

NO WOMAN, NO CRY



Le magazine Rolling Stone classe cette chanson la 37^{ème} plus grande de tous les temps. Le titre provient d'une expression jamaïcaine « no woman, nuh cry » qui signifie « femme ne pleure pas ».

Trenchtown est le ghetto où Marley a grandi à Kingston. Il semble consoler une femme qui est consternée par la violence et la pauvreté des ghettos jamaïcains.

Le reggae est né à la fin des années 60 en Jamaïque et trouve ses racines dans la musique noire américaine, le ska et le rock steady. C'est, au début, une musique contestataire faisant appel à la fierté du peuple noir. Il va naturellement se tourner vers le mouvement religieux identitaire du moment = le Rastafarisme.

Mon avis :



Ce que j'ai entendu :

Bob Marley (Nesta Robert Marley de son vrai nom) est né le 6 février 1945 en Jamaïque. Il se consacre à la musique reggae dès son adolescence et a fini par universaliser ce type de musique. Il crée le groupe « the Wailers » en 1963 avec notamment Peter Tosh et Bunny Wailer.

« No woman, no cry » est son premier réel succès en 1975. Il est l'emblème du mouvement « rastafari » qui dénonce l'oppression. Terrassé par un mélanome, Bob Marley meurt le 11 mai 1981 en Floride.