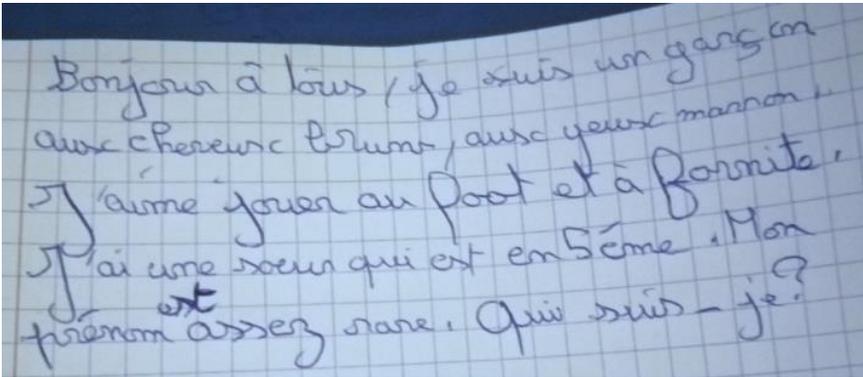


CORRECTION Jeudi 02 Avril

Défi du jour (CM1-CM2)

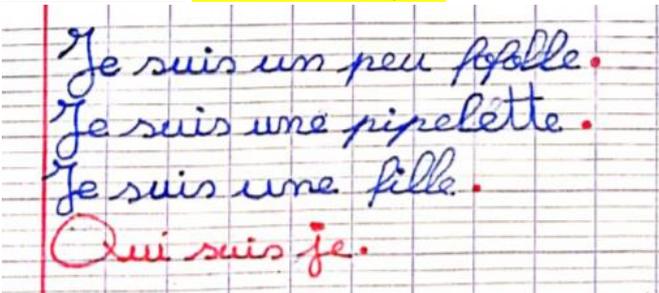
Lis cette description. Selon toi, de qui s'agit-il ?

Portrait 1 : **C'est ... Malone !**



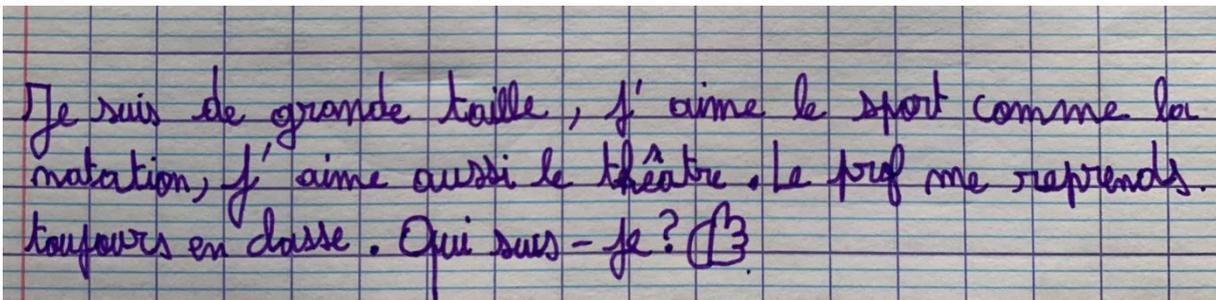
Bonjour à tous, je suis un garçon
aux cheveux bruns, aux yeux marron.
J'aime jouer au foot et à la balle.
J'ai une sœur qui est en 5ème. Mon
prénom ^{est} assez rare. Qui suis-je ?

Portrait 2 : **C'est ... Hidaya !**



Je suis un peu faible.
Je suis une pipelette.
Je suis une fille.
Qui suis-je.

Portrait 3 : **C'est ... Issa !**



Je suis de grande taille, j'aime le sport comme la
natation, j'aime aussi le théâtre. Le prof me reprends
toujours en classe. Qui suis-je? (B)

Français (CM1 - CM2)

1) Conjugaison : L'imparfait

CM1

CM1 : Exercices de révision, l'imparfait

Exercice 1 : Lis ce texte puis colorie en rouge les verbes à l'imparfait

Il **était** une fois, un roi riche et puissant qui **habitait** un grand château perché sur une colline. Sa fille Eglantine **était** très belle et **cherchait** son prince charmant. Elle **était** folle de joie car elle **venait** de recevoir sa première invitation pour un grand bal. Depuis ce matin, la princesse **ouvrait** son carnet et **regardait** la liste des princes. La jeune fille **hésitait**, les princes **arrivaient** des quatre coins du royaume. Le prince Rémi **dansait** parfaitement mais il **était** trop petit. Le prince Hugo **parlait** en anglais mais il **était** trop gros. Le prince Jean **chantait** tout le temps mais il **avait** de grandes dents. Le prince Renaud **semblait** beau mais c'**était** un grand nigaud.

Exercice 2 : Complète avec le pronom personnel qui convient (Attention, il peut y avoir plusieurs possibilités pour certaines phrases).

- **Nous** célébrions notre mariage avec tout le château.
- **J' ou Tu** attendais ce moment depuis sa naissance.
- **Ils** avaient parcouru des milliers de kilomètres pour se présenter à la princesse.
- **Elle** vendait des allumettes dans un froid glacial.
- Chaque jour, **vous** faisiez des réserves pour l'hiver.

Exercice 3 : Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- Le Petit Poucet **déposait** (**déposer**) des cailloux pour retrouver son chemin.
- J'**allais** (**aller**) dans la forêt cueillir de magnifiques fleurs pendant que le loup se **cachait** (**caler**) derrière les arbres.
- Nous **étions** (**être**) les meilleurs amis du monde mais tu me **mentais** (**mentir**).
- Les chèvres de Monsieur Seguin **choisissaient** (**choisir**) toutes de s'enfuir dans la montagne.

Exercice 4 : Complète le texte avec les verbes proposés à l'imparfait.

rencontrer, être (4), se moquer, porter (2), avoir, servir, aller, jeter, faire

Thibaut, apprenti chevalier

J'**étais** un peu triste de quitter le château de mon père pour me retrouver dans un lieu inconnu.

Au début, je **faisais** la vaisselle et **servais** à table mon seigneur et ses invités. Je **portais**

aussi ses armes, son bouclier et sa lance, lorsque nous **allions** dans les tournois. J'y

rencontrais parfois Mathilde. Elle **était** la fille du chevalier de Montmorency. Elle **avait** une

longue tresse et **portait** une robe sublime. Comme j'**étais** émus lorsqu'elle me **jetait** des

regards langoureux. Nous **étions** fous amoureux mais les chevaliers se **moquaient** de nous.

ASTUCES : Barre chaque verbe, après l'avoir utilisé.

CM2 : Exercices de révision, l'Imparfait

Exercice 1 : Lis ce texte et colorie en rouge les verbes à l'imparfait.

Ce jour, la veille du nouvel an, tout le monde était affairé ; par cet affreux temps, personne ne **s'arrêtait** pour considérer l'air suppliant de la petite qui **faisait** pitié. La journée **finissait** et elle n'**avait** pas encore vendu un seul paquet d'allumettes. Tremblante de froid et de faim, elle se **trainait** de rue en rue. Des flocons de neige **couvraient** sa longue chevelure blonde. De toutes les fenêtres **brillaient** des lumières : de presque toutes les maisons **sortaient** une délicieuse odeur, celle de l'oie, qu'on **rôtissait** pour le festin du soir : c'**était** la Saint-Sylvestre. Cela, oui, cela lui **faisait** arrêter ses pas errants.

« **étaient affairé** » et « **avait vendu** » sont conjugués à un temps composé et non à l'imparfait : c'est le plus-que parfait.

Exercice 2 : Complète avec le pronom personnel qui convient (Attention, il peut y avoir plusieurs possibilités pour certaines phrases).

- **Il** pouvait se glisser dans chaque recoin.
- **Vous** traversiez tous les royaumes pour trouver la chaussette du roi.
- **Nous** étions sœurs et rêvions de découvrir le monde.
- **Elles** se moquaient constamment de Cendrillon.
- Chaque jour, **j' ou tu** allais puiser de l'eau à la rivière.

Exercice 3 : Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- Chaque jour, la Petite Sirène **remontait** (remonter) à la surface et **admirait** (admirer) le prince.
- Le chat et la souris **faisaient** (faire) des réserves pour l'hiver.
- Tu **parcourais** (parcourir) le monde entier et toutes les princesses **s'enfuyaient** (s'enfuir).
- La chèvre **gambadaait** (gambader) dans la montagne et **se nourrissait** (se nourrir) d'herbes.

Exercice 4 : Complète le texte avec les verbes proposés à l'imparfait.

rencontrer, être (4), se moquer, porter (2), avoir, servir, aller, jeter, faire

Thibaut, apprenti chevalier

J'**étais** un peu triste de quitter le château de mon père pour me retrouver dans un lieu inconnu.

Au début, je **faisais** la vaisselle et **servais** à table mon seigneur et ses invités. Je **portais**

aussi ses armes, son bouclier et sa lance, lorsque nous **allions** dans les tournois. J'y

rencontrais parfois Mathilde. Elle **était** la fille du chevalier de Montmorency. Elle **avait** une

longue tresse et **portait** une robe sublime. Comme j'**étais** émus lorsqu'elle me **jetait** des

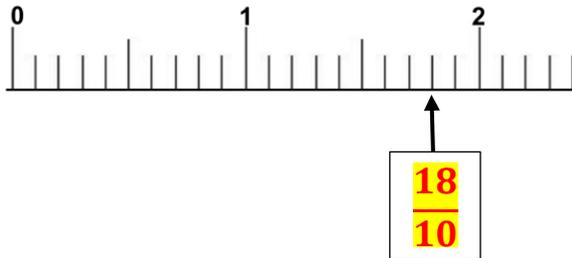
regards langoureux. Nous **étions** fous amoureux mais les chevaliers se **moquaient** de nous.

ASTUCES : Barre chaque verbe, après l'avoir utilisé.

Mathématiques (CM1)

1) FRACTIONS du jour : Aujourd'hui, on transforme les fractions décimales en nombres décimaux. Regarde bien l'exemple pour comprendre !

Place la fraction $\frac{18}{10}$ sur une droite graduée



Compare la fraction par rapport à 1

$$\frac{18}{10} > 1$$

Place le numérateur dans le tableau de numération

Partie entière			Partie décimale		
Centaines	Dizaines	Unités	Dixièmes	Centièmes	Millièmes
		1	8		

Ecris le nombre décimal égal à la fraction

$$\frac{13}{10} = 1, 8$$

2) PROBLEME : Voici un problème, à toi de le résoudre !

Problème CM1

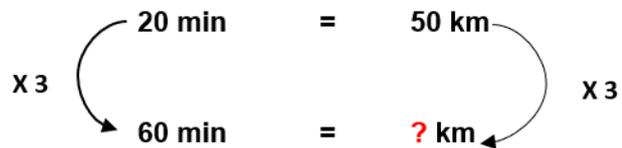
Jules est dans le train. Il parcourt 50 km en 20 minutes

Combien de kilomètres va-t-il faire en une heure ?

Rappel : 1h = 60 minutes

CALCUL : Il s'agit d'un problème de proportionnalité. En 20 minutes, Jules parcourt 50 km. En 60 minutes, il va donc parcourir une distance 3 fois plus importante car $60 \text{ MIN} = 20 \text{ MIN} \times 3$. La distance parcourue va être aussi 3 fois plus importante, $3 \times 50 \text{ km}$:

$$50 \times 3 = 150 \text{ km}$$



REPONSE : Jules va parcourir 150 km en 60 minutes.

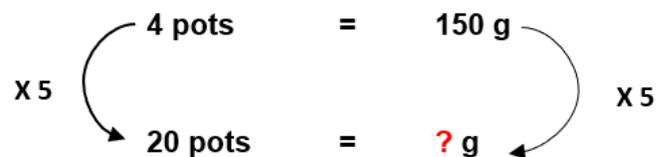
Problème CM2

Dans la recette de la mousse au chocolat, il faut 150g de chocolat pour faire 4 pots.

Combien de chocolat faut-il pour faire 20 pots ?

CALCUL : Il s'agit d'un problème de proportionnalité. Sachant que pour 4 pots il faut 150 g de chocolat, pour 20 pots, la quantité de chocolat sera 5 fois plus importante. Il faudra donc $5 \times 150 \text{ g}$ de chocolat :

$$150 \times 5 = 750 \text{ g}$$



REPONSE : Pour faire 20 pots, il faut 750 grammes de chocolat.

3) Calculs : Effectue les calculs suivants

Soustraction

$$\begin{array}{r} 6581 \\ - 2430 \\ \hline 4151 \end{array}$$

$$6581 - 2430 = 4151$$

$$\begin{array}{r} 8402 \\ - 6301 \\ \hline 2101 \end{array}$$

$$8402 - 6301 = 2101$$

$$\begin{array}{r} 5981 \\ - 2891 \\ \hline 3090 \end{array}$$

$$5981 - 2891 = 3090$$

$$\begin{array}{r} 6304 \\ - 1292 \\ \hline 5012 \end{array}$$

$$6304 - 1292 = 5012$$

$$\begin{array}{r} 6216 \\ - 2817 \\ \hline 3399 \end{array}$$

$$6216 - 2817 = 3399$$

$$\begin{array}{r} 9234 \\ - 3179 \\ \hline 6055 \end{array}$$

$$9234 - 3179 = 6055$$

Multiplication

$$\begin{array}{r} 56 \\ \times 12 \\ \hline 112 \\ + 560 \\ \hline 672 \end{array}$$

$$56 \times 12 = 672$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ \times 22 \\ \hline 62 \\ + 620 \\ \hline 682 \end{array}$$

$$31 \times 22 = 682$$

$$\begin{array}{r} 498 \\ \times 63 \\ \hline 2988 \\ + 29880 \\ \hline 31374 \end{array}$$

$$498 \times 63 = 31374$$

$$\begin{array}{r} 2614 \\ \times 54 \\ \hline 10456 \\ + 130700 \\ \hline 141156 \end{array}$$

$$2614 \times 54 = 141156$$

$$\begin{array}{r} 659 \\ \times 84 \\ \hline 2636 \\ + 52720 \\ \hline 55356 \end{array}$$

$$659 \times 84 = 55356$$

$$\begin{array}{r} 6895 \\ \times 98 \\ \hline 5560 \\ + 620550 \\ \hline 675710 \end{array}$$

$$6895 \times 98 = 675710$$

Division

$$\begin{array}{r} \overline{) 59} \\ \underline{- 40} \\ 19 \\ \underline{- 18} \\ 01 \end{array}$$

$$59 = 2 \times 29 + 1$$

$$\begin{array}{r} \overline{) 63} \\ \underline{- 60} \\ 03 \\ \underline{- 03} \\ 00 \end{array}$$

$$63 = 3 \times 21$$

$$\begin{array}{r} \overline{) 642} \\ \underline{- 630} \\ 12 \\ \underline{- 119} \\ 05 \end{array}$$

$$642 = 7 \times 91 + 5$$

$$\begin{array}{r} \overline{) 953} \\ \underline{- 800} \\ 153 \\ \underline{- 152} \\ 01 \end{array}$$

$$953 = 8 \times 119 + 1$$

$$\begin{array}{r} \overline{) 954} \\ \underline{- 840} \\ 114 \\ \underline{- 108} \\ 06 \end{array}$$

$$954 = 12 \times 79 + 6$$

$$\begin{array}{r} \overline{) 1349} \\ \underline{- 1260} \\ 089 \\ \underline{- 084} \\ 05 \end{array}$$

$$1349 = 14 \times 96 + 5$$

Géographie (CM1)

Les paysages agricoles en France



Observe les photographies présentées au tableau. Selon toi, ces paysages sont-ils naturels ? Justifie ta réponse.

Non ces paysages ne sont pas naturels. Ces paysages ont été aménagés (transformés) par l'Homme.

Lis les textes suivants

L'Openfield

L'openfield (« champs ouverts ») se caractérise par des champs vastes, sans clôtures, de couleurs variées (cultures différentes) et de formes géométriques. Les régions d'openfield sont spécialisées dans les grandes cultures (blé, maïs, tournesol, betterave...) Les maisons sont groupées en hameaux ou en villages. Il s'agit d'un habitat concentré. Les champs sont délimités par des chemins qui permettent l'accès aux engins agricoles (tracteurs, moissonneuses-batteuses) et non pas par des haies ou des barrières. L'openfield couvre essentiellement le nord de la France.

Le bocage

Le bocage (« champs fermés ») se caractérise par de nombreux et petits champs, fermés par des haies ou des murets, de formes irrégulières. Les parcelles sont destinées à des cultures (champs labourés) ou à faire paître du bétail. L'habitat est dispersé : grosses fermes isolées ou par 2 ou 3. De petits chemins, souvent creux, permettent d'accéder à tous les champs. Le bocage est caractéristique de l'Ouest de la France, notamment, la Bretagne et la Normandie, mais on le trouve également dans le Massif Central., la Bretagne et la Normandie, mais on le trouve également dans le Massif Central.

Les cultures délicates

Certaines régions se spécialisent dans les cultures délicates, telles que les fleurs, les fruits, les légumes... Ces productions sont souvent fragiles, c'est pourquoi on les cultive souvent sous des serres pour les protéger des bêtes et du froid. On y trouve aussi les paysages de vergers et de vignes. Les régions de cultures délicates se trouvent essentiellement dans les sud de la France, le Val de Loire et près des villes

Observe attentivement ces photographies.

Ecris sous chaque photographie le paysage auquel elle correspond :
Openfield, Bocage, Culture délicate.



Culture délicate



Openfield



Culture délicate



Culture délicate



Bocage

Histoire (CM2)

- Lire le corrigé
- Copier la leçon

Document 1 • De la capacité électorale

Destinée à la maternité, faite pour la vie de famille, la femme oublierait immédiatement ses devoirs de mère et ses devoirs d'épouse si elle abandonnait le foyer pour s'occuper de politique. D'une part elle ne serait pas assez précise et ne serait pas assez modérée. D'autre part, elle mettrait en danger la famille. On a donc parfaitement raison d'exclure de la vie politique les femmes et les personnes qui, par leur peu de maturité d'esprit, ne peuvent prendre une part intelligente à la conduite des affaires publiques.

D'après la thèse en droit de Louis-Émile Morlot (1859-1907)

Dans le document 1, souligne les raisons pour lesquelles les femmes n'avaient pas le droit de voter.

Document 2 • Louis Marin, dans *La Revue*, 1^{er} juillet 1910

À l'heure actuelle, au sujet du vote des femmes, tous les partis politiques semblent aussi indécis. La gauche redoute que les femmes ne soient trop conservatrices ; la droite qu'elles ne deviennent trop révolutionnaires ; et le centre qu'elles ne remplacent l'ordre, l'équilibre, le bon sens, par la passion et le sentiment.

Lis le document 2. Que craignait-on à laisser les femmes prendre part à la vie politique ?

Les hommes craignaient que la famille se détruise. Et que les femmes ne puissent pas faire de la politique calmement.

Document 3 • Victor Hugo, dans une lettre du 8 juin 1872

Il est douloureux de le dire : dans la civilisation actuelle, il y a une esclave. Cette esclave, c'est la femme. L'homme a fait verser tous les droits de son côté et tous les devoirs du côté de la femme. Dans notre législation, la femme ne possède pas, elle ne vote pas, elle ne compte pas, elle n'est pas là. Il y a des citoyens, il n'y a pas de citoyennes. C'est là un état violent : il faut qu'il cesse. Une société est mal faite quand l'enfant est laissé sans lumière, quand la femme est maintenue sans initiative ; et l'on reconnaîtra qu'il est difficile de composer le bonheur de l'homme avec la souffrance de la femme.

Lis le document 3. Explique pourquoi Victor Hugo compare la femme à une esclave.

Victor Hugo compare les femmes à des esclaves parce qu'elles n'ont aucun droit par rapport aux hommes, et notamment pas celui de voter. Pour les défendre, il utilise le mot « souffrance » pour faire comprendre que cette situation n'est plus acceptable.

Document 4 • Photographie de la Société pour l'amélioration du sort de la femme et la revendication de ses droits



Observe le document 4. Que veulent les femmes ? Pourquoi veulent-elles voter ? Si tu pouvais ajouter une ou plusieurs pancartes, qu'écrirais-tu dessus ?

Les femmes veulent voter et s'occuper de politique pour pouvoir agir sur les lois. Exemples de revendications : Pour l'égalité avec les hommes ! Pour que les femmes aussi puissent voter ! Nous aussi nous avons des droits !

Leçon à copier à la suite de la leçon

4. La place inégalitaire des femmes

Au XIX^e siècle, les femmes n'ont ni les mêmes salaires, ni les mêmes droits que les hommes. D'après la loi (code civil de 1804), une femme devait d'abord obéir à son père puis à son mari. Elle n'avait pas accès à l'éducation de la même manière que les hommes.

Les femmes de la bourgeoisie ne travaillaient pas, elles consacraient leur temps à l'organisation de la maison (gestion des domestiques) à l'organisation de fêtes (réceptions) et donnaient de leur temps aux œuvres de charité.

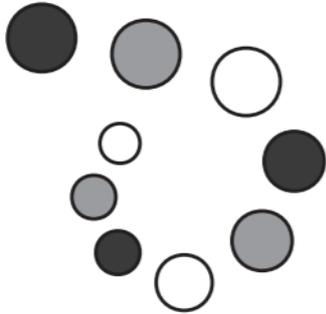
Les femmes du peuple travaillaient afin de ramener un salaire supplémentaire à la maison.

Au XIX^e siècle, certaines femmes commencent à s'organiser en Europe afin d'obtenir le droit de vote. On les appelle les « suffragettes ».

Autres (CM1-CM2)

As-tu réussi à résoudre l'énigme ? Voici la réponse.

LA SUITE ! QUEL SONT LES DEUX NOMBRES QUI DEVRAIENT ARRIVER ENSUITE ?



Série 1

9 14 8 13 7 12 6

Série 2

2 10 3 15 4 20 5 25