

Chers parents,

Vous trouverez ci-dessous la liste du travail à faire faire à votre enfant pour la journée du **jeudi 7 mai**. Les matières figurent dans l'ordre où nous les aurions traitées si nous avions été en classe. Ceci est bien sûr à titre indicatif seulement. Nous y avons précisé **le temps estimé de travail** pour votre enfant dans chaque matière, les **modalités de travail** (en bleu), les consignes (pour vous et votre enfant) avec **des consignes adaptées**, les éventuels écueils ou problèmes que vous pouvez rencontrer et les solutions à y apporter. **Les corrections se trouvent à la fin du document.**

Nous sommes à votre disposition pour toute question.

Cordialement

Les enseignantes de CP

## **Exercice du jour : J'associe des phrases et des images (2) (15 minutes)**

### Oral

Il s'agit d'un exercice de compréhension. Laisser votre enfant lire la phrase ; puis il vous indique l'image / les images qui correspond(ent) à ce qu'il vient de lire. En cas d'erreur, faire relire la phrase. Faire justifier son / ses choix en faisant décrire les images.

### Corrections :

- 6 - Votre enfant devrait vous dire que les 4 images conviennent ; demandez-lui de justifier ses réponses. En cas d'erreur, lui faire décrire les images.
- 7 - Là aussi, faire justifier les réponses. Les 3 premières images conviennent.
- 8 - Les images 1, 3 et 4 correspondent à la phrase. Justifier le refus de l'image 2, en la décrivant.
- 9 - Ici, les 4 petites filles semblent avoir les cheveux mouillés. Les 4 images peuvent convenir.
- 10 - La dernière image ne peut correspondre à la phrase. Demander à votre enfant de vous dire pourquoi. (Si l'hélicoptère vole bien, le fait-il sans bruit ?)

6

date : .....

Simon souffla très fort.



7

date : .....

« Clic ! »



8

date : .....

Alix entra dans l'eau.



9

date : .....

Léa avait les cheveux mouillés.



10

date : .....

Il glissa dans l'air, sans aucun bruit.



## Dictée (15 minutes)

Votre enfant travaille au crayon à papier selon la présentation habituelle dans le cahier du jour.

1) Dicter les mots et les phrases suivants :

un citron, un caleçon, une invitation

Les garçons récitent les cinq leçons pendant la récréation.

Dicter les mots lentement, en insistant sur les syllabes. Ne pas hésiter à répéter.

Lire une première fois la phrase. « Quel est le verbe (l'action) dans la phrase ? », puis « Qui est-ce qui récitent ? » → plusieurs garçons ou un seul ? « Comment va-t-on écrire la fin du verbe ? »

De même, « Y a-t-il une seule ou plusieurs leçons ? ». « Comment va-t-on écrire la fin du nom ? »

Commencer la dictée. Demander quel est le premier mot de la phrase et dire de ne pas oublier la majuscule.

Pour chaque mot comportant le son [s], préciser le mot-repère :

- celui de « citron » pour : « **récitent** » (attention à la fin du verbe...), « **cinq** » (normalement, les enfants devraient avoir acquis l'orthographe de ce mot).
- celui de « caleçon » pour « **garçon** », « **leçon** ».
- celui de « invitation » pour « **récréation** ».

Pour le mot « **pendant** », préciser que le premier [an] est celui de « dent », le second est celui de « maman ». Ne pas oublier la lettre muette « t ».

Les autres mots sont des mots outils dont les enfants doivent connaître l'orthographe.

Pour les enfants qui éprouvent des difficultés, ne pas hésiter à dicter des syllabes ou des mots simples :

- avec le [s] de « citron » : **cen, cè, un citron**
- avec le [s] de « caleçon » : **çu, un caleçon**
- avec le [s] d' « invitation » : **tion, une invitation**

2) Une fois la dictée finie, relire tous les mots doucement un par un et demander à votre enfant de les relire sur son cahier en suivant avec son doigt. Ne pas oublier le point après le dernier mot.

3) Faire la correction au stylo vert sur le cahier en montrant à votre enfant ses éventuelles erreurs.

## Vocabulaire - Dans le jardin (Pilotis, p. 128) (40 minutes)

### Étape 1 : Lire et décrire une image (5-10 minutes)



Je dis

## Dans le jardin

- Lire les mots

- Décrire ce qu'a fait le jardinier avant ce que l'on voit sur l'image, pendant et après. Utiliser les verbes suivants.



semer

planter

récolter

tailler

nettoyer

aérer

transporter

arroser

Faire nommer très précisément chaque partie du dessin :

- Les outils : un sécateur (permet de couper des petites branches), une bêche (permet de retourner et donc aérer la terre), un plantoir (permet creuser un trou), une binette (permet d'enlever les mauvaises herbes), un arrosoir, une brouette, un tuyau d'arrosage, un râteau, une serre, un panier.
- Les plants : des poireaux, des carottes, des salades, des fraises.

Pointer ou faire pointer tous ces éléments sur l'image.

## Étape 2 : Associer les actions au jardin (10 min)

Faire lire les mots du bas de page, dans les encadrés.

Décrire :

- ce qu'a fait le jardinier en amont (ce qui s'est passé avant la scène de l'image),
- ce qu'il fait maintenant,
- ce qu'il fera ensuite.

**Vous pouvez lire le texte ci-dessous à votre enfant pour l'aider, tout en désignant les objets auxquels les actions correspondent.**

Avant la création d'un jardin, on retourne la terre. On utilise une bêche qui aère le sol et facilite l'élimination des mauvaises herbes. La bêche sert aussi à creuser des trous pour planter des arbustes ou des arbres.



La binette permet de maintenir le jardin propre en arrachant les mauvaises herbes et en aérant la terre.



Grâce au râteau, on élimine de la surface les petits cailloux et les feuilles. Après les semis, le râteau permet de recouvrir les graines et tasser la terre.



Au potager, le plantoir permet de faire des trous pointus dans lesquels on pourra disposer les jeunes plants. Il sert aussi à ramener la terre autour des racines du plant.



## Étape 3 : Catégoriser les mots (20 min)

Au brouillon, vous pouvez remplir avec votre enfant, le tableau suivant :

Action	Outil
Pour semer ou planter	
Pour nettoyer	
Pour transporter	
Pour aérer	
Pour tailler	
Pour arroser	

Demander au fur et à mesure : « Quel(s) outils pour semer, ou planter ? »...

Attention, un outil peut avoir 2 fonctions.

On obtient le tableau suivant :

Action	Outil
Pour semer ou planter	Une bêche, une binette, un plantoir
Pour nettoyer	Un râteau, une binette
Pour transporter	Une brouette
Pour aérer	Une bêche, une binette
Pour tailler	Un sécateur
Pour arroser	Un arrosoir, un tuyau d'arrosage

- À partir de ce tableau, faire produire des phrases oralement. L'objectif est de construire des phrases en utilisant le vocabulaire de manière précise. Par exemple : « Pour aérer la terre, j'utilise une bêche ou une binette. » « Avec un râteau, je nettoie le sol. »

- Les élèves qui le peuvent écrivent une de ces phrases faites oralement, en s'aidant du tableau. Ne pas hésiter à aider votre enfant pour les terminaisons du verbe (comme le « er » de « rocher » à la fin de « aérer »), ou les mots difficiles.

## Écriture - Copie (20 minutes)

Votre enfant travaille au crayon à papier dans le [cahier d'écriture](#).

Nous proposons aujourd'hui un travail de copie. Il serait souhaitable que votre enfant puisse copier les phrases d'après l'écran, l'objectif, ici, étant de passer de l'écriture scripte à la cursive (lettres attachées). Bien expliquer que votre enfant doit utiliser toute la ligne du cahier et ne pas forcément revenir au bord de la marge comme le texte.

Les enfants pour lesquels l'écriture est difficile, ne copier que les deux premières lignes.

Les enfants vont pique-niquer à la plage. Dans leur glacière, ils ont mis une pastèque et un melon.

Ils s'installent sur la dune à l'ombre du palmier. Malheureusement, quelques guêpes se sont aussi invitées !

Si votre enfant ne se souvient plus de la façon de former une lettre, n'hésitez pas à consulter ce site : <https://www.youtube.com/watch?v=pyMmo47eBvQ&feature=youtu.be>

# Mathématiques – Soustractions du type 11 - 3 – Calculer mentalement (Picbille, séance 98, p. 128, 60 minutes)

Pour rappel, le manuel est consultable en ligne :

<https://biblio.editions-retz.com/adistance/9782725674964/?openBook=9782725674964%3fdXNlck5hbWU9aUlvMzk5MmV5WHFnajVuS2wwUktlUT09JnVzZXJQYXNzd29yZD1XalB3YkZzdmZ2RmNDSHNXUmgyemt3PT0mZGVtbz10cnVlJndhdGVybWVfYz0=>

## Étape 1 : Calcul mental

- Groupes de 2, 5 ou 10

Vous avez déjà fait cette activité (dont la séance 80).

Sur l'ardoise, faire un entraînement du même type que celui ci-dessous.

5 équipes de 10 joueurs (= 50) ; 3 bouquets de 5 fleurs (= 15) ; 3 sacs de 2 billes (= 6) ;

6 cartons de 10 livres (= 60) ; 2 paquets de 5 gâteaux (= 10)

Ne pas hésiter à regarder p. 94 du manuel pour avoir les différents groupes de jetons sous les yeux.

- « Un nouveau groupe de 10 ou non ? » (somme < 69).

Le calcul est demandé oralement, mais les enfants qui en ont besoin peuvent écrire l'addition sur ardoise.

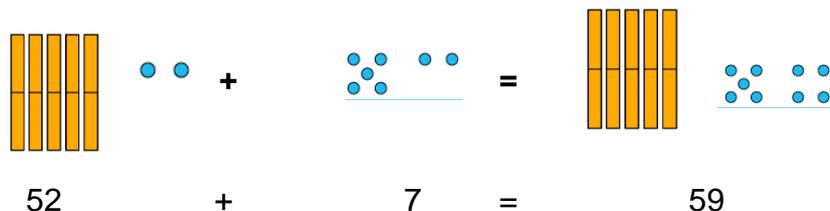
La correction se fait en écrivant le calcul en chiffres au brouillon ou sur ardoise. Et, si nécessaire, en dessinant les boîtes et les jetons. On privilégie les cas comme  $52 + 7$  ;  $53 + 6$ , ou  $53 + 8$ , plutôt que  $57 + 2$ ,  $56 + 3$ ,  $58 + 3$  qui pourraient favoriser le comptage plutôt que la décomposition en dizaines et unités.

Exemples :

- $52 + 7 = ?$  → « Une nouvelle dizaine ou non ? »

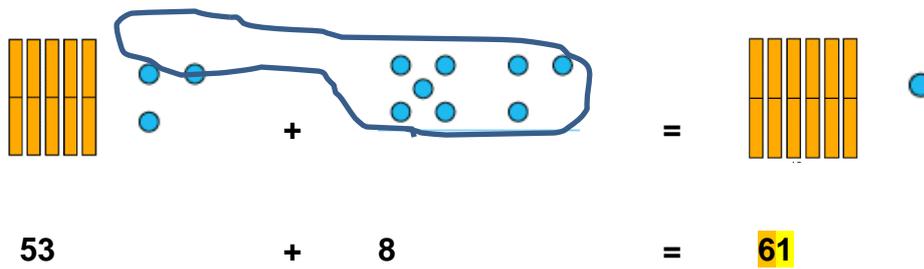
$52$ , c'est  $5$  dizaines et  $2$  unités.  $7$ , c'est  $7$  unités. En ajoutant les unités  $2 + 7$ , on aura  $9$  unités.

**Nous n'avons donc pas de nouvelle dizaine.**



- $53 + 8 = ? \rightarrow$  « Une nouvelle dizaine ou non ? »

53, c'est 5 dizaines et 3 unités. 8, c'est 8 unités. En ajoutant les unités 3 + 8, on aura 11. On a donc 1 nouvelle dizaine, et cela dépasse de 1. Soit 6 dizaines en tout et 1 unité  $\rightarrow$  61.



Puis demander à votre enfant d'écrire le résultat pour les calculs suivants dans les bulles de couleur en haut de page :

$$13 + 5 ; 45 + 5 ; 24 + 7 ; 39 + 4 ; 64 + 8$$

Ne pas oublier de (se) demander à chaque fois : « Une nouvelle dizaine ou non ? »

## Étape 2 : Simulation mentale d'un retrait qui est réalisé de façon masquée

### Description de l'activité

L'activité commence sur l'ardoise.

#### **Simulation (temps 1)**

Si la soustraction est du type  $11 - 3$ , votre enfant doit se représenter la collection initiale comme 10 traits et encore 1 (les doigts de Patti). Vous pouvez dessiner les traits sur ardoise ou brouillon. Demander à votre enfant d'imaginer les traits. Si cette étape pose problème, dans un premier temps, montrer les doigts de Patti (puis les cacher à nouveau), ou laisser manipuler à votre enfant des billes ou jetons. Progressivement, il devra se fabriquer une image mentale.



#### **Simulation (temps 2)**

Réaliser le retrait de manière masquée en demandant à votre enfant d'imaginer ce que vous faites : vous avez 11 doigts de Patti devant vous, et vous dites que vous en cachez 3 : 1 trait (qui dépasse 10) et encore 2 parmi les 10. Demander à votre enfant d'écrire le résultat. Les élèves en difficulté enlève 3 billes des 11 précédentes.

## Validation

On procède à la validation en retournant l'ardoise (ou la feuille), et en exécutant le retrait devant l'enfant. « Il y a 11 traits sur l'ardoise ; 11 c'est 10 et encore 1. Pour cacher 3 traits, je cache le trait isolé (au-delà de 10), et encore 2. » Vous pouvez faire réécrire (si besoin)  $11 - 3 = 8$ .

La validation se fait immédiatement après chaque problème.

Les soustractions proposées sont celles où l'on retire un nombre inférieur à la moitié du nombre de départ ( $11 - 2$ ,  $11 - 3$ ...  $11 - 5$  ;  $12 - 3$ ,  $12 - 4$ ... $12 - 5$  ;  $13 - 4$ ,  $13 - 5$ ,  $13 - 6$  ;  $14 - 5$  ;  $14 - 6$ ). On peut aussi proposer quelques cas où le résultat est supérieur ou égal à 10 ( $12 - 2$ ,  $15 - 3$ ...).

Dans les nuages de couleur, proposer :

$$11 - 3 ; 14 - 6 ; 12 - 3 ; 13 - 5 ; 11 - 4 ; 15 - 5$$

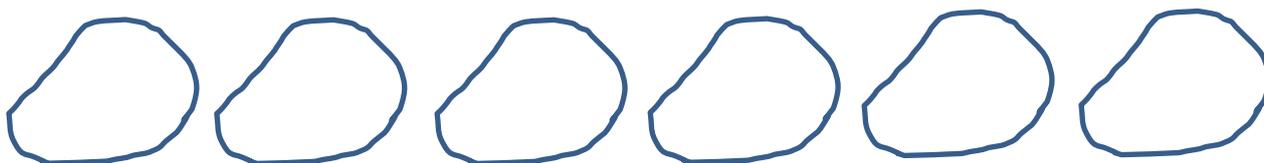
## Étape 3 : Entraînement

Cadre B : Même type de soustraction que précédemment, mais dont le calcul est écrit. Il s'agit d'un entraînement de la séance 98.

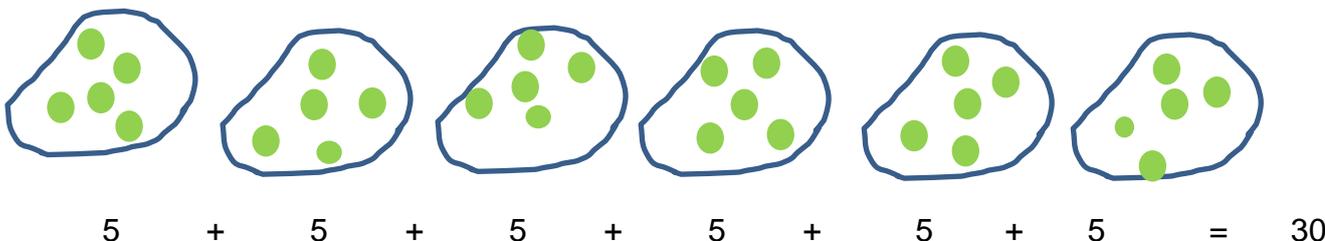
Rappeler aux enfants qu'ils ont la possibilité de dessiner les jetons au brouillon. Il est même conseillé de le faire au départ, s'ils ne sont pas sûrs d'eux !

Cadre C : Addition de 2 nombres à 2 chiffres - « l'addition naturelle ». Se reporter à la séance 95. Utiliser, de préférence, la première méthode du cadre A (p.124), et ne pas hésiter à faire 3 lignes de calcul.

Cadre D : Dessiner « 6 fois 5 points ». S'assurer que votre enfant a bien compris la phrase « dessiner 6 fois 5 points ». Si besoin, relire la phrase en disant que « 6 fois 5 points », c'est « 6 groupes de 5 points » ou « 6 paquets de 5 points ». Demander : « combien de groupes dois-tu dessiner ? » → Il faut dessiner 6 groupes.



« Dans chaque groupe ou paquet, combien y a-t-il de points ? » → Il y a 5 points dans chaque groupe.



## Lecture (30 à 45 minutes)

Pour commencer, vous pouvez demander à votre enfant de rappeler ce qui a été vu dans l'épisode précédent (l'importance de l'électricité dans nos vies ; pour polluer moins, que faut-il faire ?...)

Lire les pages 21 à 24 du livre en PDF.

### Observer les pages 21 et 22

- Faire décrire les illustrations.

Page 21 : - Au premier plan, on observe une barque dans laquelle se trouvent 2 enfants. « Que portent les enfants ? » ; « Comment se déplacent-ils ? » → en ramant. « Les enfants polluent-ils ? » → Ils n'utilisent aucun moteur, uniquement la force de leurs bras. Par conséquent, non, ils ne polluent pas.

- À l'arrière-plan, on voit un petit village de campagne, des arbres, des oiseaux.

Il s'agit d'un paysage de campagne qui se poursuit sur la page 22.

Page 22 : La rivière sur laquelle se trouvent les enfants sépare 2 villages ; en effet, nous pouvons en voir un autre sur cette page.

« Quelle est la saison représentée ? » → peut-être le printemps ou l'été. Les enfants portent des tee-shirts à manches courtes, et le petit garçon un chapeau pour se protéger du soleil. Il y a de nombreux oiseaux dans le ciel. Les arbres sont verdoyants.

- Relire le paragraphe de la page 22. « Qu'as-tu compris dans ce texte ? »

« Qu'ont mis en place certains pays ? Pourquoi ? » → L'heure d'été ou l'heure d'hiver permettent de profiter de la lumière du soleil. Deux fois dans l'année, nous changeons d'heure sur les horloges : nous avançons ou reculons d'une heure. (Fin mars, nous avons avancé d'une heure).

« Pourquoi vouloir profiter davantage du soleil ? » → Cela permet de faire des économies d'électricité et donc d'énergie.

« Que faut-il faire dans nos maisons pour profiter au maximum de la lumière naturelle ? » → Il faut peindre les murs en couleurs claires.

« En dehors des changements d'heure (afin de profiter de la lumière naturelle), que peut-on faire pour économiser l'électricité ? » → Nous pouvons utiliser des ampoules consommant moins d'énergie, et penser à bien éteindre la lumière en sortant des pièces.

### Observer les pages 23 et 24

- Faire décrire les illustrations : il s'agit à nouveau d'une double page.

→ On observe une cuisine. Une petite fille prépare un gâteau. Des chats mangent ce qui est tombé sur le sol.

→ On voit de nombreux appareils électriques : un four, un four à micro-ondes, un lave-vaisselle un grille-pain, un mixeur, un presse agrumes, une friteuse...

- Relire le texte de la page 23.

« Qu'as-tu compris ? »

« Comment faire pour économiser de l'énergie ? »

→ Il ne faut utiliser les appareils électriques que lorsque cela est vraiment nécessaire.

→ Il faut attendre que le lave-vaisselle ou le lave-linge soient pleins.

→ Il vaut mieux utiliser un four à micro-ondes qui consomme moins que le four traditionnel.

« Et pour le sèche-linge ? » → Il faudrait faire sécher le linge dehors le plus souvent possible.

« Quel appareil est-il le plus grand consommateur d'énergie ? » → Il s'agit du réfrigérateur. Il ne faut donc pas laisser la porte grande ouverte.

« Pourquoi ? » → Le froid s'échappe, et il faudra beaucoup d'énergie pour rétablir une température basse à l'intérieur.

« Quel est le second appareil le plus consommateur d'énergie (il ne se trouve pas dans la cuisine) ? » → Le deuxième appareil qui consomme le plus d'énergie est la télévision ; il vaut mieux l'éteindre plutôt que la laisser en veille.

## Questionner le monde (60 minutes)

### QLM 18 – Comment représenter un espace ?

*Cette séance est assez longue et peut être découpée en trois temps, répartis sur plusieurs jours.*

#### Oral et manipulation

Maintenant que nous avons les mots pour décrire des positions ou des déplacements, nous allons voir comment représenter des espaces. Nous allons aussi comprendre que selon l'endroit où nous nous trouvons, nous ne voyons pas les mêmes choses (notion de point de vue) .

1) Dans un premier temps, propose de regarder les photos de la classe ci-dessous. Elles ont été prises de différents endroits de la classe.

Demander à votre enfant de décrire ce qu'il voit, photo par photo (les bureaux et les chaises, les fenêtres et les rideaux, le tableau blanc/TNI, les étagères, les affiches, etc.). S'il ne l'a pas déjà dit, lui demander ensuite de vous montrer où se trouve sa place sur chacune des photos. Lui demander enfin s'il sait dire d'où chaque photo a été prise. Cette question, de même que la précédente, sont difficiles car votre enfant, pour répondre, doit se situer mentalement dans l'espace.

Puis demander : « Peux-tu voir tous les éléments de la classe sur chaque photo ? (non) Dis-moi ce qu'on ne voit pas sur chacune d'elles. » → Sur la 1<sup>ère</sup> photo, on ne voit pas le mur du fond et les étagères ; sur la 2<sup>ème</sup>, on ne voit pas la porte et le bureau de la maîtresse ; sur la 3<sup>ème</sup> photo, on ne voit pas le mur avec le tableau blanc/TNI.

Conclure cette étape en disant qu'**une photographie** représente un espace de façon précise mais que selon l'endroit où la photographie a été prise, on ne peut pas tout voir.



2) Dans un deuxième temps, proposer de construire une maquette de la classe. Expliquer ce que veut dire le mot maquette si votre enfant ne le connaît pas. Par exemple : « Maintenant, nous allons construire ta classe de CP avec tes jouets. Cette construction, cette façon de représenter la classe s'appelle une maquette. »

Utiliser ce que vous avez à disposition à la maison : Duplo, Lego, Playmobil, etc.

Pour ceux qui n'auraient pas ce type de jouets ou qui ne voient pas comment faire, voici un exemple d'une autre classe en vidéo : <https://spark.adobe.com/video/ahg36Xq8yhBxp>

Ne pas hésiter à guider votre enfant en lui posant des questions : « Que vas-tu mettre dans cette classe en Lego ? Les bureaux, le bureau de la maitresse ? Où sont-ils situés dans la vraie classe ? Vas-tu mettre le tableau ? Quoi d'autre ? Vas-tu mettre des petits ou des gros objets ? »

Une fois la maquette réalisée, la prendre en photo de différents endroits : vue de dessus, vue du côté, etc., et comparer avec les photos de la classe ci-dessus. Ajouter les éventuels éléments manquants ou corriger ceux qui étaient éventuellement mal placés. Je vous joins quelques photos de la construction que j'ai faite de mon côté. N'hésitez pas à m'envoyer vos photos. 😊



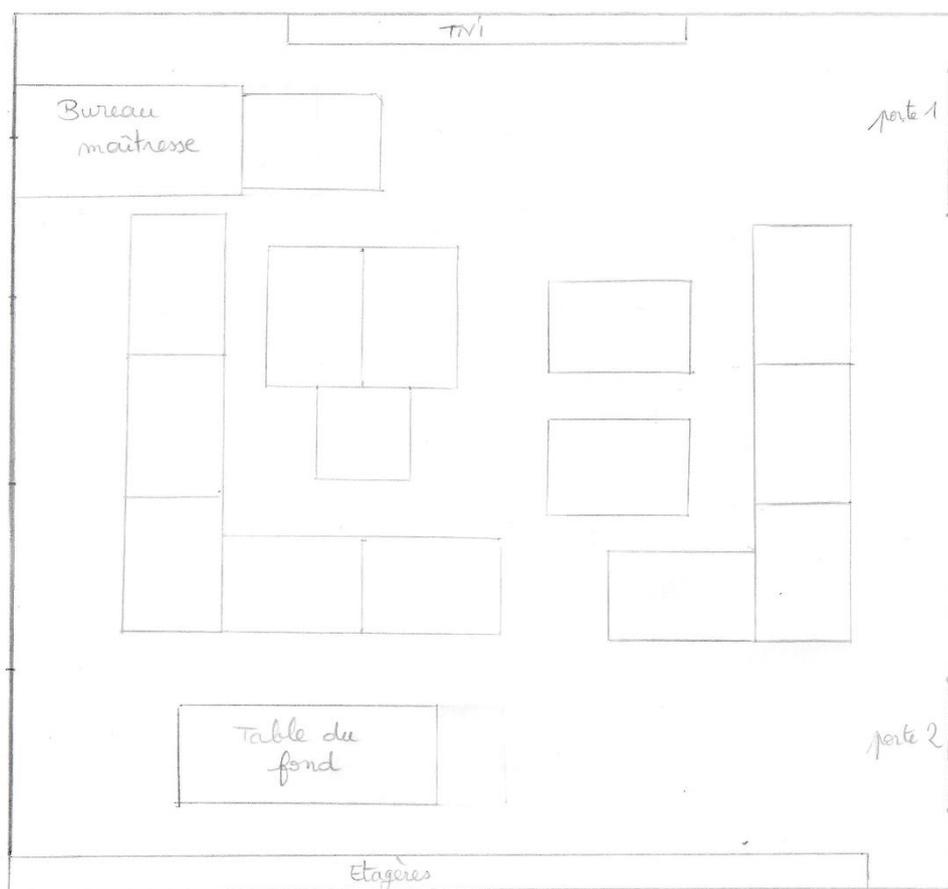
Demander à votre enfant : « Peux-tu voir tous les éléments de la classe sur ta maquette ? »  
→ Non, il manque les détails, tous les petits objets qu'il n'est pas utile de représenter ici.

Conclure cette étape en disant que **la maquette** est une représentation en miniature, c'est-à-dire en tout petit, d'un espace. La maquette ne montre pas tous les détails, seulement les éléments plus importants.

3) Dans un troisième temps, nous allons nous intéresser au plan de la classe (ci-dessous). Demander tout d'abord à votre enfant s'il sait ce qu'est un plan. Il a peut-être déjà vu des plans de ville, de bus ou métro, etc. Le laisser expliquer et ajouter, si cela n'a pas été dit, que le plan, comme la maquette, représente les principaux éléments d'un espace vu d'en haut (comme une photo prise du dessus). On peut le dessiner à partir d'un vrai espace, d'une photo ou d'une maquette.

Puis, à nouveau, demander à votre enfant de repérer sur le plan quelques objets (porte, bureaux, TNI, etc.) et de montrer son bureau. « Peut-on voir tous les éléments de la classe sur le plan ? »  
→ Non, là encore, il manque les détails, tous les petits objets qu'il n'est pas utile de représenter.

Conclure cette étape en disant que **le plan** est une représentation d'un espace vue du dessus. Comme la maquette, il ne montre pas tous les détails, seulement les éléments plus importants.



Votre enfant travaille au crayon à papier sur la fiche QLM18, qui devra être collée dans le grand cahier vert.

**Exercices 1 et 2** : Ces deux exercices permettent de travailler la notion de point de vue. Rappeler qu'en fonction de l'endroit où nous nous trouvons, nous ne voyons pas les mêmes choses (étape 1). Dans le premier exercice, les enfants prennent une photo du chat. Il faut relier la photo (image) du chat à l'enfant qui a pris la photo correspondant à cette position. Dans le deuxième exercice, il faut relier chaque objet à sa vue du dessus. La forme et le décor de l'objet peuvent aider à le retrouver.

**Exercice 3** : Cet exercice permet de faire la correspondance entre un dessin et un plan. Là encore, la forme des objets peut aider. Il faut colorier différents éléments sur les deux images puis chercher des éléments non représentés sur le plan.

**Exercice 4** : Cet exercice permet de faire la correspondance entre une maquette et un plan, comme nous l'avons fait précédemment pour la classe. Il faut donner un titre à chaque image (plan et maquette) puis entourer sur le plan les éléments qui diffèrent de la maquette.

Terminer en lisant ou faisant lire la leçon (« Je retiens »). La photocopie étant très sombre, ne pas hésiter à consulter le PDF fourni.



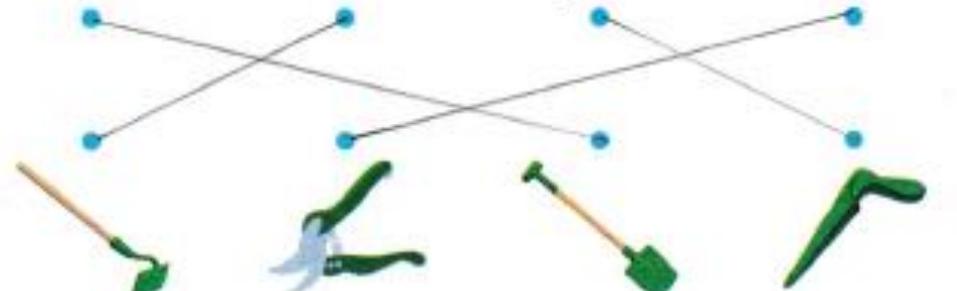
**Je dis**

Manuel p. 128

### Dans le jardin

- Relie les mots aux dessins.**

une bêche      une binette      un plantoir      un sécateur


- Écris les mots dans le tableau.**

un râteau – des poireaux – des haricots – une bêche –  
un plantoir – des radis – des artichauts – un sécateur

les outils	les légumes
un râteau	des poireaux, des haricots
une bêche	des radis
un plantoir, un sécateur	des artichauts
- Entoure les outils selon le code couleur.**

pour semer ou planter
pour nettoyer
pour transporter
pour aérer
pour tailler
pour arroser



128

98

Soustractions du type 11 – 3 : calculer mentalement

Calcul mental

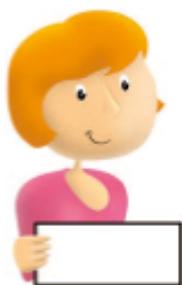
- Groupes de 2, 5 et 10
- Un nouveau groupe de dix ou non ? (somme  $\leq 69$ )



La maîtresse utilise des cartons avec des dessins de doigts pour calculer des soustractions.

Exemple : 11 – 3.

1.



J'ai pris le carton sur lequel on a dessiné 11 doigts. Imaginez les 11 doigts.

2.



Je cache 3 doigts. Imaginez ce que je fais. 11 – 3, égale...



Réponds.



Imagine ce que fait la maîtresse. Si tu n'es pas sûr(e), dessine au brouillon.

$12 - 4 = \underline{8}$      $11 - 4 = \underline{7}$      $11 - 2 = \underline{9}$      $15 - 2 = \underline{13}$   
 $14 - 3 = \underline{11}$      $14 - 6 = \underline{8}$      $15 - 7 = \underline{8}$      $16 - 7 = \underline{9}$

Calcule en choisissant l'une des méthodes de Picbille. Si tu n'es pas sûr(e), dessine au brouillon.

$38 + 15 = \underline{38 + 10 + 5}$   
 $\quad \quad = \underline{53}$

$29 + 26 = \underline{20 + 20 + 9 + 6}$   
 $\quad \quad = \underline{55}$

Dessine 6 fois 5 points en entourant les groupes de points.

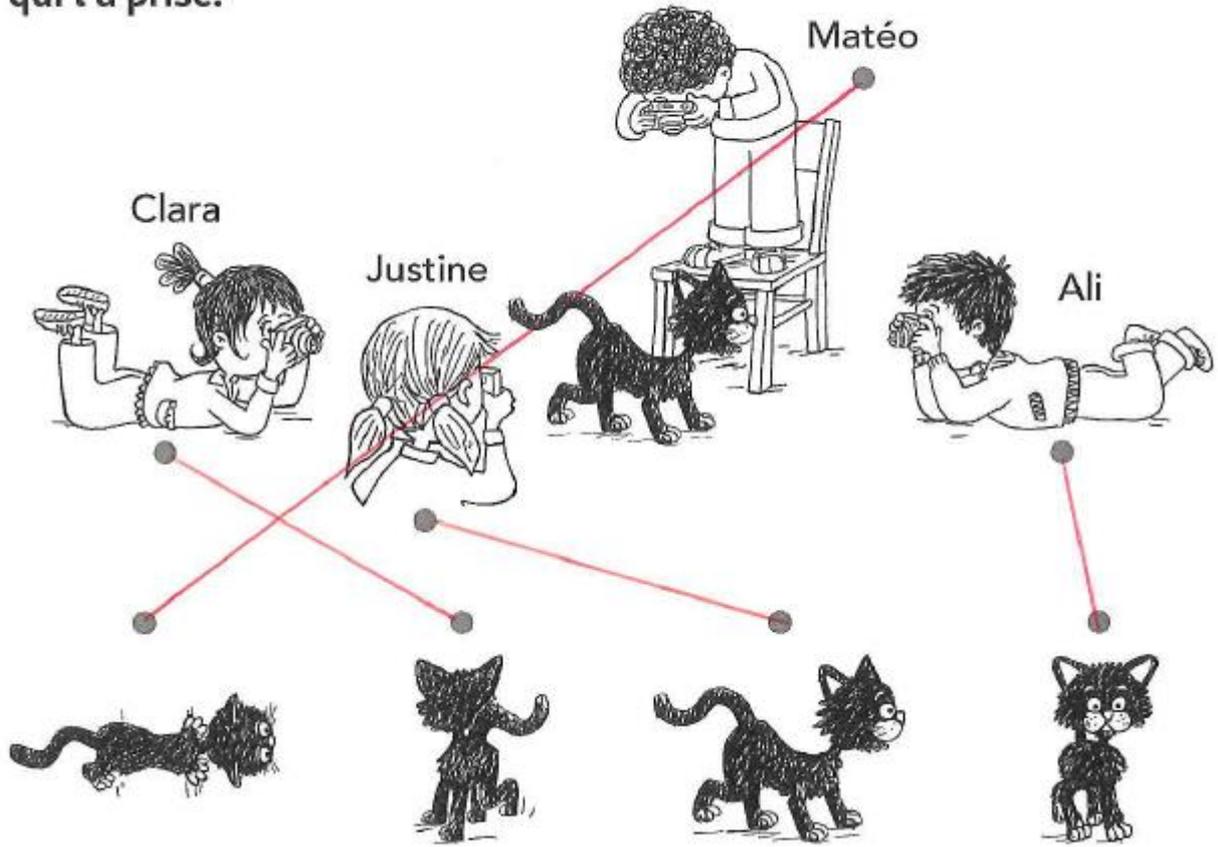


Combien y a-t-il de points en tout ? Écris une égalité et une phrase.

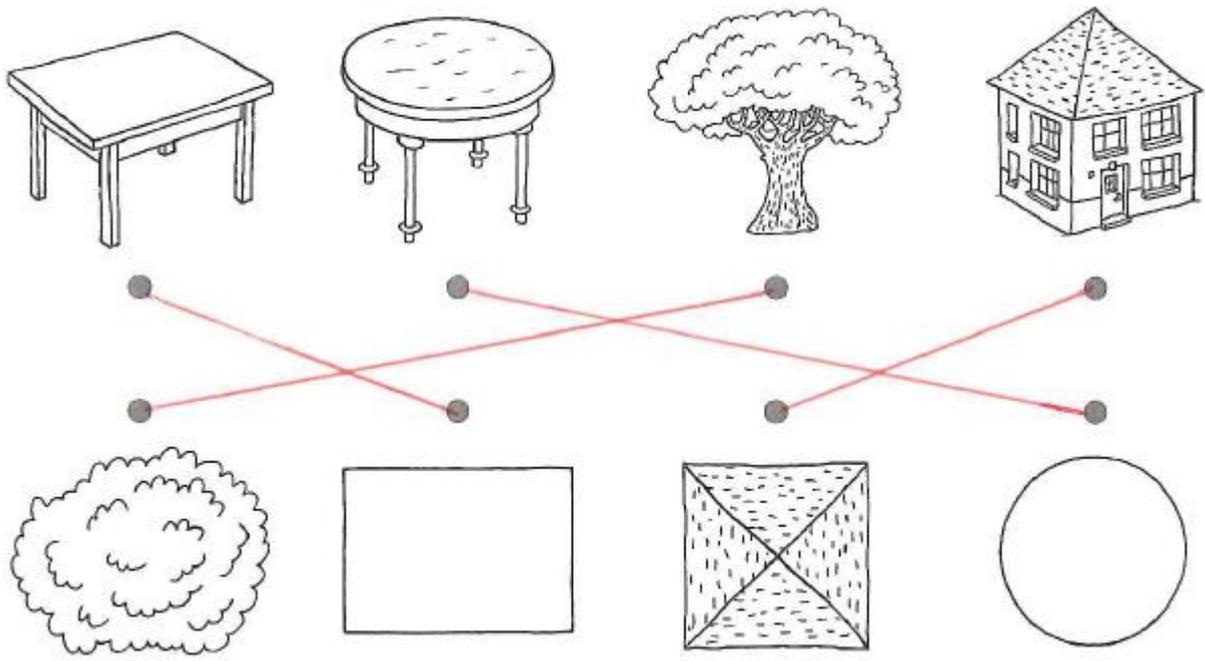
$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 30$

Il y a 30 points en tout.

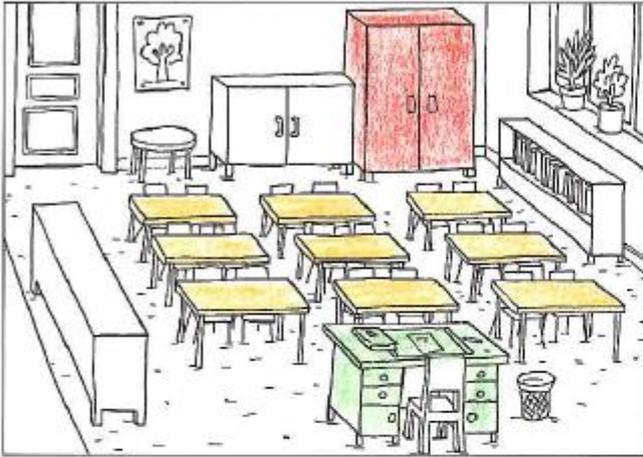
**1**   Observe ce dessin. Relie chaque photographie à l'enfant qui l'a prise.



**2**  Relie chaque objet à sa vue de dessus.



**3**   Observe ce dessin et ce plan de la classe puis réponds aux questions.



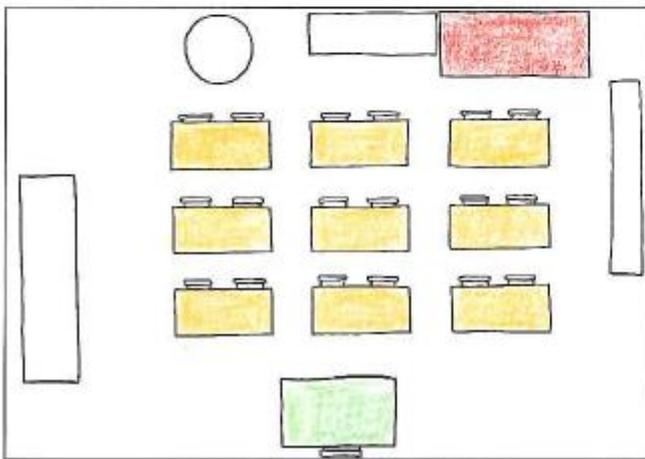
• Colorie en vert le bureau de l'enseignant-e sur les deux images.

• Colorie en rouge la grande armoire sur les deux images.

• Colorie en jaune les tables sur les deux images.

Combien en comptes-tu ?

9

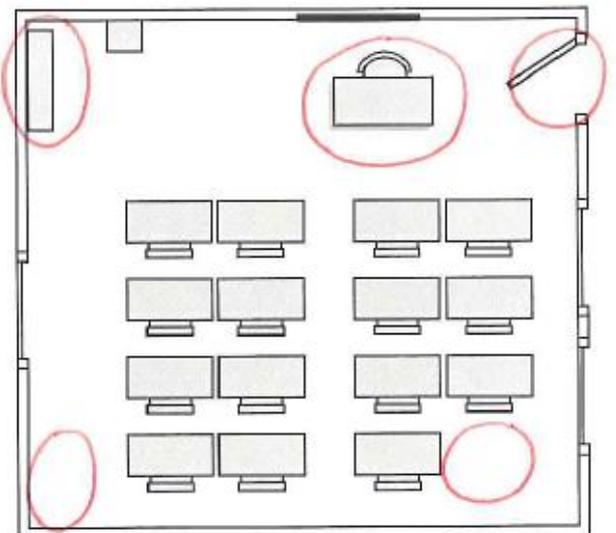
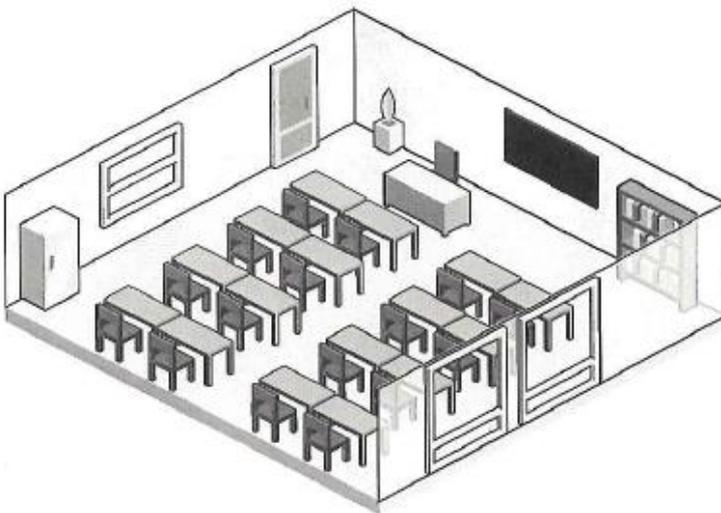


• Quelles sont les choses non représentées sur le plan ?

la fenêtre, la porte,  
l'affiche, la poubelle,  
les plantes

**4**  Écris où il convient : *maquette* – *plan*.

 Trouve les 5 erreurs qui se sont glissées entre le passage de la maquette au plan de cette classe. Entoure-les.



maquette

plan