### - Impératif présent

2ème pers. sg. ama mone legi audi capi  
2<sup>ème</sup> pers. pl. amate monete legit audite capite

## Leçon 40 – Gérondif

### 1. Morphologie du gérondif

#### - Construction : thème + -ndum

- ⇒ ama-nd-um
- ⇒ mone-nd-um
- ⇒ leg-end-um
- ⇒ capi-end-um
- ⇒ audi-end-um

#### - Déclinaison :

Acc. amand-um  
G. amand-i  
D. amand-o  
Abl. amand-o

### 2. Syntaxe du gérondif

Le gérondif fournit des formes supplétives à l'infinitif. Il a un SENS ACTIF.

#### - Cas d'emploi de l'INFINITIF :

- ⇒ au **nominatif**
- ⇒ à l'**accusatif**, pour un **complément non prépositionnel**, en qualité de COD

#### - Cas d'emploi du GERONDIF :

- ⇒ à l'**accusatif avec préposition**

Pecuniam cepit ad distribuendum.  
Il a pris de l'argent pour le distribuer.

- ⇒ au **génitif**

Locum hostibus **introeundi** dedit.  
Il donna aux ennemis un passage pour entrer -> Il ménagea aux ennemis un passage par où entrer.

- ⇒ au **datif**

Peritus est **venando**.  
Il est habile à la chasse.

⇒ à l'**ablatif**

Ad hoc pleraque tempora **in venando** agebat.

Ainsi, il passait la plupart de son temps à **chasser**.

⇒ Igitur bello Numantino Micipsa, cum populo Romano equitum atque peditum

Pendant la guerre de Numance, donc, Micipsa, alors qu'il envoyait au peuple romain des troupes

auxilia mitteret, sperans **vel ostentando virtutem** vel hostium saevitia facile

auxiliaires de cavaliers et de fantassins, espérant qu'il trouverait facilement la mort soit **en**

**rivalisant**

eum occasurum, praefecit Numidis, quos in Hispaniam mittebat.

**de courage** soit à cause de la crainte des ennemis, plaça Jugurtha à la tête des Numides qu'il

envoyait en Espagne.

⇒ Nam Iugurtha multo labore multaque cura, praeterea **modestissime parendo** et

Car Jugurtha, par l'importance des efforts et la peine qu'il prenait d'une part, mais aussi en outre

**en obéissant avec la plus grande humilité**

**saepe obviam eundo periculis** in tantam claritudinem brevi pervenerat, ut

et **en se portant souvent au devant du danger**, était parvenu en peu de temps à une telle

célébrité

nostris vehementer carus esset.

qu'il était très cher aux nôtres.

⇒ Narratur illum suos hortando ad virtutem arrigere.

On raconte qu'il poussa les siens au courage en les haranguant (par une harangue).

- **Synthèse** : Emplois les plus fréquents :

⇒ **CC de but** : ad + gérondif à l'accusatif

⇒ **Complément d'un nom ou d'un adjectif** : gérondif au génitif

⇒ **CC de manière** : gérondif à l'ablatif

⇒ **Ou expr.** D'une circonstance : in + gérondif

## Leçon 41 – adjectif verbal

### 1. Morphologie de l'adjectif verbal

- Construction : radical du gérondif + terminaisons de l'adjectif de la première classe

⇒ ama-**nd-us, -a, -um**

⇒ mone-**nd-us, -a, -um**

⇒ lege-**nd-us, -a, -um**

⇒ capie-**nd-us, -a, -um**

⇒ audie-**nd-us, -a, -um**

- Déclinaison : s'accorde et se décline comme les adjectifs de la 1<sup>ère</sup> classe

### 2. Syntaxe de l'adjectif verbal

- Employé comme attribut :

### L'adjectif verbal a un sens passif et une valeur d'obligation

Erat quietus, inbellis, placido ingenio, metuens magis **quam metuendus**.

Il était calme, pacifique, d'un tempérament paisible, plus craintif **qu'à craindre**

Adherbal ubi intellegit eo processum, uti regnum aut **relinquendum esset** aut  
Quand Adherbal comprit qu'on en était arrivé à un point où le royaume **devait être abandonné** ou

**armis retinendum**, necessario copias parat et Iugurthae obvius procedit.  
**conservé par les armes**, il lève par nécessité des troupes et marche contre Jugurtha.

Vindicandum in eos, qui hosti prodidere rem publicam, non manu neque vi,

**Il fallait punir** ceux qui avaient livré l'état à l'ennemi, non en recourant aux mains et par la force –

quod magis vos fecisse quam illis accidisse indignum est, verum quaestionibus et

l'indignité tient au fait que vous en soyez responsables plus qu'au fait qu'ils l'aient subi – mais en faisant des

indicio ipsius Iugurthae.

interrogatoires et grâce aux informations de Jugurtha lui-même.

- Employé comme épithète :

⇒ L'adjectif verbal est utilisé comme épithète dans une périphrase en lieu et place du gérondif.

⇒ Conditions : la forme verbale régit un complément en propre

Terrebat eum natura mortalium avida imperi et praeceps **ad explendam animi cupidinem**.

L'inquiétait la nature des mortels avide de pouvoir et ayant tendance **à satisfaire le désir de l'âme** ->

L'effrayait dans la nature humaine son avidité au pouvoir et son appétance à satisfaire les désirs de l'âme.

### La structure de substitution

*Structure avec le gérondif*

Ad explendum ((animi) cupidinem)

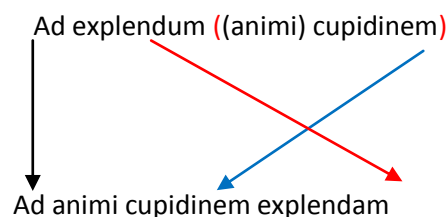
Ad + gérondif : expression du but / français : Pour + infinitif

Cupidinem : acc. COD de expleo

Animi : gén. CDN de cupidinem

Pour satisfaire l'avidité de l'âme

Mais structure peu utilisée en latin ; le latin préfère la structure de substitution qui a recours à l'adjectif verbal.



→ On garde la même structure syntaxique : ici **ad + accusatif**

→ Le substantif se met au cas voulu par la construction : ici à l'accusatif

→ A partir du gérondif, on construit l'adjectif verbal, que l'on accorde en genre en nombre et en cas avec le substantif. Ici : accusatif / féminin / singulier **explendam**.

**2<sup>ème</sup> exemple :**

« *Tempus agit explendo cupiditatem.* »  
 Il passe sont temps à satisfaire son avidité.

=> structure de substitution :

« *Tempus agit (explendo (cupiditatem)).* »

→ On garde la même structure syntaxique : ici = ablatif complément circonstanciel de manière

→ Le substantif se met au cas voulu par la construction : donc, ici, à l'ablatif

→ A partir du gérondif *explendo*, on construit l'adjectif verbal *explendus, -a, -um*, que l'on accorde en genre et en nombre = féminin singulier (car *cupiditas, -atis*, est un mot féminin singulier) ET en cas = ABLATIF

CC de manière à l'ablatif

Tempus agit ( cupiditate explenda ).

**Leçon 42 – conjugaison du subjonctif : actif**

**La conjugaison du subjonctif**

**ACTIF**

Règles

| INFECTUM   |  | PERFECTUM  |
|--|--|--|
| Subjonctif présent   |  | Subjonctif parfait   |
| Amo :<br>e + désin. de personne<br>m/s/t/mus/tis/nt              | Autres verbes :<br>Moneo<br>Lego<br>Audio<br>capio<br>a + désin. de personne<br>m/s/t/mus/tis/nt | Radical du parfait + erim<br>eris<br>erit<br>erimus<br>eritis<br>erint       |
| Subjonctif imparfait   |  | Subjonctif plus-que-parfait  |
| Forme de l'infinitif + désin. de personne<br>(indicatif présent) | m<br>s<br>t<br>mus<br>tis<br>nt  | Radical du parfait + issem<br>isses<br>isset<br>issemus<br>issetis<br>issent |

Tableau de conjugaison complet

|              |
|--------------|
| <b>ACTIF</b> |
|--------------|

| amo   | moneo   | lego  | audio   | capio   |
|---|---|---|---|---|
| <b>Subjonctif présent</b>   |   |   |   |   |
| amem<br>ames<br>amet<br>amemus<br>ametis<br>ament                               | moneam<br>moneas<br>moneat<br>moneamus<br>moneatis<br>moneant                   | legam<br>legas<br>legat<br>legamus<br>legatis<br>legant                   | audiam<br>audias<br>audiat<br>audiamus<br>audiatis<br>audiant                   | capiam<br>capias<br>capiat<br>capiamus<br>capiatis<br>capiant             |
| <b>Subjonctif imparfait</b>   |   |   |   |   |
| amarem<br>amares<br>amaret<br>amaremus<br>amaretis<br>amarent                   | monerem<br>moneres<br>moneret<br>moneremus<br>moneretis<br>monerent             | legerem<br>legeres<br>legeret<br>legeremus<br>legeretis<br>legerent       | audirem<br>audires<br>audiret<br>audiremus<br>audiretis<br>audirent             | caperem<br>caperes<br>caperet<br>caperemus<br>caperetis<br>caperent       |
| <b>Subjonctif parfait</b>   |   |   |   |   |
| amauerim<br>amaueris<br>amauerit<br>amauerimus<br>amaueritis<br>amauerint       | monuerim<br>monueris<br>monuerit<br>monuerimus<br>monueritis<br>monuerint       | legerim<br>legeris<br>legerit<br>legerimus<br>legeritis<br>legerint       | audierim<br>audieris<br>audierit<br>audierimus<br>audieritis<br>audierint       | ceperim<br>ceperis<br>ceperit<br>ceperimus<br>ceperitis<br>ceperint       |
| <b>Subjonctif plus-que-parfait</b>  |   |   |   |   |
| amauissem<br>amauisSES<br>amauisset<br>amauissemus<br>amauissetis<br>amauisSENT | monuissem<br>monuisSES<br>monuisset<br>monuissemus<br>monuissetis<br>monuisSENT | legissem<br>legisSES<br>legisset<br>legissemus<br>legissetis<br>legisSENT | audiissem<br>audiisSES<br>audiisset<br>audiissemus<br>audiissetis<br>audiisSENT | cepissem<br>cepisSES<br>cepisset<br>cepissemus<br>cepissetis<br>cepisSENT |

### Leçon 43 - PASSIF

| <b>ACTIF</b>   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| amo  | moneo  | lego   | audio  | capio  |
| <b>Subjonctif présent</b>  |  |  |  |  |
| amer<br>ameris<br>ametur<br>amemur<br>amemini<br>amentur             | monear<br>monearis<br>moneatur<br>moneamur<br>moneamini<br>moneantur       | legar<br>legaris<br>legatur<br>legamur<br>legamini<br>legantur             | audiar<br>audiaris<br>audiatur<br>audiamur<br>audiamini<br>audiantur       | capiar<br>capiaris<br>capiatur<br>capiamur<br>capiamini<br>capiantur       |
| <b>Subjonctif imparfait</b>  |  |  |  |  |
| amarer<br>amareris<br>amaretur<br>amaremur<br>amaremini<br>amarentur | monerer<br>monereris<br>moneretur<br>moneremur<br>moneremini<br>monerentur | legerer<br>legereris<br>legeretur<br>legeremur<br>legeremini<br>legerentur | audirer<br>audireris<br>audiretur<br>audiremur<br>audiremini<br>audirentur | caperer<br>capereris<br>caperetur<br>caperemur<br>caperemini<br>caperentur |
| <b>Subjonctif parfait</b>  |  |  |  |  |
| amatus sim<br>amatus sis<br>amatus sit<br>amati simus<br>amati sitis | monitus sim<br>monitus sis<br>monitus sit<br>moniti simus<br>moniti sitis  | lectus sim<br>lectus sis<br>lectus sit<br>lecti simus<br>lecti sitis       | auditus sim<br>auditus sis<br>auditus sit<br>auditi simus<br>auditi sitis  | captus sim<br>captus sis<br>captus sit<br>capti simus<br>capti sitis       |

| amati <b>sint</b>                  | moniti <b>sint</b>     | lecti <b>sint</b>    | auditi <b>sint</b>    | capti <b>sint</b>    |
|------------------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Subjonctif plus-que-parfait</b> |                        |                      |                       |                      |
| amatus <b>essem</b>                | monitus <b>essem</b>   | lectus <b>essem</b>  | auditus <b>essem</b>  | captus <b>essem</b>  |
| amatus <b>esses</b>                | monitus <b>esses</b>   | lectus <b>esses</b>  | auditus <b>esses</b>  | captus <b>esses</b>  |
| amatus <b>esset</b>                | monitus <b>esset</b>   | lectus <b>esset</b>  | auditus <b>esset</b>  | captus <b>esset</b>  |
| amati <b>essemus</b>               | monitus <b>essemus</b> | lecti <b>essemus</b> | auditi <b>essemus</b> | capti <b>essemus</b> |
| amati <b>essetis</b>               | monitus <b>essetis</b> | lecti <b>essetis</b> | auditi <b>issetis</b> | capti <b>essetis</b> |
| amati <b>essent</b>                | monitus <b>essent</b>  | lecti <b>essent</b>  | auditi <b>issent</b>  | capti <b>essent</b>  |

## Leçon 44 - La complétive au subjonctif

Les verbes d'ordre, de demande sont suivis d'une complétive introduite par UT + subj.

Regulus ... scripsit senatui ... indeo petere se **ut sibi successor in Africam mitteretur**...

*Régulus ... écrivit au sénat que ... par suite il demandait qu'on lui envoyât un successeur en Afrique*

Deinde Romam [de permutandis captivis] dato iureiurando missus est, **ut**, si non impetrasset, **rediret ipse Carthaginem**.

*Ensuite il fut envoyé à Rome pour un échange de prisonniers après avoir prêté serment que, s'il n'avait pas réussi, il reviendrait en personne à Carthage.*

Les verbes de refus et de crainte sont suivis d'une complétive introduite par NE + subj. / négation : NE NON et primum **ne sententiam diceret** recusavit...  
*et, tout d'abord, il refusa de dire son avis...*

## Leçon 45 - La proposition subordonnée circonstancielle au subjonctif

### A. But et conséquence

|            | BUT                       | CONSEQUENCE                        |
|------------|---------------------------|------------------------------------|
| affirmatif | UT + subj                 | UT + subj                          |
| négatif    | NE+ subj. pour que ne pas | UT NON + subj. de sorte que ne pas |

Tunc ad eum Hanno Carthaginiensis venit quasi de pace acturus, sed revera **ut tempus traheret**,

*Alors Hannon le Carthaginois se rendit auprès de lui comme pour négocier au sujet de la paix, mais en réalité pour gagner du temps.*

Regulus ... scripsit senatui ... indeo petere se ut sibi successor in Africam mitteretur, **ne deserto agro non esset** unde uxor et liberi alerentur.

*Régulus ... écrivit au sénat que ... par suite il demandait qu'on lui envoyât un successeur en Afrique, de peur que, sa terre abandonnée, son épouse et ses enfants n'aient plus de quoi se nourrir.*

### B. La proposition subordonnée circonstancielle introduite par cum : cum + subj.

#### - valeur temporelle

Nam **cum apud flumen Bagradam castra haberet**, anguis mirae magnitudinis exercitum Romanum vexabat.  
*En effet, alors qu'il tenait son camp au bord du fleuve Bagrada, un serpent d'une taille étonnante malmenait l'armée romaine :*

qui **cum Romam venisset**, inductus in senatum mandata exposuit

Lorsqu'il fut arrivé à Rome, introduit au sénat il exposa les termes de la proposition

deinde **cum sol esset ardentissimus**, repente eductum intueri coelum coegerunt ;  
ensuite alors que le soleil était au plus fort, l'ayant fait soudain sortir, ils le forcèrent à regarder fixement le ciel ;

- valeur causale

**Quam cum Regulus nollet nisi durissimis conditionibus dare**, illi a Lacedaemoniis auxilium petierunt.  
Mais comme Régulus ne voulait l'accorder qu'à des conditions très dures, ils demandèrent secours aux Lacédémoniens.

**cuius cum valuisset auctoritas**, captivi retenti sunt.  
Alors que son autorité avait prévalu, les prisonniers furent retenus.

- valeur d'opposition

deinde cum **retineretur a propinquis et amicis**, tamen Carthaginem rediit :  
Régulus ensuite, alors même que ses amis et ses proches le retenaient, retourna cependant à Carthage ;

### C. Autres propositions subordonnées circonstancielles

Tunc ad eum Hanno Carthaginiensis venit quasi de pace acturus, sed revera ut tempus **traheret**, **donec novae copiae ex Africa advenirent**.

Alors Hannon le Carthaginois se rendit auprès de lui comme pour négocier au sujet de la paix, mais en réalité pour gagner du temps jusqu'à ce que de nouvelles troupes n'arrivent d'Afrique.

## Leçon 46 – L'emploi du subjonctif en subordonnée : cas particuliers

### A. L'attraction modale

R. Quand une proposition subordonnée dépend d'une proposition subordonnée au subjonctif, elle se met également au subjonctif.

N.B. : Les règles de la concordance des temps

*Rappel en français : concept de concordance des temps*

|                     | Temps du discours                            | Temps du récit                     |
|---------------------|--|------------------------------------|
| <b>simultanéité</b> | Présent / repère = présent d'énonciation     | Imparfait / passé-simple           |
| <b>postériorité</b> | futur  | Conditionnel présent               |
| <b>antériorité</b>  | Passé-composé / imparfait (plus-que-parfait) | Plus-que-parfait / Passé-antérieur |

Latin

*Concordance des temps dans la proposition subordonnée au subjonctif.*

|                                    | Présent            | Temps du passé              |
|------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| <b>Simultanéité / postériorité</b> | Subjonctif présent | Subjonctif imparfait        |
| <b>Antériorité</b>                 | Subjonctif parfait | Subjonctif plus-que-parfait |

### B. La relative au subjonctif

Neque is telorum ictu perforari poterat ; **quippe qui durissima squamarum lorica omnia tela facile repelleret**.

Il ne pouvait être transpercé d'un coup de ses trait, parce qu'il repoussait facilement tous les traits de la cuirasse extrêmement dure de ses écailles.

## Leçon 47 : l'expression de l'ordre et de la défense

| Ordre  | Défense   |
|--|---|
| Impératif : ama mone legi audi capi<br>amate monete legite audite capite | Noli + infinitif -> 2 <sup>ème</sup> singulier<br>Nolite + infinitif -> 2 <sup>ème</sup> du pluriel |
| Subjonctif présent   | Ne + subjonctif présent   |

## Leçon 48 - Les emplois du subjonctif En phrase libre

### 1.1. L'ordre et la défense

*Scribamus !* : écrivons !

*Ne scribamus !* : n'écrivons pas !

### 1.2. Le souhait

|                         | présent  | passé  |
|-------------------------|--|--|
| réalisable              | Puisses-tu comprendre !<br><b>Utinam intellegas !</b>      | Puisses-tu avoir compris !<br><b>Utinam intellexeris !</b>     |
| Non réalisable / regret | Si tu pouvais comprendre !<br><b>Utinam intellegeres !</b> | Si tu pouvais avoir compris !<br><b>Utinam intellexisses !</b> |

N.B. négation NE

### 1.3. Affirmation atténuée

Présent : *Dicam* ou *Dixerim* j'aurais dit

Passé : *Quis crederet* ? Qui pouvait croire, qui aurait cru ?

### 1.4. Délibération

*Quid faciam* ? Que faire ?

### 1.5. Supposition

*Vendat aedes* Qu'il vende sa maison, s'il vend sa maison, s'il vient à vendre sa maison

*At dares hanc vim illi* Supposons qu'on lui eût donné le pouvoir !

### 1.6. Protestation

**Ego tibi irascar ! Moi, je me fâcherais contre toi !**

*Ego tibi irascerer !* Moi, je me serais fâché contre toi !

## Leçon 49 - Le discours indirect

Dans un discours rapporté :

- la proposition principale est transcrite par UNE PROPOSITION INFINITIVE
- les propositions subordonnées se mettent au SUBJONCTIF

primum ne sententiam diceret recusavit, causatus se, **quoniam in hostium potestatem venisset**, iam non esse senatorem.

Il refusa d'abord de dire son avis, alléguant qu'il n'était plus sénateur puisqu'il était tombé au pouvoir des ennemis.

**negavit esse utile captivos Poenos reddi, quia adolescentes essent** et boni duces  
*il dit qu'il n'était pas utile que les prisonniers carthageois fussent rendus puisque c'était des hommes dans la force de l'âge et de bons chefs de guerre*

## Leçon 50 - L'expression de l'hypothèse

Deinde Romam [de permutandis captivis] dato iureiurando missus est, ut, **si non impetrasset, rediret ipse Carthaginem** :

*Ensuite il fut envoyé à Rome pour un échange de prisonniers après avoir prêté serment que, s'il n'avait pas réussi, il reviendrait en personne à Carthage.*

## Leçon 51 – L'expression de l'opposition et de la concession

## Leçon 52 - Les verbes impersonnels

| <b>Verbes désignant un phénomène atmosphérique</b><br><i>pas de Ct régime</i>  |  |
|--|--|
| <u>fulgurat, -are, -auit</u><br><u>grandinat, -are, auit</u><br>lucet, -ere, luxit<br><u>ningit, -ere, ninxit</u><br><u>pluit, pluere, pluit</u><br><u>tonat, -are, tonuit</u>   | Il y a des éclairs<br>Il grêle<br>Il fait jour<br>Il neige<br>Il pleut<br>Il tonne   |
| <b>Verbes d'évidence, de convenance, de nécessité</b><br><i>+ infinitif ou proposition infinitive</i>  |  |
| Constat, -are, constitit<br>Patet, -ere, patuit<br><u>Decet, -ere, decuit</u><br>Expedit, -ire, -iuit<br>Juuat, -are, -auit<br>Libet, -ere, libuit / libitum est<br>Placet, -ere, placuit / placitum est<br><u>Licet, -ere, licuit / licitum est</u><br>Praestat, -are, praestitit<br>Interest, -esse, interfuit<br>Refert, referre, retulit<br><u>Oportet, -ere, oportuit</u> | Il est établi<br>Il est évident<br>Il convient<br>Il est avantageux<br>il est agréable<br>il plaît<br>il paraît bon<br>il est permis<br>il vaut mieux<br>il importe<br>il importe<br>il faut |
| <b>Verbes énonçant un événement</b><br><i>+ ut + subjonctif</i>  |  |
| Accidit, -ere, accidit<br>Contingit, -ere, contigit<br>Euenit, -ire, euenit<br>Fit, fieri, factum est<br>Est, esse, fuit   | Il arrive (connotations négatives)<br>Il arrive (connotations positives)<br>Il arrive (conjuncturel)<br>Il arrive (idée de hasard)<br>Il arrive – c'est un fait                              |
| <b>Expression de sentiments</b><br>Acc. de la personne affectée / génitif pour exprimer la cause, la source du sentiment   |  |
| Me miseret   | J'ai pitié   |

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| Me paenitet, paenituit      | Je me repens    |
| Me piget, piguit            | Je suis ennuyé  |
| Me pudet, puduit            | J'ai honte      |
| Me taedet, me pertaesum est | Je suis dégoûté |

### **Leçon 53 – Synthèse : les propositions subordonnées en latin**

Fichier PDF

### **Leçon 54 - Les mots outils polysémiques en latin cf. tableau récapitulatif dans les archives - grammaire**

Fichier PDF