

Emploi du temps des CM2 D du lundi 04/05 au jeudi 07/05

Lundi 04/05

Français: Conjugaison, le passé composé : faire la phase de recherche « cherchons »

Mathématiques : faire les exercices du jour 1

Histoire: H12 La ville industrielle

Mardi 05/05

Français: Le passé composé exercice 1 a

Mathématiques : faire les exercices du jour 2

Sciences : S11 Comment décrire un mouvement ?

Jeudi 06/05

Français: Le passé composé exercices 1b + exercice 2

Mathématiques: faire les exercices du jour 3

Sciences : S12 Quels mouvements les mécanismes des objets produisent-ils ?

Vendredi 07/05

Aujourd'hui est un jour férié. En effet, le 08 mai 1945 marque la fin de la Seconde guerre mondiale en Europe.

Voici un lien vidéo si tu souhaites en savoir plus: <https://www.youtube.com/watch?v=5BBG7LyoLo4>

BONUS BRAVO ! Tu as tout terminé. Tu peux maintenant :

- Ecrire un tautogramme
- Faire des madeleines
- Résoudre l'énigme de l'inspecteur Lafouine

Français semaine 8 CM2

Conjugaison : Le passé composé

Cherchons : Lis ce texte et réponds à l'oral aux questions suivantes :

Faits divers

Verglas !

Le lundi 9 janvier, vers 2 heures du matin, un 4x4 de la marque Mercedes a dérapé sur la chaussée glissante et enneigée à la hauteur du carrefour des pins et a heurté deux autres véhicules. Heureusement, il n'y a eu aucun blessé.

Un « McDo » sinon rien !

Vers midi, trois écoliers de 7 ans ont projeté une évasion surprenante pendant la récréation. Ils ont d'abord escaladé le mur de l'école. Ils ont ensuite longé la cantine et pris la direction du McDonald's situé dans la commune voisine. Ils ont été reconduits dans leur établissement par des passants.

Cochons en balade...

Un éleveur des environs a remarqué l'absence de nombreux porcelets dans la nuit du mardi 10 janvier. Celui-ci a commencé par sécuriser lui-même les lieux puis il a prévenu la police. Les policiers ont retrouvé ses cochons dans le jacuzzi de sa voisine.

Épuisé !

Mercredi dernier, vers minuit, un cambrioleur est retrouvé sur les lieux de son larcin. L'occupante des lieux l'a découvert endormi sur son canapé. Le malfaiteur a pu finir sa nuit calmement en cellule.

1. Qu'est-ce qu'un fait divers ?
2. Combien y a-t-il de faits divers dans ce texte ?
3. Où peut-on trouver des faits divers ?

Vocabulaire : Peux-tu donner la signification des mots suivants : 4x4, établissement, larcin, porcelet, jacuzzi ?

À l'écrit :

4. Pour chaque fait, surligne les différentes actions.

Par exemple, dans la première phrase « un 4x4 de la marque Mercedes **a dérapé** sur la chaussée glissante et enneigée à la hauteur du carrefour des pins. On surligne deux mots « a dérapé ».

5. A quel temps sont conjugués ces verbes ? Que remarques-tu ?

6. Donne l'infinif des verbes surlignés.

Tu as découvert le passé composé avec avoir. Apprends maintenant la leçon :

Leçon : Le passé composé avec l'auxiliaire avoir

• Le **passé composé** est un temps du **passé**. Il exprime une **action terminée**.

• Il est formé de deux mots (temps composé) :

- le verbe *avoir* conjugué au présent,
- le participe passé du verbe

• Les participes passés se terminent en :

- **é** pour les verbes en **ER**
- **i** pour les verbes en **IR**
- **u, s ou t** pour les autres verbes
- **eu et été** sont les participes passés respectifs des verbes avoir et être



Tu étudieras dans une prochaine leçon le passé composé avec l'auxiliaire être.






Exercices :

1. Complète ces tableaux. Attention, le passé composé est formé de deux mots !

a.

Verbes au passé composé				
	déraper	projeter	avoir	être
j(e)				ai été
tu				
il/elle	a dérapé		a eu	
nous				
vous				
ils/elles		ont projeté		ont été

b.

Verbes au passé composé				
				
	finir	prendre	pouvoir	prévenir
j(e)				
tu				as prévenu
il/elle	a fini		a pu	
nous				
vous				
ils/elles		ont pris		

2. Entoure les verbes au passé composé.

Les orages ont éclaté en fin d'après-midi. Les pluies ont ravagé tout le sud du pays. Les pompiers ont procédé à plus d'une vingtaine d'interventions. Météo France a placé le Var en vigilance orange. La violence des vents a surpris les habitants.

3.

Pour chacune de ces phrases, écris le verbe à l'infinitif.

Vous avez dit un mensonge.

Il a eu la grippe en janvier.

As-tu pris les clés de la cave ?

J'ai écrit les prénoms sur tous les paquets.

Les pompiers ont fait le déplacement.

Il a vu l'animal tomber de l'arbre.

PLAN DE TRAVAIL DES CM2 SEMAINE 8 (du 4 mai au 8 mai)

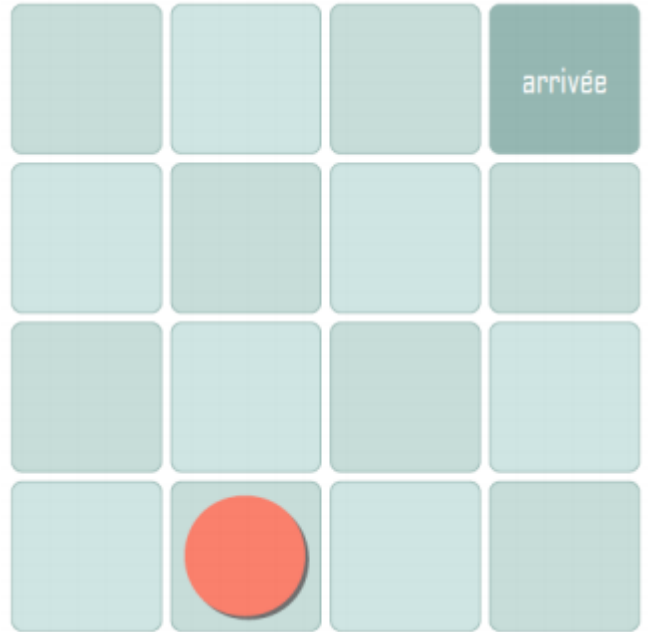
JOUR 1

1) Initiation à la programmation



Donne des instructions pour déplacer le pion sur la case foncée, Il ne peut se déplacer que verticalement ou horizontalement.

A retenir : Un robot ne comprend que des instructions simples. Elles peuvent être écrites ou codées avec des symboles. La liste de tous les symboles est appelée un langage de programmation. Il existe de nombreux langages de programmation. Une suite d'instructions est un programme. Dans un programme, les instructions s'effectuent les unes à la suite des autres.



Tu peux t'entraîner à faire avancer un robot sur le site suivant : <http://classedeflorent.fr/accueil/jeux/beebot/>

- *Entraînement libre* si tu veux t'entraîner à faire avancer le robot
- *Défi des 30 fleurs* si tu te sens prêt à faire des exercices de programmation

2) Problème

La maison des Martin est rectangulaire. Elle fait 11,5m de long sur 8,4m de large. M. Martin a acheté 35m de gouttière. A-t-il assez de gouttière pour faire le tour de sa maison ?



3) Géométrie

Trace à *main levée* un losange et ses diagonales. Comment doivent-elles se couper ? Quels triangles forment-elles ?

JOUR 2

1) Les nombres décimaux

a. Ecris sous la forme décimale puis sous la forme décomposée comme dans l'exemple :

$$56/10 =$$

$$234/10 =$$

$$489/100 =$$

$$\text{Exemple : } 23/10 = 2,3 = 2 + 3/10$$

b. Compare avec $<$ ou $>$: $54,64 \dots\dots 54,63$; $48,909 \dots\dots 49,847$; $32,01 \dots\dots 32,1$

2) Calcul mental : Calcul sans poser.

a. $25 + 34,27 =$

b. $64 + 2,33 =$

c. $158 + 45,81 =$

d. $789 + 546,93 =$

e. $231 + 31,49 =$

3) Géométrie :

Lis la leçon 17 sur le tracé d'un triangle au compas.

Leçon 17 : Comment tracer un triangle ?

Pour construire un triangle ABC tel que :

AB = 8cm ; BC = 5 cm et AC = 7 cm

1. Je trace l'un des segments. Par exemple, le segment [AB], de longueur 8 cm.



2. Je trace un arc de cercle de centre A et de rayon 7 cm qui correspond à la longueur du côté [AC].



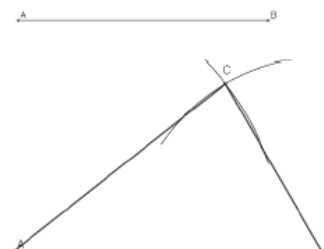
3. Je trace ensuite l'arc de cercle de centre B et de rayon 5 cm correspondant à la longueur du côté [BC].



4. Le point d'intersection des deux arcs de cercle est à 7 cm de A et 5 cm de B. C'est le point C.



5. On trace alors les deux segments pour obtenir le triangle ABC.



⇒ Tracer un triangle isocèle



<https://huit.re/CMLLecon17a>

⇒ Tracer un triangle rectangle



<https://huit.re/CMLLecon17b>

Tu peux visionner les vidéos de la leçon en tapant :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/tracer-le-triangle-isocèle.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/tracer-un-triangle-rectangle.html>

Trace sur une feuille blanche :

a) un triangle ABC avec $AB = 6\text{cm}$; $BC = 6\text{cm}$ et $AC = 6\text{cm}$

b) un triangle DEF avec $DE = 4\text{cm}$; $DF = 7\text{cm}$ et $FE = 9\text{cm}$

c) un triangle IJK avec $IJ = 6\text{cm}$, $JK = 8\text{cm}$ et $IK = 10\text{cm}$.

JOUR 3

1) Numération :

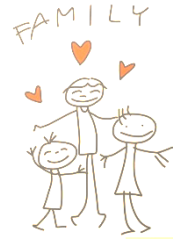
a. Ecris en chiffres :

- vingt-cinq-milliards-trois-cent-soixante-millions-deux-cent-dix-mille-cinq
- six-cent cinquante-huit-milliards-quatre-cent-un-millions-trois-cent-mille-cinq-cent-soixante-quatorze
- vingt-cinq-milliards-trois-cent-quarante-deux-millions-quinze-mille-quatre-vingt-douze

b. Entoure le nombre de milliers, décompose ces nombres puis range les dans l'ordre décroissant.


2) Problème

Léa mesure 1m45. Elle mesure 27cm de moins que son père et 12cm de plus que son petit frère. Combien mesure chaque membre de la famille ?



3) Chronomath

CHRONOMATH 8



5 min

1 $7 \times 9 = \dots$

11 $28 : 7 = \dots$

21 $1 + 0,5 = \dots$

2 $6 \times 7 = \dots$

12 $32 : 8 = \dots$

22 $2 + 0,28 = \dots$

3 $7 \times 7 = \dots$

13 $54 : 6 = \dots$

23 $5 + 0,15 = \dots$

4 $3 \times 2 \times 2 = \dots$

14 $45 : 5 = \dots$

24 $2,4 + 3,1 = \dots$

5 $2 \times 5 \times 9 = \dots$

15 $24 : 8 = \dots$

25 $5,5 + 3,2 = \dots$

6 $2 \times 6 \times 3 = \dots$

16 $17 + 19 = \dots$

26 $2,1 + 3,8 = \dots$

7 $8 \times 2 \times 5 = \dots$

17 $18 + 19 = \dots$

27 $1,1 + 3,18 = \dots$

8 $3 \times 3 \times 3 = \dots$

18 $27 + 16 = \dots$

28 $1,75 + 4,1 = \dots$

9 $2 \times 9 \times 2 = \dots$

19 $28 + 25 = \dots$

29 $1,05 + 3,5 = \dots$

10 $5 \times 5 \times 2 = \dots$

20 $34 + 17 = \dots$

30 $1,25 + 3,75 = \dots$

SCORE :

CM2

H12 : La ville industrielle

1) Les conséquences de l'industrialisation sur les villes

La naissance des banlieues : Face à l'augmentation rapide de la population, les centres-villes anciens se révèlent inadaptés : ils ne peuvent plus accueillir tous les arrivants. De nouveaux bâtiments sont donc construits, mais ils sont essentiellement destinés au logement de la bourgeoisie. La population ouvrière s'installe dans des habitations insalubres ou dans des taudis de banlieue, en périphérie des villes. Les plus pauvres y vivent dans la misère et le manque d'hygiène. A la fin du siècle, des programmes de logements à faible coût sont lancés pour permettre aux ouvriers de se loger dans de meilleures

La cohabitation des classes sociales en ville : En ville, les classes sociales vivent dans des secteurs séparés. Les ouvriers se regroupent dans certains quartiers anciens, souvent constitués de logements insalubres. Ils cohabitent parfois avec les bourgeois, dans des immeubles plus récents du centre-ville. La hauteur de l'étage détermine alors le niveau de vie. Les étages supérieurs sont occupés par les ouvriers et les employés, qui y logent souvent dans des conditions précaires. Les étages intermédiaires sont les plus nobles, avec des balcons et de larges fenêtres. Ils sont réservés à la bourgeoisie.

- Que peux-tu dire de l'évolution de la population dans les grandes villes au XIXe siècle.
- Comment la population s'organise-t-elle dans la ville ?

2) La transformation des villes au XIXe siècle

La rénovation de Paris « De profondes tranchées dont plusieurs sont déjà de magnifiques rues sillonnent la ville en tout sens. La ville s'aère, s'assainit : plus de quartiers de lépreux, plus de masures humides où la misère s'accouple avec l'épidémie. Les murailles pourries s'effondrent pour laisser surgir de leurs décombres des habitations dignes de l'homme. » D'après Théophile Gautier, préface de Paris démolie d'Edouard Fournier, 1855

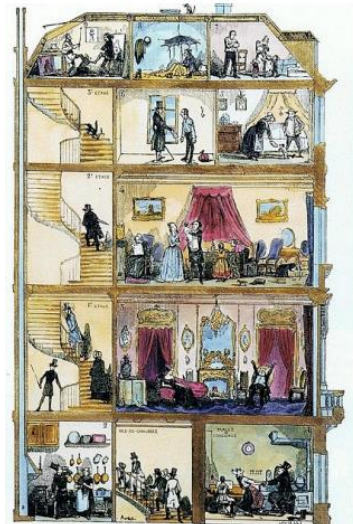
L'exemple de Paris En 1853, Napoléon III nomme le baron Haussmann préfet de Paris avec pour mission « d'aérer, d'unifier et d'embellir la ville ». De grands boulevards et des avenues sont percés. De nouvelles constructions sont bâties, qui respectent des normes strictes de hauteur et de style architectural. Ces travaux transforment profondément la capitale et deviennent l'emblème du style haussmannien.

Le développement des transports Dans les villes, la circulation devient difficile. Le réseau de transport est peu adapté à une population si nombreuse. Avec l'augmentation des activités économiques et le développement du chemin de fer qui relie les villes entre elles, de plus en plus de voyageurs rejoignent les centres-villes, ce qui aggrave le problème des déplacements. Des rues plus larges bordées de trottoirs sont créés pour que les voitures et les piétons puissent circuler plus facilement. Les transports collectifs se développent : bus, tramway puis métro au début du XXe siècle.

L'évolution de la population dans les principales villes françaises au XIXe siècle

	1800	1836	1896
Paris	547 000	909 000	2 530 000
Lyon	110 000	150 000	466 000
Marseille	111 000	146 000	442 000
Bordeaux	91 000	98 000	256 000
Lille	54 000	72 000	216 000
Toulouse	50 000	77 000	149 000

Un immeuble d'habitation au XIXe siècle



Cinq étages du monde parisien, gravure, vers 1845,

Bertall

La rue Traversine, à Paris, au XIXe siècle



Le boulevard Henri IV à Paris, avant et après les travaux d'Haussmann



Le tramway à Lyon, vers 1900



- Dans quel état se trouvent les villes avant les transformations du XIXe siècle ?
- Quels aménagements sont réalisés dans ces villes ? Pourquoi ?

Leçon H12 : La ville industrielle

Au **XIXe siècle**, l'industrialisation et l'exode rural entraîne le **développement des villes**. Pour accueillir ces nouveaux habitants venus à la recherche d'un travail, des **banlieues**, souvent **insalubres**, se développent en périphérie des villes. Les **travailleurs les plus pauvres** y vivent. En villes, les quartiers anciens sont peuplés d'ouvriers. Dans les **constructions neuves**, les habitants occupent les différents étages en fonction de leur classe sociale. Les villes vont devoir réaliser d'importants travaux d'urbanisme. Des **quartiers anciens** sont **détruits** et remplacés par des immeubles plus modernes. Pour combattre l'insalubrité, des **réseaux d'eau potable, d'égouts et de distribution de gaz et d'électricité** sont créés. Les **rues** sont élargies et les **transports collectifs** se développent. A Paris, la rénovation de la capitale est confiée au baron **Hausmann**.

Sciences : Matière, mouvement, énergie, information

S11 : Comment décrire un mouvement ?

Fais un mouvement avec ton corps.

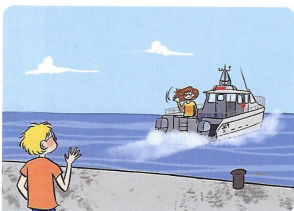
Essaye de le décrire pour quelqu'un qui ne le voit pas ?

Comment quelqu'un qui t'aurait regardé aurait pu décrire ce mouvement ?

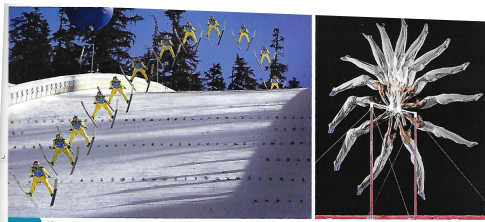
Ces deux descriptions changent-elles en fonction de la personne qui décrit le mouvement ?

Explique ce qu'est un mouvement.

Tu peux t'aider des documents ci-dessous.



Doc. 1 Mouvement apparent



Doc. 3 Chronophotographies de sportifs en mouvement (superposition de photos prises à intervalle de temps régulier)



Lis la leçon, surligne les mots importants, garde la pour pouvoir la mettre dans ton classeur.

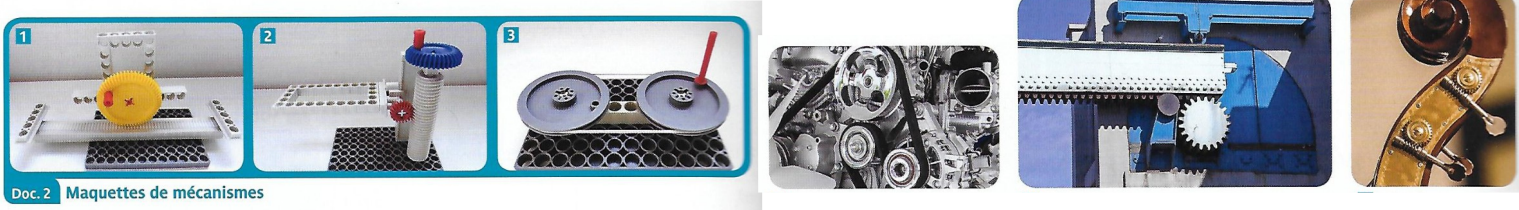
S11 – Comment décrire un mouvement ?

La description d'un mouvement : Un être vivant ou un objet en mouvement s'il change de position dans l'espace. Le mouvement est perçu différemment selon le référentiel. Ex : Pour Clara, debout sur le trottoir, le chauffeur de bus est en mouvement. Pour Abdel, assis dans le bus, le chauffeur est immobile. On décrit un mouvement par sa vitesse de déplacement et sa trajectoire. La trajectoire peut être rectiligne, circulaire ou curviligne.

Sciences : Matière, mouvement, énergie, information

S12 : Quels mouvements les mécanismes des objets produisent-ils ?

Un mécanisme est un ensemble de pièces qui permettent d'obtenir un mouvement.



Connais-tu des objets possédant des mécanismes ? Donne des exemples.

Observe ces objets et essaye de décrire leur mouvement.



Complète le tableau ci-dessous.

(Circulaire : en cercle
rectiligne : en ligne)

	Batteur manuel	Store	Toupie à vis	Tire- bouchon
Mouvement de départ : rectiligne / circulaire				
Mouvement produit : rectiligne / circulaire				
Le mouvement de départ et le mouvement produit sont : différents / identiques				

Lis la leçon, surligne les mots importants, garde la pour pouvoir la mettre dans ton classeur.

S12 – Quels mouvements les mécanismes des objets produisent-ils ?

Les mécanisme des objets : Pour mettre en mouvement un objet, il existe différents mécanismes. Parmi les plus courants on rencontre la crémaillère et la roue dentée, les poulies et les courroies, les vis sans fin et les engrenages (plusieurs roues dentées). Les mécanismes permettent de réaliser des mouvements rectilignes ou circulaires. Lors de leur fonctionnement, certains mécanismes modifient ou conservent leur mouvement.

BONUS SEMAINE 8 CM2

Écriture

Exercice : Ecris un tautogramme

Un tautogramme est une phrase composée de mots commençant tous par la même lettre.

Exemple : **A**lbert **a**rrive **à** **A**ubervilliers.

Comment écrire un tautogramme ?

- Choisis une lettre
- Cherche des noms propres qui commencent par cette lettre (prénom, nom de ville, de pays ...)
- Cherche un verbe qui commence par cette lettre (aide toi du dictionnaire)
- Vérifie l'orthographe des mots dans le dictionnaire
- Ecris la première lettre de chaque mot en couleur
- Partage ta phrase sur le blog des CE2/CM2

Tu peux faire un dessin qui illustre ta phrase et le scanner pour le poster sur le blog.

Exemple : Ma mère mange mes madeleines.

À ton imagination !



Les madeleines

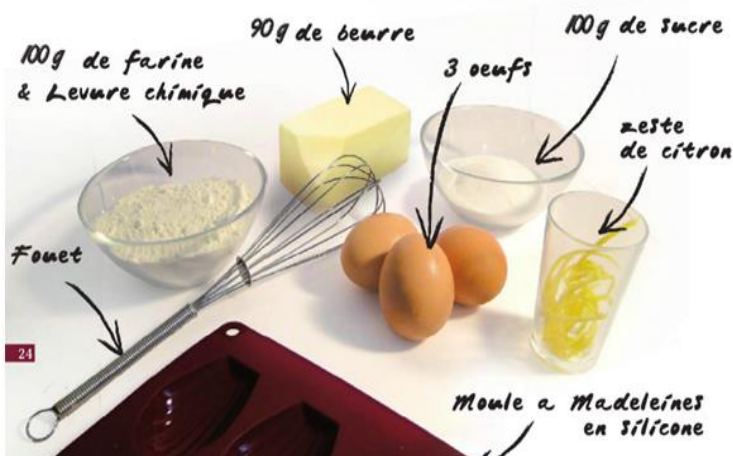
- 1 - Préchauffez le four à 200°C / thermostat 7.
- 2 - Faites fondre le beurre au micro-ondes ou à la casserole et laissez refroidir.
- 3 - Coupez finement le zeste du citron.
- 4 - Dans un saladier, mélangez au fouet les œufs entiers et le sucre en poudre jusqu'à ce que le mélange mousse.
- 5 - Ajoutez la farine et la levure.
- 6 - Incorporez le beurre puis le zeste du citron, mélangez bien.
- 7 - Remplissez les moules aux 2/3 et mettez au four 10 minutes environ.
- 8 - Les madeleines sont prêtes lorsqu'elles sont dorées.

Si toi aussi, après tout ce travail, tu as envie de manger des madeleines, voici une idée de recette :
(tu peux m'envoyer une photo quand elles seront prêtes !)

Une madeleine est un petit gâteau aux œufs, en forme de coquillage, originaire de Lorraine.

Son nom viendrait de la jeune servante de la marquise Perrotin de Baumont, qui en 1755, à fabriqué ces gâteaux pour le duc Stanislas Leszczyński.

Plus tard en 1913, dans son œuvre *Du côté de chez Swann*, Combray le célèbre écrivain Marcel Proust, parle de ce gâteau trempé dans une tasse de thé, qui lui permet de faire revenir son enfance à la mémoire. « La madeleine de Proust » est une expression encore utilisée dans la langue française qui désigne le moyen de revenir dans le passé à travers la mémoire.



L'astuce du chef

Pour avoir une jolie bosse⁷ sur la madeleine, laissez reposer la pâte 20 minutes au moins au réfrigérateur avant de la cuire.

Aide l'inspecteur Lafouine à résoudre l'enquête. Souligne les indices qui te permettront de trouver la réponse.

Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine

22 - « Le coup du chêne »

Pierre Caillou, un célèbre banquier parisien vient d'être retrouvé dans le parc de son château. Comme tous les matins, il faisait son jogging en forêt quand la chute d'un chêne tricentenaire lui a coupé son élan et fracassé le crâne.

L'inspecteur Lafouine recherche des indices dans la clairière où a eu lieu le drame. Il découvre que l'arbre a été scié à la base avec une tronçonneuse et qu'un ingénieux mécanisme a permis au meurtrier d'activer la chute du chêne au moment voulu. La mort de Pierre Caillou ne doit rien au hasard !

Les alarmes et caméras de surveillance, positionnées sur les murs d'enceinte, n'ont rien décelé d'anormal depuis des mois. Le coupable ne peut être qu'un habitué du domaine.

De retour au château, Lafouine s'installe dans la bibliothèque et demande aux six occupants de la maison de venir le rejoindre.

Le premier à se présenter est **Jacques** Caillou, le fils aîné de la victime. Il s'avance doucement, pose ses béquilles puis s'assoit dans un fauteuil pour soulager sa jambe plâtrée. Passionné d'équitation, il est tombé de cheval la semaine dernière en voulant franchir un ruisseau.

Henri, son fils, vient se placer à côté de lui. En classe de sixième au collège Saint-Joseph, il a été autorisé à s'absenter pour assister à l'enterrement de son grand-père. Assez petit pour son âge, il porte un costume sombre qui lui donne un air sévère.

Marthe, la femme du défunt, entre à son tour. Très mince dans sa longue robe noire, elle paraît marquée par la mort de son mari. **Vincent**, son second fils, l'aide à s'asseoir dans un canapé. Pour sa part, il choisit de rester debout près de la cheminée. Architecte dans un grand cabinet parisien, il était venu passer quelques jours au château familial.

Suzanne, la gouvernante, au service de la famille Caillou depuis plus de trente ans, a visiblement du mal à trouver sa place. Après quelques instants d'hésitation, elle finit par prendre place sur une chaise.

Harry Cover est le dernier à entrer. C'est un américain arrivé la veille de New York. Il venait régler une affaire importante avec le banquier.

L'inspecteur Lafouine n'a pas besoin d'un long interrogatoire pour connaître le coupable. Il est évident que cela ne peut être que... **Qui est le coupable ?**