Personnes du groupe :

Les étapes pour écrire l'histoire :

Le contexte et les personnages

La famille d'un(e) lycéen(ne) du lycée de Marly envisage de s'installer à Marly. Elle ou il s'interroge sur ce choix (« est-ce une ville musée ? une ville tournée vers le développement durable ? Quels quartiers habiter ? etc. ») et des camarades marlychois de sa classe vont lui faire découvrir la ville.

La péripétie ou le trouble

Les épisodes de l'histoire

La fin

Personnes du groupe :

L'histoire présentée

Le pitch

Le synopsis : un paragraphe par épisode

Personnes du groupe :

Vérification de son histoire pour la narration

Adéquation entre la quête et la problématique	**Oui/non**
A-t-on bien la question dérangeante de la problématique dans l'histoire ?	
L'histoire nous conduit-elle bien à une réponse à la problématique ?	
Le message à faire passer est-il clair ?	
La construction	
Où ? Le cadre, le lieur, le contexte sont-ils bien identifiés ?	
Quand ? L'histoire est-elle bien située dans le temps ?	
Quelle est la quête ? est-elle claire ? Sait-on précisément ce que veut le personnage ?	
Quel est l'élément perturbateur ? Est-il de qualité ? vraisemblable ?	
Quelles péripéties, obstacles sont rencontrés ? Quelle est leur intensité ?	
L'histoire est-elle résolue ?	