

Chers parents,

Vous trouverez ci-dessous la liste du travail à faire à votre enfant pour la journée du **mardi 28 avril**. Les matières figurent dans l'ordre où nous les aurions traitées si nous avions été en classe. Ceci est bien sûr à titre indicatif seulement. Nous y avons précisé **le temps estimé de travail** pour votre enfant dans chaque matière, les **modalités de travail** (en bleu), les consignes (pour vous et votre enfant) avec **des consignes adaptées**, les éventuels écueils ou problèmes que vous pouvez rencontrer et les solutions à y apporter. **Les corrections se trouvent à la fin du document.**

Nous sommes à votre disposition pour toute question.

Cordialement

Les enseignantes de CP

Etude de la langue : Passé, présent, futur (30 min)



Les mots du temps

Je lis

C'est le passé.	C'est le présent.	C'est le futur.
		
autrefois hier il y a longtemps avant	maintenant aujourd'hui en ce moment tout de suite	plus tard demain dans l'avenir après

Je manipule des phrases

- Hier, je suis allé à la piscine.
- L'année dernière, j'étais en grande section.
- Je serai bientôt en vacances.
- L'année prochaine, nous serons en CE1.
- Maintenant, je suis en CP.
- Aujourd'hui, nous lisons la page 133.
- Quand j'étais bébé, je marchais à quatre pattes.
- Plus tard, je saurai conduire une voiture.

- Lire les phrases
- Indiquer oralement si c'est du passé, du présent, ou du futur

Étape 1 : Lecture de mots et vocabulaire (10 minutes)

Encadré « Je lis » - Découverte de l'axe du temps et des notions de passé, présent, futur

Dire à votre enfant : « Regarde la flèche bleue du cadre ci-dessus. Elle représente le temps qui passe. Il y a 3 images : le chevalier représente le temps **passé (ce qui s'est passé avant)** ; l'enfant représente le temps **présent (aujourd'hui)**, le robot représente le **futur (ce qui se passera demain ou plus tard)**. »

Faire produire oralement des phrases, des histoires, pour chaque moment.

Exemples :

- Dans le passé, il y avait des chevaliers.
- Maintenant, nous apprenons à la maison.
- Dans le futur, nous serons des adultes.

- Lire les mots du temps (autrefois, hier, maintenant, plus tard...) avec votre enfant et les associer au passé, présent ou futur.

- Puis, à l'oral, en cachant le tableau ci-dessus, demander :

- un mot du temps du passé,
- un mot du temps présent,
- un mot du temps futur.

- À l'inverse, donner un mot du temps et votre enfant vous donne la période à laquelle il correspond.

Exemple : Vous demandez : « Après » ? → Votre enfant doit vous répondre qu'il s'agit d'un mot du temps futur.

- Proposer des phrases à compléter par un mot correspondant à la période évoquée.

- ... nous étions (*donner le jour*). (hier)
- ... nous sommes (*donner le jour*). (aujourd'hui)
- ... nous serons (*donner le jour*). (demain)

Étape 2 : Manipulation de phrases (10 minutes)

- Encadré « Je manipule des phrases »

Dire à votre enfant : « Tu lis chaque phrase ; tu dis ensuite s'il s'agit du passé, du présent, ou du futur. »

Étape 3 : Entraînement sur la fiche photocopiée « Les mots du temps » (10 minutes)

Exercice 1 : Utiliser 3 couleurs différentes, une pour chaque période de temps. Relire avec votre enfant les mots dans les encadrés. Pour plus de facilité, vous pouvez commencer par chercher les mots du passé (vert), puis, ceux du présent (bleu) et enfin ceux du futur (rouge).

Exercice 2 :

- Dans un premier temps, relire les phrases avec votre enfant. Une bonne compréhension est nécessaire. Puis votre enfant les complète avec le mot du temps qui convient. Afin de le guider, ne pas hésiter à lui relire les phrases et à demander pour chacune d'elles si ce qui se passe est déjà arrivé, si cela se passe en ce moment, ou bien si cela arrivera plus tard.

- Dans un second temps, numéroter les phrases dans l'ordre chronologique. Que s'est-il déjà passé ? Qu'arrive-t-il en ce moment ? Qu'arrivera-t-il plus tard ?

Exercice 3 : Faire lire les phrases ou aider à leur lecture. Pour chacune d'elles, vous pouvez reposer les questions vues à l'exercice 2. Ensuite chercher la bonne étiquette et relier.

Dictée (15 minutes)

Votre enfant travaille au crayon à papier dans le cahier du jour selon la présentation habituelle.

1) Dicter les mots et la phrase suivants :

un pharaon, une catastrophe, des saphirs, un alphabet, des dauphins

Il dit que je vais chez Sophie.

Dicter les mots lentement, en insistant sur les syllabes. Ne pas hésiter à répéter.

En cas de difficultés, vous pouvez dicter les syllabes :

pho, phir, phon, phrè, phus, phra, alpha, une photo, un éléphant

En aide, vous pouvez faire les gestes de chaque son, en les prononçant (par exemple : ph-r-a → phra).

2) Une fois la dictée finie, relire tous les mots doucement un par un et demander à votre enfant de les relire sur son cahier en suivant avec son doigt.

3) Faire la correction au stylo vert sur le cahier en montrant à votre enfant ses éventuelles erreurs.

Pilotis : le son [an] écrit am, em (Pilotis, p. 112) (70 minutes)

Étape 1 : Présentation des graphèmes (= comment le son s'écrit) (5 minutes)

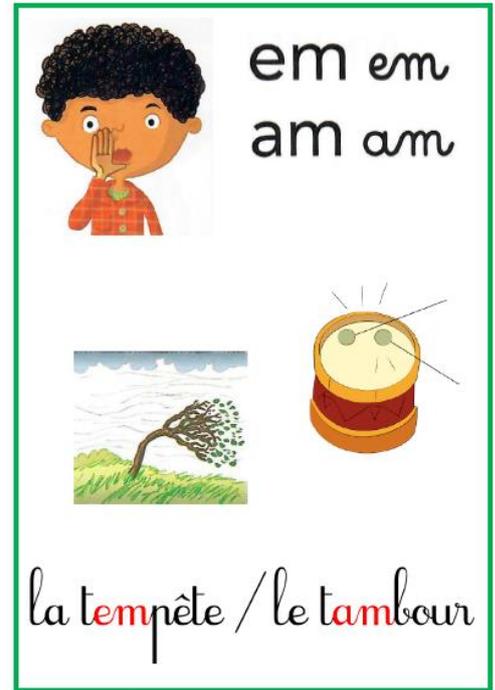
Oral

Montrer l'affiche du son [an] écrit am / em ci-contre.
Lire les mots-repères.

Dire : « Nous avons déjà vu des écritures très courantes du son [an] : a-n, comme dans « maman », et e-n comme dans « dent ». Nous allons voir maintenant 2 nouvelles écritures du son [an], qui s'écrivent **a-m** et **e-m**. »

Revoir la gestuelle du son [an] (une copie des gestes de tous les sons se trouve dans le porte-vues rouge).

Faire également repérer ces mots sur les fiches du Trésor 21 (cahier de leçons).



Étape 2 : Construction de la maison du [an] (5 minutes)

Oral

- Lire les mots suivants et demander à votre enfant quels sont ceux que l'on pourrait placer dans la maison du [an].

trembler (oui), une framboise (oui), feindre (non), un timbre (non),
une chambre (oui), un nombre (non), un membre (oui)

- Faire nommer les images de la maison (dans la maison ci-dessous) afin de vérifier la connaissance du vocabulaire. Les images encadrées en rouge correspondent à des verbes.



em em am am



an



Je vois,



je dis



une tempête une tempête



l'ambulance



embrasser



une ampoule



des empreintes



un champignon



un hippocampe



un tambourin



une framboise



les jambes



une rampe



un camembert



un lampadaire



une lampe



un pamplemousse



un jambon



du shampoing



un champion



un tampon



trembler



une chambre

Étape 3 : Recherche graphique (5 minutes)

Parmi les groupes de lettres ci-dessous, demander à votre enfant de repérer l'écriture des lettres « am » et « em » notamment. Nous proposons cette suite de lettres afin de faire distinguer les lettres « am » / « ma », et « em » / « me ». Nous avons introduit, également, l'écriture de ce son vue précédemment. Demander à votre enfant de vous montrer les groupes de lettres du son [an].

am em ma an me em

am en me an em ma

Faire justifier le refus des lettres ou groupes de lettres, en lui faisant lire la lettre ou la syllabe. De même, bien faire relire lorsqu'il y a une erreur.

Étape 4 : Découpage phonémique (10 minutes)

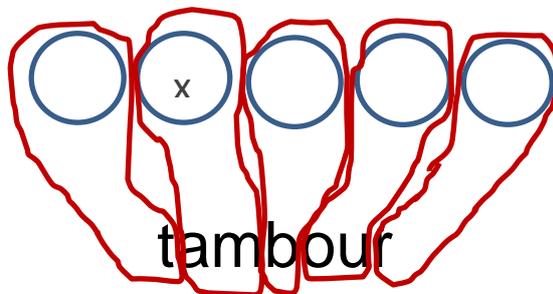
Sur une ardoise ou sur une feuille de brouillon, demander à votre enfant d'écrire autant de ronds que de sons.

Votre enfant doit écrire un rond pour chaque son entendu. Puis cocher le rond qui correspond au son [an] écrit « am » ou « em ».

Par exemple : pour « tambour » --> dessiner 5 ronds (un rond pour le son [t], un rond pour le son [a] écrit « am », coché, un 3^{ème} rond pour le [b], un 4^{ème} pour le [ou], un dernier pour [r]).

Demander à votre enfant d'associer le son représenté par un rond à la lettre ou au groupe de lettres correspondant à ce son.

Sous les ronds, faire recopier le mot. (Vous pouvez, bien sûr, l'aider à le copier). Puis demander à votre enfant d'entourer chaque rond (son) avec les lettres correspondantes.



Proposer : t-r-em-b-l-er (6 sons, 3^{ème} rond coché)
 j-am-b-on (4 sons, le 2^{ème} rond est coché)
 r-am-p-er (4 sons, le 2^{ème} rond est coché)
 l-am-p-a-d-ai-r(e) (7 sons, le 2^{ème} est coché)

Étape 5 : Observer et repérer la place des graphèmes : le jeu du détective (10 minutes)

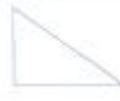
« Le son [an] s'écrit le plus souvent « en » ou « an » et change quand la lettre « n » touche certaines lettres. Découvrons lesquelles. »

Entourer les lettres qui viennent après « am » ou « em » dans les mots proposés ci-dessous.
Exemple : tempⁿête.

- une chambre
- des empreintes
- un camembert
- emmener
- une rampe
- du jambon
- emmêler
- un champignon

Que remarque-t-on ? La lettre « n » s'est changée en « m » lorsque cette lettre « n » se trouve devant « **m** », « **b** », ou « **p** ».

On peut comparer à la maison du [an] écrit « en » ou « an », et constater que l'on n'a pas ce changement quand [an] est placé devant d'autres lettres :

 l'encre	 un entonnoir	 un ange	 une antenne
 une maman	 un serpent	 le volant	 un toboggan
 une orange	 un banc	 un rectangle	 il mange
 des gants	 quarante	 cinquante	 trente
 un triangle	 la langue	 une clémentine	 le menton

Moyen mnémotechnique : pour retenir plus facilement les trois lettres devant lesquelles le « n » du son [an] se transforme en « m », ne pas hésiter à parler à votre enfant du footballeur Kylian Mbappe. 😊

Étape 6 : Lire des syllabes (10 minutes)

Lire les syllabes sur la fiche de sons (porte-vues rouge).

Étape 7 : Écrire des syllabes et des mots (10 minutes)

Votre enfant travaille sur l'ardoise ou sur une feuille de brouillon.

Bien préciser à chaque fois le mot-repère pour savoir quelle écriture utiliser (am ou em). En classe, les enfants utilisent l'affiche pour se repérer. À la maison, ils peuvent garder le cahier de leçons sous les yeux (Trésor 21).

Il est possible de faire les gestes des sons en même temps qu'on dicte.

Par ex : t-em-p-ê-t-e, 7 sons donc 7 gestes. À l'écrit, on insiste sur le « e » final.

Pour les mots plus longs, on peut préciser le nombre de syllabes écrites (ainsi, pour « tempête », il y a 3 syllabes écrites).

Dicter les mots suivants :

- avec le [an] de « tambour » : les jambes, un tampon, une rampe, une chambre.
- avec le [an] de « tempête » : ensemble, remplir.

Corriger à chaque syllabe ou mot écrit.

Si votre enfant est en difficulté, ne dicter que des syllabes :

- avec le [an] de « tambour » : cham, cam, lam.
- avec le [an] de « tempête » : mem, trem, vem, sem.

Étape 8 : Mémoriser le lexique (10 minutes)

Compléter oralement des séries

Dire : « Je dis plusieurs mots. À toi de trouver un autre mot qui pourrait aller avec eux. Tu dois justifier ta réponse. » La réponse n'est pas forcément dans la maison du [an].

- un jambon, un camembert, un champignon, + ? (Il s'agit de la famille des aliments, votre enfant doit trouver un aliment).

- embrasser, trembler, remplir, + ? (Il s'agit d'une série de verbes.)

Compléter par écrit des séries

« On a écrit des mots. À toi de d'écrire au moins un mot qui pourrait aller avec la série. On peut prendre des mots de n'importe quelle maison, et s'aider du cahier de leçon pour les écrire. »

Laisser votre enfant lire :

- les jambes, le nez, l'index, + ?
- un hippocampe, un dauphin, un koala, + ?

(Corrections : la première série désigne des parties du corps (le ventre, la bouche, le pied...), la deuxième des animaux (un chat, un lapin, un mouton...))

Étape 9 : Exercices (10 minutes)

Votre enfant travaille au crayon à papier dans le fichier Pilotis p. 112.

- L'exercice 1 est un exercice de lecture. Votre enfant doit lire les 2 mots proposés et entourer celui correspondant à l'image. Puis il doit recopier ce mot sans oublier le déterminant (un, une, le, la).
- L'exercice 2 est un exercice de reconnaissance auditive. Il faut relier les mots dans lesquels on entend [an] comme dans le mot « chambre ». Lire les images en insistant sur les sons : lampe, livre, ampoule, jambon, tambourin.
- L'exercice 3 reprend ce qui a été vu précédemment, à l'étape 4 (excepté le fait d'entourer chaque son aux lettres ou groupes de lettres).
- L'exercice 4 reprend l'entraînement sur le lexique en étape 8. Laisser votre enfant chercher dans son cahier l'orthographe des mots si nécessaire. Les réponses ne nécessitent pas que les mots soient dans la maison du [an].

Relire les images avec votre enfant :

- série 1 : pamplemousse, framboise, pomme, + ?
- série 2 : tambourin, ? , ? , guitare.

Écriture (20 min)

Votre enfant travaille au crayon à papier directement sur la feuille photocopiée, à coller dans le cahier d'écriture.

Faire la première page d'écriture du son [an] écrit « am / em » fournie.

Pour ce travail d'écriture, votre enfant doit être correctement assis. Il faut également s'assurer qu'il tienne bien son crayon à papier. Il doit écrire sur la ligne violette et doit rester respecter la taille des lettres (3 interlignes vers le haut pour les lettres à boucle comme le « l » ou le « b », 2 interlignes vers le haut pour le « t » ou le « d », 2 interlignes vers le bas pour des lettres comme le « p », le « g », le « q » ou le « z »).



Si votre enfant ne se souvient plus de la façon de former une lettre, n'hésitez pas à consulter ce site : <https://www.youtube.com/watch?v=pyMmo47eBvQ&feature=youtu.be>

Mathématiques – Bilan - révisions (Picbille, séance 94, p. 11) (45 à 60 min)

Pour rappel, le manuel est consultable en ligne :

<https://biblio.editions-retz.com/adistance/9782725674964/?openBook=9782725674964%3fdXNlck5hbWU9aUlVZk5MmV5WHFbnajVuS2wwUktlUT09JnVzZXJQYXNzd29yZD1XaIB3YkZzdmZ2RmNDSHNXUmgymt3PT0mZGVtbz10cnVIJndhdGVybWFyaz0=>

Après le petit bilan récent, cette page permettra de constater si les compétences sont acquises, ou bien à retravailler de nouveau.

Étape 1 : Calcul mental (10 minutes)

- Dictée de nombres (de 10 à 79)

Commencer par un entraînement sur ardoise. Dicter quelques nombres pour chaque « dizaine » (26, 21, 35, 47, 68, 79...). Ne pas hésiter à revoir les nombres de 0 à 16, parfois difficiles à mémoriser.

Puis passer sur le fichier et dicter par exemple :

$$78 - 53 - 42 - 15 - 39$$

Étape 2 : Cadre A – Soustractions et additions

Faire remarquer que dans la première partie (à gauche), il s'agit de soustractions et, dans la deuxième partie (à droite), d'additions.

- les soustractions

Si besoin, laisser les enfants dessiner les jetons au brouillon.

- les additions

Pour quelques enfants, s'entraîner d'abord sur ces additions avant de passer sur le fichier :

$$\begin{array}{cccccc} 7 + 2 = & 7 + 1 = & 5 + 2 = & 3 + 6 = & 4 + 1 = & 3 + 3 = \\ 4 + 4 = & 3 + 4 = & 8 + 1 = & 5 + 5 = & 1 + 1 = & 2 + 2 = \\ 5 + 1 = & 5 + 3 = & 4 + 5 = & 3 + 7 = & 9 + 1 = & 8 + 1 = \\ 10 + 4 = & 8 + 2 = & 10 + 3 = & 9 + 2 = & 5 + 5 = & 9 + 3 = \end{array}$$

Étape 3 : Cadre B - Additions de 2 nombres à 2 chiffres

Ici, il n'y aura pas de dizaine supplémentaire formée. Rappeler que l'on additionne les unités avec les unités, et les dizaines avec les dizaines.

Colorier les dizaines en orange et les unités en jaune.

Exemple : $27 + 30 = 57$

Étape 4 : Cadre C - Additions d'un nombre à 2 chiffres et d'un nombre à un chiffre

Rappeler à votre enfant :

- D'additionner les unités avec les unités (colorier en jaune si nécessaire).
- D'additionner les dizaines avec les dizaines (colorier en orange si nécessaire).
- De se poser la question : « Nouvelle dizaine ou non ? », et, bien sûr, si oui, « de combien cela va dépasser 10 ? »

De même, pour quelques enfants, s'entraîner d'abord à ce type d'additions avant de passer à celles du fichier (à ne faire que si celles-ci sont réussies) :

$$\begin{array}{cccccc} 8 + 2 = & 7 + 3 = & 7 + 4 = & 3 + 6 = & 7 + 5 = & 3 + 7 = \\ 9 + 4 = & 9 + 5 = & 9 + 2 = & 6 + 4 = & 8 + 3 = & 4 + 8 = \end{array}$$

Étape 5 : Cadre D - Problème de soustractions

Il s'agit d'un problème similaire à la séance 76 que vous pouvez consulter et revoir si besoin.

Lecture (30 à 45 minutes)

Épisode 3 : Clic ! L'énergie

Avant de commencer, on peut se remémorer ce qui a été vu dans l'épisode précédent : en quoi consistent les énergies non renouvelables / fossiles ? D'où viennent-elles ? Pourquoi vont-elles s'épuiser ? Pourquoi leur utilisation est-elle mauvaise pour la santé ?

Lire l'album de la page 13 à la page 16.

- Observer la page 13. « Que représente l'illustration ? »

On voit des enfants qui sont à l'extérieur et qui jouent avec des feuilles. Ils sont habillés chaudement, portent des écharpes et des bottes. Le ciel est gris. On est donc en automne ou en hiver. Les feuilles tombent des arbres ou s'envolent de la branche. Les cheveux des enfants, l'écharpe ou les habits sont dessinés de telle façon qu'on imagine qu'il y a beaucoup de vent. Cette page est une page de transition entre les énergies fossiles et les énergies renouvelables.

- Observer la page 14. La relire si nécessaire. « Que représente l'illustration ? »

On voit des éoliennes sur des dunes au loin. C'est un paysage de bord de mer, on voit également l'eau. L'eau et le vent constituent d'importantes sources d'énergie. À l'inverse des énergies fossiles, ces sources d'énergie sont propres. Comment peut-on transformer l'énergie du vent (énergie éolienne), l'énergie de l'eau (énergie hydraulique) ou l'énergie du soleil (énergie solaire) en électricité ? → C'est grâce aux éoliennes (vent), aux panneaux solaires ou photovoltaïques (soleil) ou aux centrales (usines) hydrauliques (eau, elles se situent près des fleuves ou sur les barrages par exemple). Ces sources d'énergie sont illimitées (sans limite) → Il y aura toujours du vent et de l'eau (ne pas hésiter à rappeler le cycle de l'eau dont nous avons déjà parlé). C'est pour cette raison qu'on les appelle des énergies renouvelables (« renouveler » signifie qui peut être remplacé par de nouveaux éléments).

- Observer les pages 15 et 16. Les relire si nécessaire. « Que représentent les illustrations ? »

On voit une petite fille et un petit garçon qui prennent leur petit-déjeuner. Derrière la petite fille, on aperçoit un radiateur, un interrupteur sur le mur ainsi qu'une lampe. Sur l'image avec le petit garçon, on aperçoit une lampe au plafond, la télévision branchée avec un câble derrière le petit garçon, un grille-pain, lui branché avec un câble, sur la table. Autant d'éléments qui montrent la présence de l'électricité dans la maison. Après avoir été transformée dans les centrales, l'électricité est acheminée par des câbles jusqu'aux maisons. Voir l'illustration de la page 10 avec les pylônes électriques. L'électricité est invisible mais pourtant bien présente partout. Les prises électriques ou prises de « courant » nous permettent de brancher les appareils qui fonctionnent à l'électricité. Très pratique au quotidien, l'électricité n'en reste pas moins très dangereuse. Il ne faut donc pas toucher ces prises avec ses doigts !

- Faire lire l'épisode 3 à votre enfant.

Questionner le monde (30 minutes) - Travail à répartir sur deux jours si besoin

QLM 16 – Solide ou liquide ?

Votre enfant travaille au crayon à papier sur la fiche QLM16, qui devra être collée dans le grand cahier vert.

Il s'agit ici de comprendre quand on peut dire d'un objet qu'il est « solide » et quand on peut dire qu'il est « liquide ». Grâce au travail sur l'eau, votre enfant a déjà une première idée de ces deux notions. Nous allons par conséquent les approfondir.

Présenter tout d'abord à votre enfant des objets de votre quotidien, par exemple une bouteille d'eau, du sucre en poudre, un produit vaisselle, du lait, des pâtes... Puis demander à votre enfant de nommer ces objets / matières et dire : « Comment pourrions-nous les classer ? » Peut-être votre enfant va-t-il dire que certains sont naturels, d'autres en plastiques, durs, mous, on peut les boire... Ne pas hésiter alors à rappeler le travail fait sur l'eau pour que votre enfant utilise le vocabulaire « solide » / « liquide ».

Demander ensuite « Quand, d'après toi, peut-on dire d'un objet ou d'une matière qu'elle est solide ou liquide ? » Certains diront peut-être déjà que ce qui est liquide ne peut pas être tenu dans les mains et glisse / coule. D'autres auront plus de mal à l'expliquer. Proposer alors à ce moment-là de passer aux exercices sur la fiche en disant que nous allons tenter de répondre à cette question.

Procéder aux exercices 1 et 2. Dans l'exercice 1, il s'agit d'entourer les solides en rouge et les liquides en vert. Pour les élèves qui entoureraient le sucre en poudre ou le chocolat en poudre en vert (liquide), ne pas hésiter à proposer une petite expérience en mettant le sucre et / ou le chocolat dans la main de votre enfant et lui demander s'il y reste ou pas. S'il y reste, c'est que c'est un solide. Pour l'exercice 2, choisir des objets ou des matières du quotidien, que votre enfant peut dessiner facilement (bouteille d'eau, livre, crayon, savon liquide, etc.). Conclure ces exercices en disant que les liquides sont les objets qui « coulent » et les solides, ceux qui ne coulent pas et qui peuvent tenir dans la main.

Procéder ensuite aux exercices 3 et 4. À l'exercice 3, votre enfant doit écrire le nom de chaque famille (solides, liquides) et doit ensuite barrer l'intrus dans chaque famille. L'exercice 4, quant à lui, est une synthèse de ce qui a été vu jusque-là.

Terminer en lisant ou faisant lire la leçon (« Je retiens »). Tous les points ne sont pas à retenir ici car nous ne pouvons pas mener à bien toutes les expériences. Il faut simplement retenir les deux premiers points.

Corrections

Passé, présent, futur – Les mots du temps

Manuel p. 133

Les mots du temps

1. Colorie de la même couleur les mots du temps qui vont ensemble.

C'est le passé. **C'est le présent.** **C'est le futur.**

→

maintenant plus tard autrefois demain
dans l'avenir tout de suite hier aujourd'hui

2. Complète chaque phrase avec le mot du temps qui convient. Écris les numéros des phrases dans l'ordre.

le passé	le présent	le futur
→	→	→
1 	2 	3 

Hier – Aujourd'hui – Demain

<p><i>Hier</i></p> <p>maman m'a aidé à faire mes bagages.</p> <p>n° <i>1</i></p>	<p><i>Demain</i></p> <p>je me baignerai dans la mer.</p> <p>n° <i>3</i></p>	<p><i>Aujourd'hui</i></p> <p>je traverse la France en voiture !</p> <p>n° <i>2</i></p>
--	---	--

3. Relie la phrase à la bonne étiquette.

Il y a bien longtemps, il y avait des dinosaures.	C'est le passé. C'est le présent. C'est le futur.
Plus tard, je passerai mon permis de conduire.	
En ce moment, je suis à l'école.	
J'irai en CE1 l'année prochaine.	



em em am am



an



1. Entoure le bon mot. Recopie-le sans oublier le déterminant.

champ chambre	rampe lampe	jambon jambe	tambour tambourin
la chambre	une rampe	le jambon	un tambour

2. Relie les dessins à la chambre si tu entends an.



3. Dessine un rond pour chaque son que tu entends et colorie le rond du son an.

o o o o	o o o	o o o o	o o o

4. Complète les lignes.

94

Bilan terminal de la quatrième période

Calcul mental

• Dictée de nombres
($10 \leq n \leq 99$)



Calcule.

$10 - 4 = \dots 6 \dots$	$7 - 6 = \dots 1 \dots$	$5 + 8 = \dots 13 \dots$	$3 + 7 = \dots 10 \dots$
$9 - 8 = \dots 1 \dots$	$5 - 3 = \dots 2 \dots$	$7 + 7 = \dots 14 \dots$	$8 + 4 = \dots 12 \dots$
$8 - 6 = \dots 2 \dots$	$10 - 7 = \dots 3 \dots$	$2 + 9 = \dots 11 \dots$	$6 + 9 = \dots 15 \dots$
$9 - 2 = \dots 7 \dots$	$9 - 6 = \dots 3 \dots$	$7 + 6 = \dots 13 \dots$	$7 + 8 = \dots 15 \dots$

A

Imagine les dizaines et les unités. Si tu n'es pas sûr(e), dessine.

$27 + 30 = \dots 57 \dots$	$15 + 20 = \dots 35 \dots$	$34 + 20 = \dots 54 \dots$
$36 + 10 = \dots 46 \dots$	$29 + 40 = \dots 69 \dots$	$18 + 60 = \dots 78 \dots$

B

Imagine les dizaines et les unités. Si tu n'es pas sûr(e), dessine.



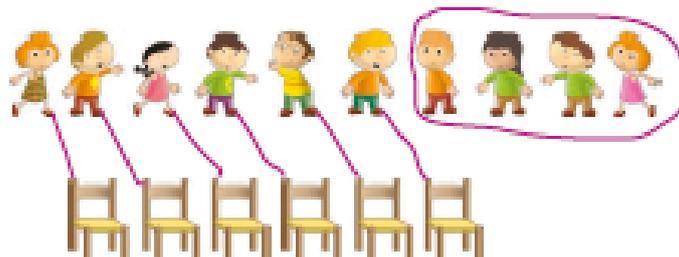
Un nouveau
groupe de dix
ou non ?

$12 + 7 = \dots 19 \dots$	$29 + 9 = \dots 38 \dots$	$43 + 8 = \dots 51 \dots$
$48 + 5 = \dots 53 \dots$	$34 + 6 = \dots 40 \dots$	$64 + 4 = \dots 68 \dots$

C

a. Complète.

Il y a 10 enfants mais il n'y a que 6 chaises.



b. Écris et calcule la soustraction. $\dots 10 - 6 = 4 \dots$

c. Vérifie (relie et entoure) et écris une « phrase solution ».

4 enfants n'auront pas de chaise.

D

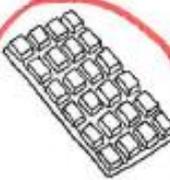


1 Solide ou liquide ?

Prénom : Date :

Fiche élève 1

1 Entoure les solides en rouge et les liquides en vert.

 fourchette	 bol	 huile	 semoule	 lait
 tablette de chocolat	 sucre en poudre	 pâtes	 jus de pomme	 chocolat en poudre

2 Dessine les objets ou matières de ton choix.

Écris leur nom à côté de chaque dessin.

SOLIDES	LIQUIDES
<p>Réponses en fonction des choix de l'élève</p>	



1 Solide ou liquide ?

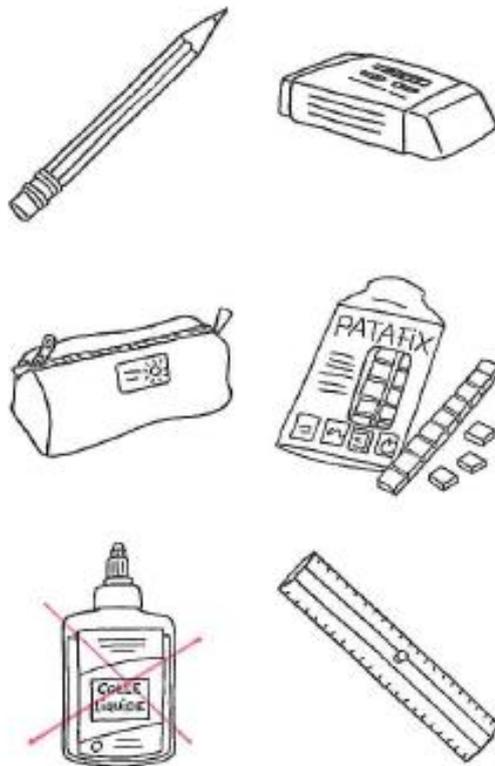
3 Observe ces deux collections d'objets.

Écris le nom de chaque collection (solides ou liquides).

Attention ! Il y a un intrus dans chaque collection : barre-le !

Les solides

Les liquides



4 Complète ce texte avec les mots suivants :
liquides – solides – matières – bois – lait.

Les objets qui existent autour de nous sont faits de différentes

matières.

Certains sont liquides (eau, lait, huile...)

et d'autres solides (pierre, bois, papier...).

Ces deux états sont différents.