

# Mardi 2 juin – CM1

## Français

### Voici la dictée de la semaine.

Monsieur Rossignol, le bouquiniste, emmena Charly pour aller faire le marché aux puces. Charly y rencontra Léa, son amie, qui était très étonnée de l'y retrouver. Elle venait d'acheter un livre pour son père qui aimait les vieilleries. Le bouquiniste lui dit que son livre était très rare et très ancien. Il voulut se rendre chez une dame qui avait beaucoup de vieux livres.

### Chaque jour, tu dois :

1. Apprendre les mots en gras
2. Regarder attentivement les mots dont certaines lettres sont soulignées pour ne pas faire d'erreurs.
3. Lire les commentaires pour comprendre les difficultés que tu pourras rencontrer.
4. Demander à tes parents de te dicter la 1<sup>ère</sup> partie mardi, la 2<sup>e</sup> partie jeudi et la 3<sup>e</sup> partie vendredi.

### 1<sup>ère</sup> partie (à travailler pour mardi) :

Monsieur Rossignol, le **bouquiniste**, emmena Charly pour aller faire le **marché aux puces**. Charly y rencontra Léa, son amie qui était très **étonnée** de l'y retrouver.

### Commentaires :

**Emmena** et **rencontra** sont des verbes conjugués au passé simple. Rappelle-toi : avec « il » on met toujours un « a » pour les verbes en ER.

**Aller** : est un verbe définitif en « ER » qui pourrait être remplacé par « venir ».

**Était** est le verbe être conjugué à l'imparfait. Souviens-toi des terminaisons !

**Le marché** : Nom masculin terminé par « é », à apprendre par coeur.

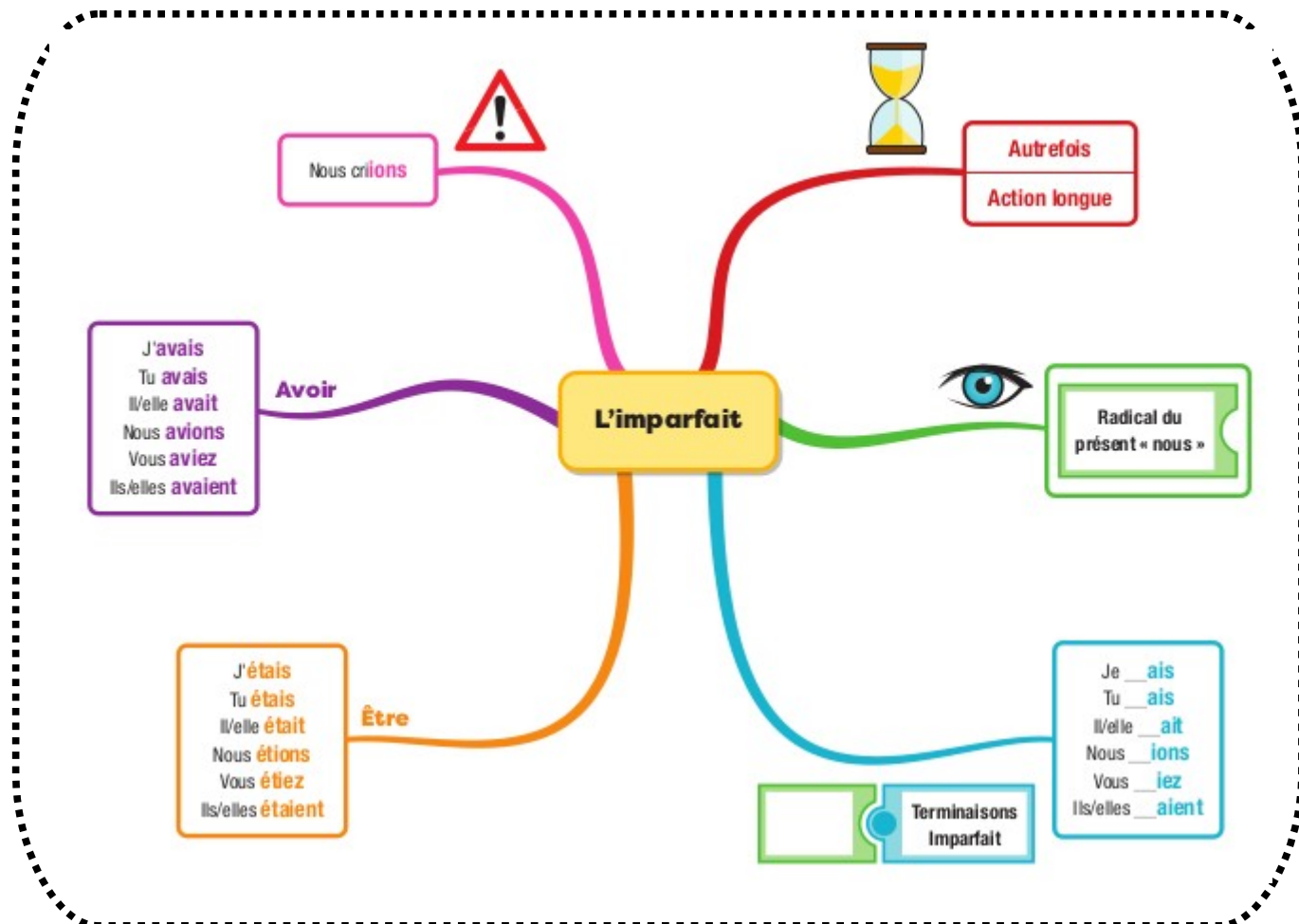
**Étonnée** : on ajoute un « e » car Léa est une fille.

**Retrouver** : est un verbe définitif en « ER » qui pourrait être remplacé par « revoir ».

# Conjugaison : L'imparfait.

## 1- La leçon

Leçon à réviser :



## 2. Les exercices d'entraînement

### Exercice 1 : Recopie ces phrases et conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait

a. Les bateaux (rentrer) au port.

.....

b. Nous (aimer) sauter par-dessus la barrière.

.....

c. Ils (remplacer) tous leurs anciens meubles.

.....

d. Le soir, vous (espérer) un bon dîner.

.....  
e. Dans le vent, les feuilles (voltiger).

.....  
f. J'(effacer) le tableau blanc.  
.....

**Exercice 2 : Recopie et conjugue ces expressions aux 1<sup>re</sup> et 3<sup>e</sup> personne du pluriel de l'imparfait**

a. Vernir un immeuble.  
.....  
.....

b. Perdre ses clés.  
.....  
.....

c. Assouplir un muscle.  
.....  
.....

d. Rire moins fort.  
.....  
.....

e. Plier une serviette.  
.....  
.....

**Exercice 3 : Souligne et réécrit ce texte à l'imparfait**

Ici, sur les tréteaux, des comédiens masqués racontent des histoires de diables et de sorcières. Plus loin, un ménestrel joue de la viole, une chèvre danse au son d'une flûte, un ours tape sur un tambourin, des singes sautillent un peu partout.  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

## Orthographe : a, à, son, sont

### 1. La leçon à apprendre

#### a, à, son, sont

- Il ne faut pas confondre **a** et **à**

→ **a** est le verbe (ou l'auxiliaire) **avoir** au présent à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

Il peut être remplacé par *avait* : *Il a (avait) vingt-six ans.*

→ **à** est une **préposition (mot invariable)** : *Sa famille débarque à l'hôtel sans crier gare.*

- Il ne faut pas confondre **sont** et **son** :

→ **sont** est le verbe (ou l'auxiliaire) **être** au présent à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

Il peut être remplacé par *étaient* : *Son oncle et sa tante sont (étaient) dans le salon.*

→ **son** est un **déterminant possessif**. Il peut être remplacé par un autre déterminant possessif (mon, ton, ses ...). Il est placé devant un nom commun. *Paul donne son cahier.*

### 2. Les exercices d'entraînement

#### Exercice 1 : Souligne les formes du verbe (ou l'auxiliaire) avoir.

a. Lou a une corde à sauter neuve et elle a hâte de la montrer à sa sœur.

b. On a pris la planche à voile et on a couru vers la digue.

c. Margaux a posté le courrier dans la boîte aux lettres à côté de chez elle.

d. À cette heure, mon frère a sûrement donné la clé à la concierge.

e. Pauline a bien travaillé, elle a envie de jouer à présent.

**Exercice 2 : Recopie et phrase et entoure le mot qui pourrait être remplacé par *mon***

- a. Les clés de la grange sont dans son bureau.
- b. Baptiste et ses parents sont allés chercher son cousin à la gare.
- c. Elles sont fatiguées d'entendre son violon.
- d. Ces exercices français ne sont pas difficiles pour son niveau.
- e. Ils sont en colère car son travail n'est pas encore terminé.

# Mathématiques

## Numération : les nombres décimaux

- Transforme ces fractions nombres décimaux (utilise le tableau de numération)

Ex :  $\frac{23}{10} = 2,3$

$$\frac{145}{10} =$$

$$\frac{18}{10} =$$

$$\frac{685}{100} =$$

$$\frac{95}{10} =$$

$$\frac{28}{100} =$$

$$\frac{3}{10} =$$

$$\frac{547}{10} =$$

$$\frac{63}{100} =$$

- Compare ces nombres décimaux en utilisant les signes <, > ou =

$$7,5 \dots 8,7$$

$$6,5 \dots 4,2$$

$$2,4 \dots 2,2$$

$$5,0 \dots 5$$

$$8,6 \dots 8,7$$

$$9,4 \dots 4,9$$

$$0,5 \dots 0$$

$$1 \dots 1,4$$

## Problème

Léa mesure 1 m 45. Elle mesure 27 cm de moins que son père et 12 cm de plus que son petit frère.  
**Combien mesure chaque membre de la famille ?**

## Calcul mental

Calcule le plus vite possible

$$1 + \frac{3}{10} =$$

$$6 + \frac{5}{10} =$$

$$21 + \frac{2}{10} =$$

$$5 + \frac{7}{10} =$$

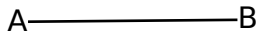
$$14 + \frac{8}{10} =$$

## Géométrie : tracer un triangle équilatéral

Un triangle équilatéral est un triangle dont les 3 côtés sont de la même longueur.

1. Pour tracer un triangle équilatéral ABC :

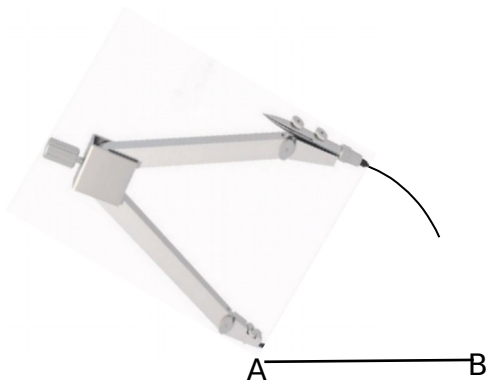
- a. Je trace le premier côté du triangle [AB]



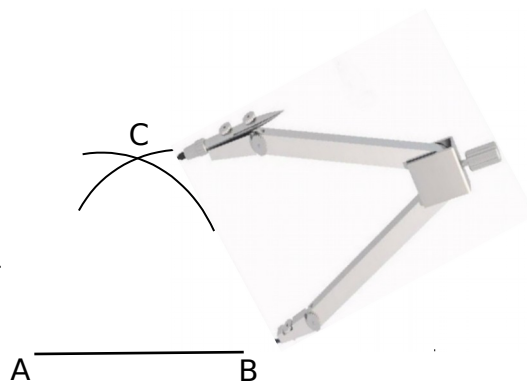
- b. Avec l'écartement du compas, je prends la mesure du côté.



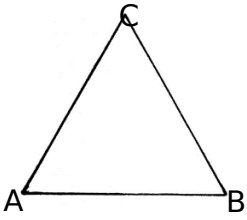
- c. Je pose la pointe du compas sur le point A et je trace un arc de cercle vers l'endroit où se situe le point C



- d. Je pose la pointe du compas sur B et je trace un arc de cercle qui coupe le premier. J'obtiens ainsi le 3<sup>e</sup> sommet du triangle



e. **Je relis les 3 points.**



1. **Regarde cette vidéo qui explique comment tracer un triangle équilatéral**

<https://www.dailymotion.com/video/x24ovcp>

2. **A ton tour ! Trace un triangle équilatéral dont les côtés mesurent 6 cm.**

## SEANCE 2 : Quelles sont les différentes sources d'énergies ?

### Je cherche



Bois



Mine de charbon



Éolienne

Les déchets végétaux peuvent fournir de l'énergie en brûlant : le bois et la paille sont brûlés dans des cheminées ou des chaudières pour produire de la chaleur ou de l'électricité.

Le biogaz issu de la décomposition de la biomasse peut lui-même être brûlé.

Les biocarburants comme l'huile de colza peuvent faire fonctionner certains véhicules.

Le charbon, le pétrole et le gaz naturel proviennent de la décomposition lente des êtres vivants (surtout des végétaux) il y a plusieurs millions d'années sur Terre. Leur quantité est limitée. En les brûlant, on produit de l'électricité dans des centrales.

La force de l'eau des torrents ou de la mer peut être utilisée dans des centrales pour produire de l'électricité.

Le vent fait tourner les pales des éoliennes.

Les panneaux solaires captent les rayonnements du Soleil pour produire de l'électricité.

L'uranium, utilisé dans les centrales nucléaires, est un métal gris argenté qui existe naturellement dans des roches. Il est difficile à extraire et son stock est limité.

La géothermie est l'exploitation de la chaleur du sous-sol. Cette chaleur est récupérée directement pour chauffer des bâtiments ou peut servir à produire de l'électricité.



Centrale nucléaire



Puits de pétrole



Barrage hydroélectrique



Panneaux solaires

### Doc. 1 Les sources d'énergie



J'analyse des documents

- 1 Cherche la définition du mot « renouvelable » dans le dictionnaire.
- 2 Trouve toutes les sources d'énergie citées dans le **doc. 1** et classe-les en deux colonnes : « énergies renouvelables » et « énergies non renouvelables ».

- Les énergies renouvelables sont aussi appelées **énergies vertes** ou encore **énergies propres**. Ces énergies sont peu polluantes.
- Le gaz naturel, le charbon et le pétrole sont présents dans le sol depuis des millions d'années. Ils proviennent de la transformation de matières organiques. On les appelle **énergies fossiles**.

**Doc. 3** Énergies propres et énergies fossiles



J'analyse des documents

- 6 Lis le **doc. 3**. Pourquoi dit-on qu'une énergie renouvelable est une énergie propre ?
- 7 Qu'est-ce qu'une énergie fossile ?
- 8 En utilisant tes connaissances, peux-tu dire quels sont les inconvénients de l'utilisation des énergies fossiles ?

### Quelles sont les sources d'énergie?

- Pour produire de l'énergie, nous utilisons et transformons **des sources d'énergie** (charbon, soleil, pétrole, eau ...)
- On peut classer ces sources d'énergie en **deux catégories** :
  1. **Les sources d'énergie inépuisables ou renouvelables** qui existeront toujours : elles sont fournies en permanence par la nature comme le soleil, le vent, l'eau, la biomasse.
  2. **Les sources d'énergie fossile ou non-renouvelables** : elles proviennent du sol comme le charbon, le pétrole, le gaz, l'uranium. Les énergies fossiles risquent de disparaître si nous continuons à les utiliser.

## Lecture

– J’ai entendu dire, Madame, que vous aviez  
65 des livres anc..., commence le bouquiniste.  
Mais sa phrase reste en suspens et Charly,  
stupéfait, voit son vieil ami redescendre  
les marches quatre à quatre. Sur ses  
talons, noir comme un démon, un  
70 chien énorme vient de surgir. Monsieur  
Rossignol réussit à atteindre la grille et la  
referme brutalement.

Il était temps. Une seconde de plus et le  
molosse se jetait sur lui.

75 – Au pied, Princes ! ordonne la tête grisonnante,  
toujours dans l’entrebâillement de la porte.

En un clin d’œil, animal et vieille dame, tout disparaît.

Le manoir redevient silencieux.

Assis sur le trottoir, hagard, le bouquiniste essaie de reprendre sa respiration.

80 – Ja... jamais eu si peur de ma vie, moi... bégaie-t-il. Charly et Léa ne pipent  
mot. Tout a été si vite.

\*

Dans la voiture, monsieur Rossignol se prend la tête à deux mains.

– Adieu, l’île aux trésors, pleurniche-t-il.

Charly soupire. La déception de son ami le chagrine, mais que faire ?

85 À part demi-tour ?

– Léa, tu viens ?

Léa regarde pensivement le manoir. Ces murs lézardés doivent dissimuler  
un secret, se dit-elle. Quelque chose de bien plus passionnant que ces histoires  
de vieux bouquins, à coup sûr. Elle se glisse à son tour parmi les hautes herbes  
90 du jardin.

– Léa ! Tu es folle ! crie Charly.

Trop tard. Léa est en train de grimper le long de la gouttière du manoir.

Son point fort, au collège, c’est la gym. Les livres, c’est pour Charly : Léa préfère  
courir, sauter. [...]

95 Léa a pu glisser sa main par une vitre brisée, tourner la poignée. La fenêtre  
s’est ouverte sans un bruit. Elle saute sur le plancher avec légèreté. [...]

Ce qu’elle découvre la stupéfie : les murs sont couverts de livres ! Empilés sur  
des planches grossières, ils forment une carapace qui entoure la chambre toute  
entière. Seules la fenêtre et la porte échappent à cette étrange maçonnerie.



### Questions de compréhension :

1. Comment M. Rossignol, Charlie et Léa sont-ils reçus au manoir ?
2. Pourquoi M. Rossignol parle-t-il d’une « île aux trésors » ? Pense à sa passion.
3. Que décide Léa en regardant le manoir. Pourquoi peut-elle le faire ?
4. Que découvre Léa chez la vieille dame ? Lignes 97 à 104, comment Léa interprète-t-elle l’empilement des livres ? Jusqu’où sont-ils empilés ?

# Jeudi 4 juin

## Français

### Orthographe

#### 5. Demande à tes parents de te dicter la 1<sup>ère</sup> partie de la dictée de la semaine

Monsieur Rossignol, **le bouquiniste**, emmena Charly pour aller faire **le marché aux puces**. Charly y rencontra Léa, son amie qui était très **étonnée** de l'y retrouver.

#### 6. Voici la 2<sup>e</sup> partie de la dictée ;

- **Apprends les mots en gras**
- **Regarder attentivement les mots dont certaines lettres sont soulignées pour ne pas faire d'erreurs.**
- **Lire les commentaires pour comprendre les difficultés que tu pourras rencontrer.**

2<sup>e</sup> partie (à travailler pour vendredi) :

Léa venait d'acheter **un livre** pour son père qui aimait les **vieilleries**. Le bouquiniste lui dit que son livre était très rare et très **ancien**. Il voulut se rendre chez la dame qui avait beaucoup de **vieux** livres.

Commentaires :

**Venait** : est un verbe conjugué à l'imparfait. Souviens-toi des terminaisons !

**Son** : est un déterminant car il est devant un nom (père). Attention à ne pas se tromper avec « sont » qui est la conjugaison du verbe « être » au présent à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel et qu'on pourrait le remplacer avec « étaient ».

**Dit** : est un verbe conjugué au passé simple . Avec il/elle/on, on met toujours un « t » sauf pour les verbes en « ER ». Pour le verbe « dire », le passé simple avec « il/elle/on » ressemble au présent de l'indicatif. On sait qu'il s'agit du passé simple et non du présent grâce au contexte (le texte est conjugué au passé).

**Était** est le verbe « être » conjugués à l'imparfait. Souviens-toi des terminaisons !

**Voulut** : est un verbe conjugué au passé simple. Avec il/elle/on, on met toujours un « t » sauf pour les verbes en « ER ».

**Se** : à la différence avec « ce », on met « se » devant un verbe, ici c'est de verbe « rendre ».

## Grammaire : Le groupe nominal

### 1- La leçon à réviser

#### Le groupe nominal

On appelle groupe nominal (GN) un groupe de mots dans lequel le mot le plus important est un nom. On appelle ce nom le **nom noyau**. Ce nom est généralement précédé d'un déterminant.

Le GN peut comporter également d'autres mots :

- un ou plusieurs adjectifs ;
- un autre nom ;
- Une proposition.

Dans le GN, on ne peut pas supprimer le nom noyau sans que la phrase perde son sens.

On retrouve des GN dans les fonctions suivantes : sujet, groupe verbal et complément de phrase.

### 2- Les exercices d'entraînement

#### Exercice 1 : Souligne les noms noyaux de ces groupes nominaux

##### Exemple : le grondement de l'orage

- a. une étrange lumière bleue
- b. un animal sauvage
- c. une plage déserte
- d. des bouquets de jonquilles

#### Exercice 2 : Supprime tous les éléments possibles afin de ne conserver que les noms noyaux de ces groupes nominaux

##### Exemple : ~~un~~ ~~hiver~~ ~~très~~ ~~terrible~~

→ **hiver**

a. une très belle étoile en papier

→ .....

b. notre principale préoccupation de la journée

→ .....

- c. des rideaux de coton → .....
- d. le difficile rangement de nos jouets → .....

**Exercice 3 : Souligne tous les groupes nominaux**

**Exemple : La petite fille portait une veste à capuche**

- a. Rose a réparé les freins de son vélo.
- b. Les marins du bateau agitaient les bras.
- c. La place du marché offrait un vaste espace ombragé.
- d. Les jours de grand beau temps, nous mangions au bord de la rivière.

**Orthographe : a, à, son, sont**

**Exercice 1 : Recopie les phrases et entoure le déterminant possessif son**

- a. La cloche de l'église de son village faisait un drôle de son
- b. Son saxophone a un très beau son.
- c. Son chien et son chat sont-ils vaccinés ?
- d. Ces musiciens sont étonnés par le son de son piano.
- e. Ils sont venus voir Lucas qui enregistre un album avec son orchestre.

**Exercice 2 : Complète les phrases avec son ou sont**

- a. Le château de Vaux-le-Vicomte et ..... parc ..... des lieux très appréciés des touristes.
- b. .... grand-père les attendait quand ils ..... arrivés à la gare.
- c. Ariel a déménagé. Hier, ses parents ..... venus visiter ..... nouvel appartement.
- d. Ce ..... ses amis et ils ..... heureux de fêter ..... anniversaire avec lui.
- e. Samia et ..... frère ..... déjà partis en vacances en Angleterre.

# Mathématiques

## Numération : les nombres décimaux

1. Transforme ces fractions nombres décimaux (utilise le tableau de numération)

Ex :  $\frac{23}{10} = 2,3$

$$\frac{13}{10} =$$

$$\frac{524}{100} =$$

$$\frac{87}{10} =$$

$$\frac{672}{10} =$$

$$\frac{239}{100} =$$

$$\frac{53}{100} =$$

$$\frac{79}{10} =$$

$$\frac{5}{100} =$$

2. Compare ces nombres décimaux en utilisant les signes <, > ou =

12,5 ... 13,5

7,2 ... 8

5,9 ... 5,94

2,8 ... 2,47

23,57 ... 23,54

18,4 ... 1,84

3,7 ... 3,14

4,5 ... 4,50

## Calcul mental : multiplier par 11 un nombre à deux chiffres

Comment faire pour calculer le plus rapidement possible  $24 \times 11$  ?

11 c'est 10 + 1.

$$\text{Donc } 24 \times 11 = (24 \times 10) + (24 \times 1) = 240 + 24 = 264$$

**A ton tour !**

$$32 \times 11 = (32 \times 10) + (32 \times 1) = \dots + \dots = \dots$$

$$56 \times 11 = (\dots \times 10) + (\dots \times 1) = \dots + \dots = \dots$$

$$25 \times 11 = (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots) = \dots + \dots = \dots$$

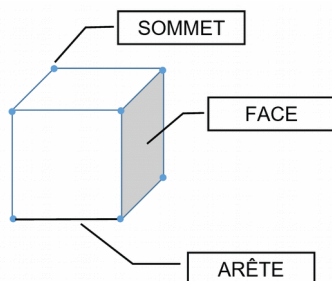
## Problème

Papa pèse deux fois plus que moi et moi je pèse quatre fois plus que Lucie, ma petite sœur, qui fait 9 kg.  
**Combien pèse chaque personne ?**

## Géométrie : les solides

### Le vocabulaire associé aux solides


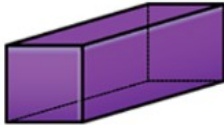



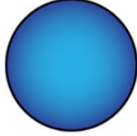
Presque tous les objets qui nous entourent sont des **solides**, c'est-à-dire des figures qui comptent **trois dimensions** : longueur, largeur et hauteur.



Attention, certains solides n'ont pas d'arête. C'est le cas des solides dont les faces ne sont pas des polygones, comme le cylindre :



Pour chaque polygone, indique le nombre de faces, d'arêtes et de sommets.

 <p><b>Le cube</b> □ __ faces, __ sommets, __ arêtes</p>	 <p><b>Le pavé</b> □ __ faces, __ sommets, __ arêtes</p>
 <p><b>Le cylindre</b> □ __ faces, __ sommet, __ arête</p>	 <p><b>Le cône</b> □ __ faces, __ sommet, __ arête</p>
 <p><b>La pyramide</b> □ __ faces, __ sommets, __ arêtes</p>	 <p><b>La sphère</b> (ou boule) □ __ face, __ sommet, __ d'arête</p>

## Géographie

Observe les documents, réponds aux questions pour recopier la leçon.

# Thème: Satisfaire les besoins en eau et en énergie en France

## Séance 1: L'énergie nucléaire

### I – L'organisation d'une centrale nucléaire :

#### Lis ce texte :

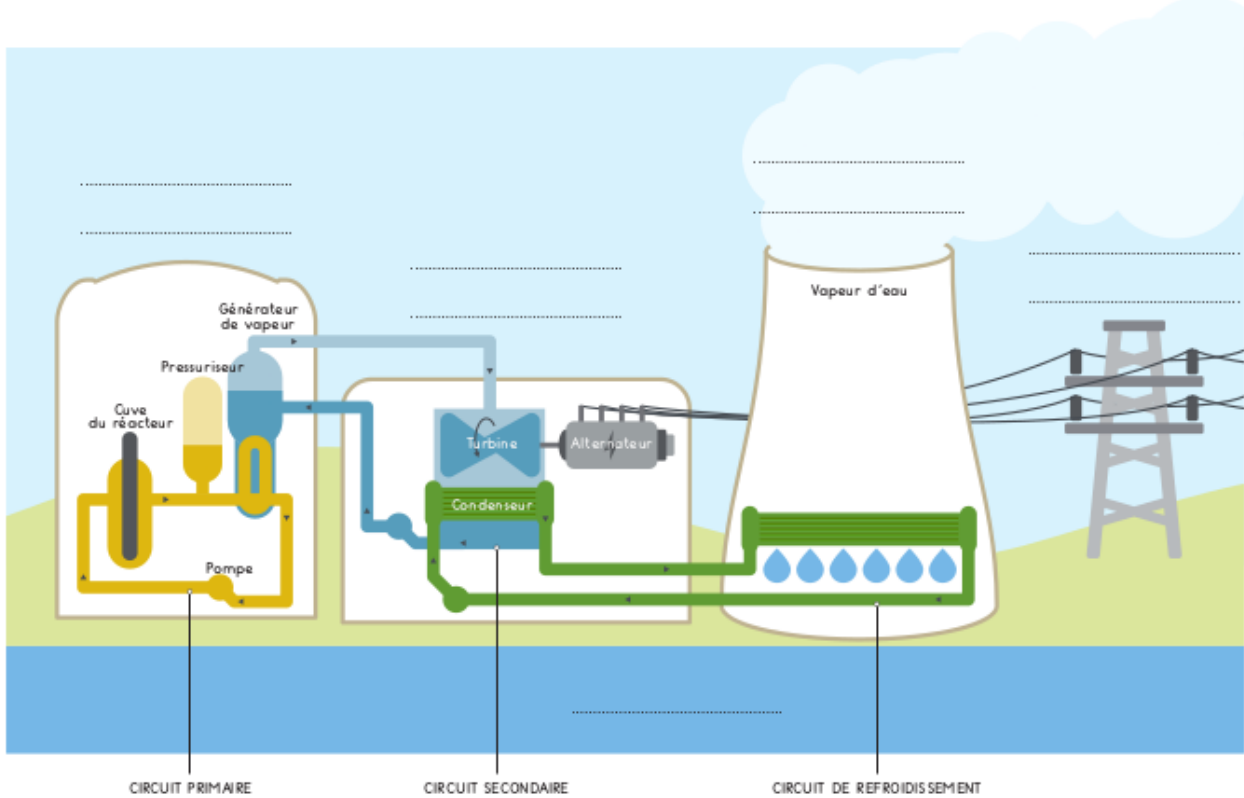
La centrale nucléaire de Fessenheim s'étend sur 106 hectares au bord du grand canal d'Alsace. Elle est installée à l'est du département du Haut-Rhin à 30 kilomètres de Mulhouse.

Traditionnellement, une centrale nucléaire se compose de 4 parties principales.

1. Le réacteur est l'endroit où a lieu la fission des atomes d'uranium. Il est situé dans un bâtiment, en béton renforcé d'acier, recouvert d'un dôme.
2. La salle des machines produit l'électricité. Elle a la forme d'un grand parallélépipède.
3. Les départs de lignes électriques évacuent et transportent l'électricité vers les zones de consommation.
4. La tour de refroidissement permet de faire baisser la température de l'eau utilisée pour alimenter les systèmes de refroidissement d'une centrale, afin de pouvoir la réutiliser. Avec ses plusieurs dizaines de mètres de haut et sa grande cheminée d'où s'échappe de la vapeur d'eau, c'est l'élément le plus visible d'une centrale nucléaire.

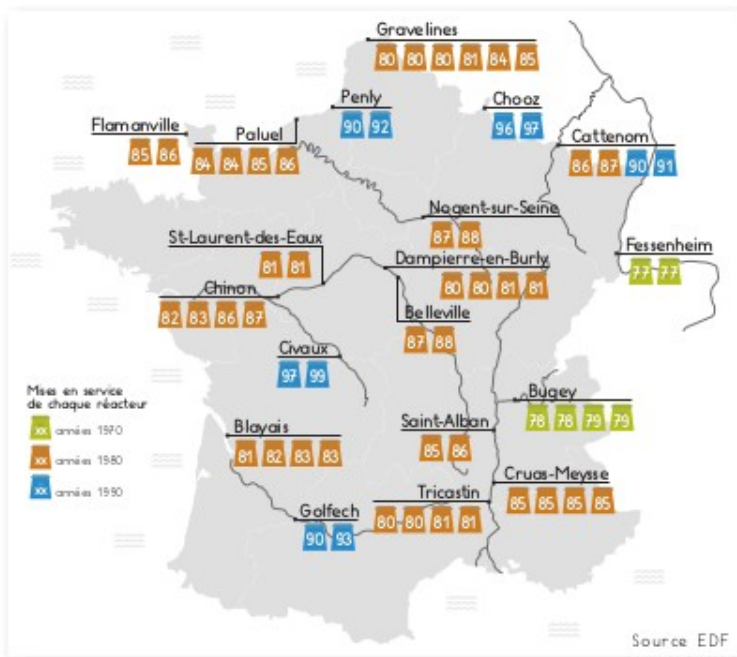
En t'aidant des informations du document 66, complète le schéma avec les termes suivants.

Bâtiment réacteur - Lignes électriques - Fleuve - Salle des machines - Tour de refroidissement



## II- Le parc nucléaire français

Observe la carte et réponds aux questions.



1. Comment les centrales nucléaires sont-elles réparties en France?

2. Où sont-elles implantées?

3. Quelle est la centrale la plus ancienne?

4. Pourquoi faudrait-il la fermer?

4. Une centrale est composée de plusieurs réacteurs. Combien y en a-t-il à Fessenheim?

## VOCABULAIRE

**Centrale nucléaire** : Centrale produisant de l'énergie électrique grâce à la fission d'atomes d'uranium.

---

### Leçon Géographie (CM1)

#### L'énergie nucléaire

L'énergie nucléaire utilise l'uranium pour produire de l'électricité.

Les centrales nucléaires se répartissent sur l'ensemble du territoire français, à proximité des grands centres de consommation.

La centrale de Fessenheim a été construite en 1977. De par son âge, elle devrait être fermée et démontée prochainement.

## Lecture

100 Elle risque un œil prudent sur le palier. Personne, mais là aussi, des livres, des livres partout, en piles ou rangés sur des étagères. Des livres qui empêchent presque le passage tant ils sont nombreux. Même l'escalier est envahi. Un maigre espace central permet toutefois d'en descendre les marches. Ce qu'elle fait, sur la pointe des pieds. En bas, c'est pis encore !

105 Cette fois, outre des bouquins empilés par terre, sur les meubles, il y a une colossale bibliothèque regorgeant d'ouvrages anciens. L'île aux trésors, comme disait monsieur Rossignol.

Toujours personne. Pourtant, Léa sent une présence toute proche. La pénombre semble tourbillonner autour d'elle comme un vol de rapaces.

Soudain, quelque chose la renverse brutalement. Léa tombe en poussant un cri. Elle sent sur son visage l'haleine chaude du monstre. Des pattes labourent son chandail. Le chien ! Elle hurle le nom de Charly. [...]



\*

Dehors, Charly trépigne. Il a vu Léa entrer par la fenêtre. Depuis, son cœur bat à cent à l'heure. Monsieur Rossignol n'est pas plus rassuré.

– J'ai entendu un cri !

– Tu... Tu crois ?

Cette fois, pas d'hésitation. Charly bondit jusqu'à la porte. Tant pis pour le chien ! Il a ramassé un bâton dans l'allée. Il fera face ! Derrière, le bouquiniste s'époumone :

– Charly ! J'arrive, mon garçon !

Les voilà qui s'arc-boutent sur la porte d'entrée, qui tambourinent, qui s'égosillent.

– Léa ! Courage ! On est là ! Le battant s'ouvre tout à coup.

– En voilà des façons d'agir...

130 C'est la vieille dame. Ses yeux délavés lancent des éclairs. Puis elle finit par les inviter à rentrer, d'un geste agacé.

– Puisque vous êtes là...

La femme trottine déjà devant eux. Sans se retourner, elle dit :

– Elle est ici, votre Léa. [...]

135 – On papotait, madame Signet et moi. J'allais partir.

### Questions de compréhension :

1. Comment réagissent Charly et M. Rossignol en entendant un cri à l'intérieur du manoir ?
2. Qui leur ouvre la porte ? La vieille dame est-elle fâchée ?
3. Cherche le mot *signet* dans le dictionnaire. La vieille dame porte-t-elle bien son nom ?

# Vendredi 5 juin

## Français

### Orthographe : Dictée

Demande à tes parents de te dicter la 2<sup>e</sup> partie de la dictée de la semaine

Léa venait d'acheter **un livre** pour son père qui aimait les **vieilleries**. Le bouquiniste lui dit que son livre était très rare et très **ancien**. Il voulut se rendre chez la dame qui avait beaucoup de **vieux** livres.

### Grammaire : Le complément du nom

#### 1. Réviser la leçon sur le complément du nom

##### Le complément du nom

Le complément du nom est un groupe de mots qui appartient au groupe nominal. Il enrichit le nom noyau du GN en apportant des précisions : matière, appartenance, origine...

Il peut être un nom (propre ou commun), un pronom, un adverbe ou un verbe à l'infinitif.

Il est relié au nom noyau par une préposition (*à, de, d', du, en, sans, avec, aux...*).

Le complément du nom est supprimable.

Le complément du nom ne s'accorde pas avec le nom noyau.

#### 2. Les exercices d'entraînement

Exercice 1 : Surligne seulement les groupes nominaux qui comportent un complément du nom.

Un cheval de course – un lièvre rapide – un éléphant d'Asie – un lion qui dort – un petit singe malicieux – une grosse étoile de mer – un rat des champs – une mouette rieuse

Exercice 2 : Surligne le complément du nom, souligne la préposition (le mot de liaison) qui les relie au nom noyau

Exemple : un ciel **sans nuage**

a. un chapeau de paille

- b. un lapin avec des lunettes
- c. des habits de princesse
- d. des histoires d'autrefois

**Exercice 3 : Surligne les compléments du nom et souligne les noms noyaux qu'ils précisent.**

**Exemple :** La vache **de l'agriculteur** est dans le pré.

- a. Les parents de Louis tiennent un magasin de jouets.
- b. La tour Eiffel et l'Arc de Triomphe sont des monuments parisiens.
- c. Je préfère les voyages par avion aux trajets en train.

**Orthographe : a, à, son, sont**

**Exercice 1 : Complète les phrases avec a ou à**

- a. .... l'école, il ..... appris ..... lire et ..... écrire.
- b. En partant, il lui ..... dit : « ..... demain ! »
- c. Il ..... une chemise bleue ..... carreaux blancs.
- d. Elle ..... l'air fâchée. Que lui .....-t-il dit ?
- e. Elle ..... joué ..... la marelle avec la fille qui ..... une queue de cheval.

**Exercice 2 : Complète les phrases avec à ou a, son ou sont**

- a. .... professeur lui ..... parlé car il trouve que ..... travail laisse ..... désirer.
- b. Ils ..... venus ..... pied depuis ..... atelier.
- c. .... père ..... eu beau insister, elle n'..... pas répondu ..... ses questions.
- d. .... la surprise générale, ..... frère ..... réussi ..... terminer premier.

# Mathématiques

## Numération

1. Complète.

$$1 + \frac{3}{10} = \frac{\dots}{10} = \dots, \dots$$

$$2 + \frac{5}{10} = \frac{\dots}{10} = \dots, \dots$$

$$5 + \frac{8}{10} = \frac{\dots}{10} = \dots, \dots$$

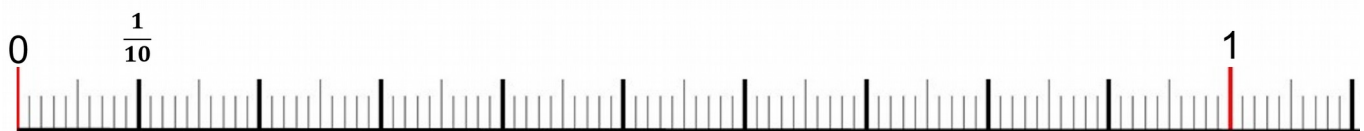
$$3,1 = \dots + \frac{\dots}{10}$$

$$4,3 = \dots + \frac{\dots}{10}$$

$$7,5 = \dots + \frac{\dots}{10}$$

2. Place les nombres sur la droite graduée.

0,45 – 0,35 – 0,8 – 1,05



## Calcul mental : multiplier par 11 un nombre à deux chiffres

$$31 \times 11 = (31 \times 10) + (31 \times 1) = \dots + \dots = \dots$$

$$42 \times 11 = (\dots \times 10) + (\dots \times 1) = \dots + \dots = \dots$$

$$28 \times 11 = (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots) = \dots + \dots = \dots$$

## Problème

L'école a commandé 1 908 stylos. L'école maternelle n'en a commandé que 318. **Combien de fois moins de stylos l'école maternelle va-t-elle recevoir ?**

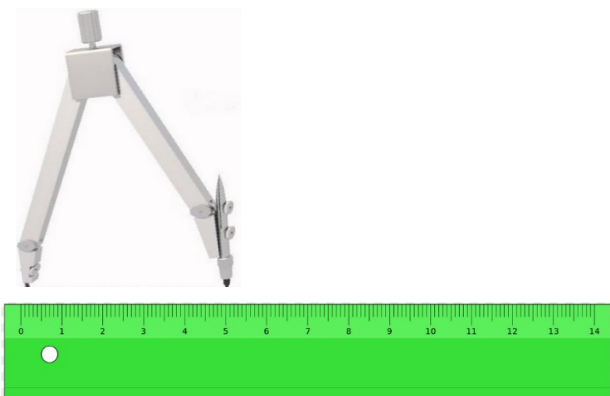
## Géométrie : les triangles isocèles

Un triangle isocèle est un triangle qui a 2 côtés de même longueur.

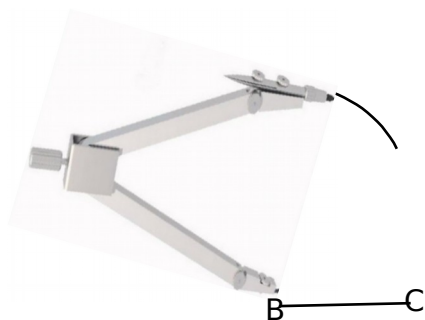
1. Pour tracer un triangle isocèle ABC de telle sorte que  $AB = 5\text{cm}$ ,  $AC = 5\text{cm}$  et  $BC = 3\text{cm}$  :
  - a. Je trace la base du triangle  $BC=3\text{cm}$  (le côté dont la longueur est différente des autres).

B ——— C

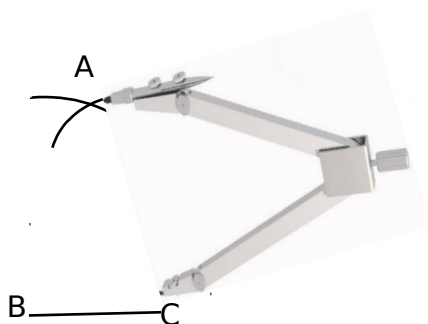
- b. Je mesure avec la règle l'écartement du compas pour la 2<sup>e</sup> longueur  $AB = 5\text{cm}$



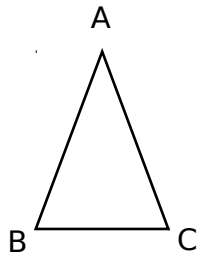
- c. Je place la pointe du compas sur le point B et trace un arc de cercle vers l'endroit où se situe le point A en gardant bien la mesure prise avec la règle.



- d. Je place la pointe du compas sur le point C et trace un arc de cercle qui coupe le premier. Je veille à garder le bon écartement du compas. Au besoin de mesure à nouveau avec la règle.



- e. Je relie les points AB et AC



2. Regarde cette vidéo qui explique comment tracer un triangle isocèle

<https://www.youtube.com/watch?v=TRXN2zjGP5A>

3. A ton tour ! Trace le triangle ABC.  $AB = 5 \text{ cm}$  ;  $AC = 5 \text{ cm}$  ;  $BC = 3 \text{ cm}$

## Lecture

Monsieur Rossignol est hypnotisé par le spectacle de ces milliers de livres anciens. Il n'arrête pas de marmonner : « Ça alors... Ça alors... » [...]

– Plus tard, monsieur Rossignol. Je vous expliquerai.

C'est à regret que Charly et le bouquiniste quittent l'époustouflante demeure.

140 « Je vous expliquerai », a répété Léa.

Dire que l'explication convient à monsieur Rossignol, certes non. Mille fois non. C'est que madame Signet ne veut pas vendre ses chers livres. Ils sont toute sa vie, et depuis si longtemps. Elle les achète, les entasse, les époussette, les bichonne, les chérit plus que tout. [...]

145 Monsieur Rossignol hoche la tête. Cette histoire le touche profondément.

Il a trouvé plus fou que lui. Tant pis pour les affaires !

– J'ai une idée, les enfants.

L'idée ? Il la soumet le lendemain à madame Signet.

– On va en faire une bibliothèque ouverte au public, de votre île aux trésors.

150 La municipalité vous aidera, j'en fais mon affaire. Vous pourrez continuer à vivre avec vos livres. Qu'en pensez-vous ?

Ce qu'elle en pense ? Tout juste si elle ne lui saute pas au cou ! Et son molosse avec elle ! Charly et Léa éclatent de rire.

155 – Couché, toi ! grogne monsieur Rossignol.

Un chien dans une bibliothèque ! On n'aura jamais vu ça !

– J'ai un livre pour vous, madame

160 Signet, dit Léa.

Elle lui tend *Les Mémoires de Gros-Poupon*. La vieille femme a les larmes aux yeux.

– Mon père viendra le lire chez vous.

165 Ce livre n'a pas sa place ailleurs.



Charly sourit en pensant que désormais, entre *L'Elzévir* et la maison de madame Signet, il aura du pain sur la planche ! Et de la lecture pour les siècles et les siècles à venir !

Gérard Montcomble et Alain Grand,

*Les Voyages de Charly Page*, coll. « Attention, Charly ! » © Éditions [Mic\_Mac], 2009.

### Questions de compréhension :

1. Que ressent le bouquiniste devant « ces trésors » ? Que refuse madame Signet ? Pourquoi ? Que fait-elle de ses trésors ?
2. Quelle idée a M. Rossignol ?
3. Que pense madame Signet de cette idée ?
4. Explique l'expression : *avoir du pain sur la planche*.

# L'île aux trésors

*Charly aime rencontrer monsieur Rossignol, un vieux bouquiniste original. Ce jour-là, sa boutique L'Elzévir<sup>1</sup> est fermée. La pancarte affiche « fermé pour cause de maladie ». Charly s'inquiète.*

[...] Un violent coup de klaxon le fait sursauter. Une voix qu'il connaît bien dit :  
« Tu me cherches, fiston ?

Charly se retourne. Monsieur Rossignol est penché à la portière de sa vieille Traction noire, tout sourire.

5 – Mais alors, vous n'êtes pas...

– Malade ? Le vieux Rossignol est en pleine forme, mon garçon. Cette pancarte, c'est la seule que j'ai trouvée.

Charly éclate de rire. Sacré vieux bonhomme !

– Tu m'accompagnes, fiston ? Aujourd'hui, c'est le jour des puces.

10 Charly le regarde avec des yeux ronds comme des billes. Les puces ?

Une soudaine envie de se gratter le prend, tout à coup.

– Allez, monte. Je t'explique en roulant. »

Charly hausse les épaules, ouvre la portière de la voiture.

Des puces ? Bah, après tout, qu'est-ce qu'il risque ?

\*

15 Cette foule ! Ce bruit de basse-cour ! Ces odeurs de frites, de barbe à papa, de cacahuètes grillées ! Charly sourit. C'était donc ça, les puces... Une grande foire où l'on vend tout et n'importe quoi. Casseroles, linge, jouets, vêtements, pendules, chaussures !

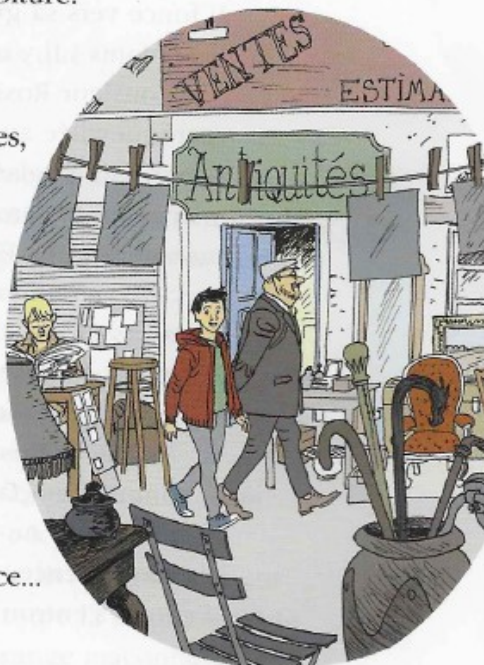
20 – Et des livres, mon garçon ! Des livres ! ajoute le bouquiniste. [...] Parfois, je trouve des merveilles, ici.

Mais Charly ne l'écoute plus. Il vient de reconnaître une silhouette, dans la cohue, et se précipite.

25 – Ma vieille, pour une surprise !

Léa aussi est étonnée. Se retrouver ici, quelle coïncidence...

– Regarde ce que je viens d'acheter !



<sup>1</sup>Elzévir  
e :

famille d'imprimeurs et de libraires hollandais des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles.

Elle tend au garçon un gros livre à la couverture cartonnée.

– C'est un cadeau pour papa. Il adore les vieilleries !

30 – Montre-moi ça !

Monsieur Rossignol a surgi comme un diable et vient presque d'arracher le livre à Léa, qui le regarde d'un œil un peu effaré.

– Nom d'un cul-de-lampe ! Où as-tu trouvé ça, ma fille ?

35 Léa désigne du doigt un étalage en bafouillant :

– Ben... chez ce vieux type, là-bas.

Et le bouquiniste de foncer comme un bolide, suivi du regard par les deux enfants. [...]

Avec précaution, le bouquiniste tapote le bouquin du  
40 bout des doigts.

– Ce livre-là est une rareté, Léa. *Les mésaventures de Gros-Poupon* !

Ça date de 1834 ! C'est l'un des tout premiers romans pour enfants.

Léa n'a pas l'air impressionné.

– Je l'ai eu pour une bouchée de pain !

45 – Pardi ! Le vendeur n'y connaît rien ! On lui a donné le bouquin !

Monsieur Rossignol est hilare lorsqu'il ajoute :

– Et je sais qui ! Oui, je sais qui !

Il fonce vers sa guimbarde. Excité comme un pou. « Rendez-vous compte, les enfants ! Il y en a sûrement plein d'autres ! À ce prix-là, c'est le Pérou ! »

50 Monsieur Rossignol a traversé la ville à la vitesse d'une fusée. Léa, blême, recroquevillée au fond de la voiture, serre le précieux livre dans ses bras comme s'il s'agissait d'une bouée de sauvetage.

– Une vieille dame, m'a dit le brocanteur. Elle vit seule, dans une sorte de manoir vétuste. Et vous savez quoi ? Elle paye les commerçants du quartier

55 avec de vieux livres, paraît-il ! L'autre jour, pour régler le brocanteur qui lui débarrassait sa cave, elle lui a donné ce livre. Dingue, non ?

Monsieur Rossignol freine brutalement.

– 23, rue des Doreurs. C'est ici. [...]

60 Monsieur Rossignol traverse l'allée de graviers, escalade le grand perron, tire la sonnette, impatient. Charly et Léa sont restés prudemment derrière les grilles. L'atmosphère ne leur dit rien qui vaille.

Un long silence, des petits pas menus qui se rapprochent. Puis, la porte d'entrée s'entrouvre, une tête apparaît.

