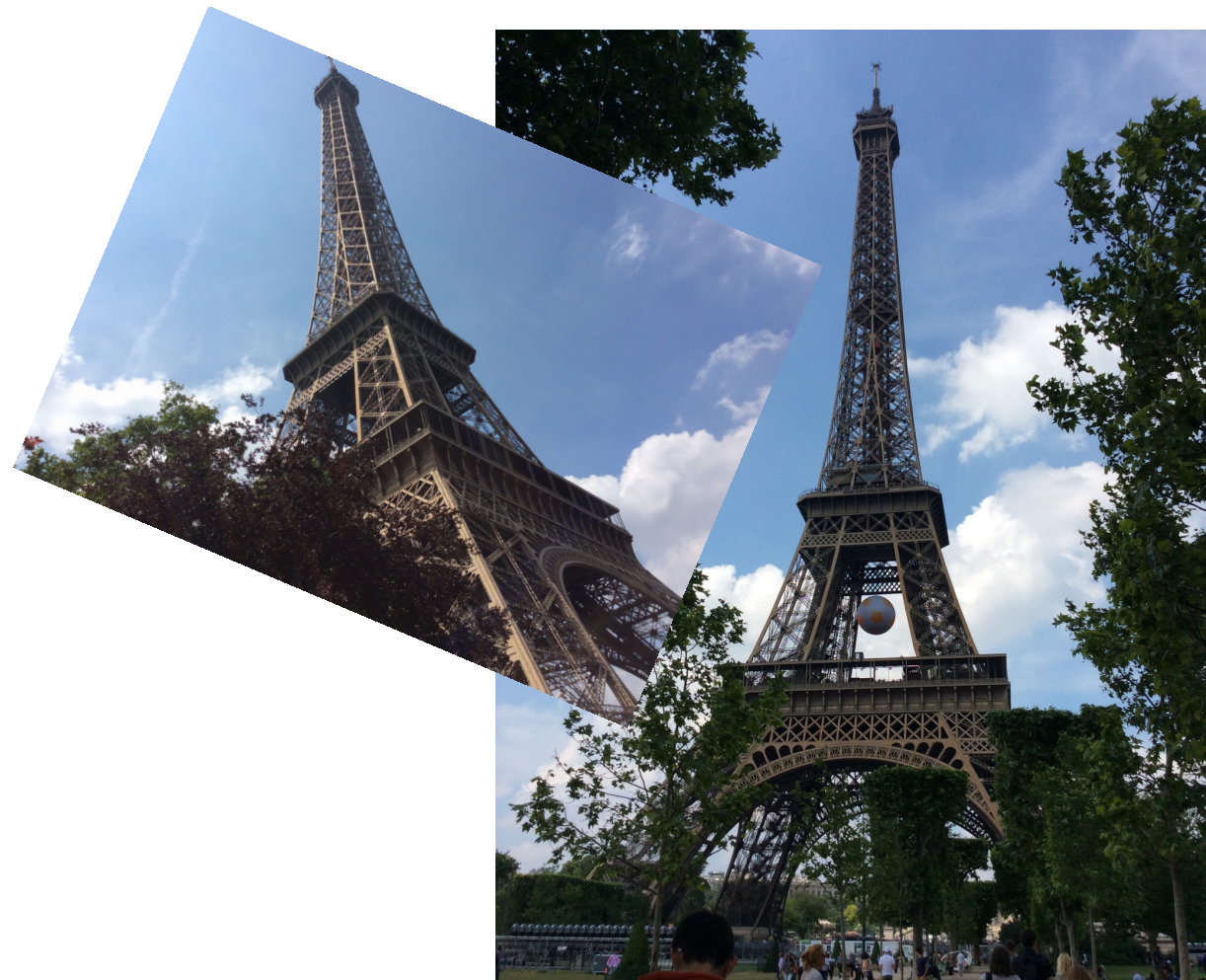


En découvrant les monuments dans Paris...





Elle avait
énormément
monté même si
elle a un
peu
baissé ;
elle reste
quand
même
haute.

La Seine



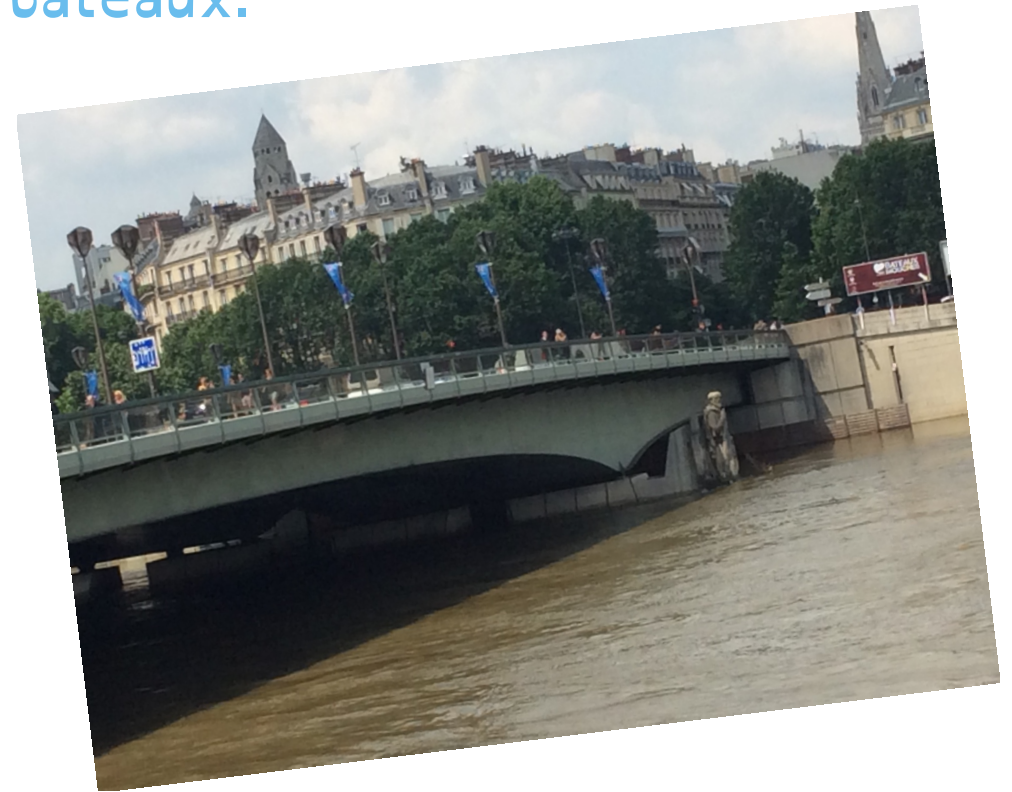
La Seine a énormément monté
même le pont est presque inondé.



Les touristes
peuvent se divertir
sur la Seine.



Les gens travaillent très dur pour les bateaux et ils ont besoin de barques pour rejoindre les bateaux.



La statue qui est au pied de ce pont est "Le zouave". Elle a servi de repère pour les parisiens durant la crue de la Seine.



On aperçoit de
magnifiques statues
et candélabres
ténébreux ! 🙄



Le pont de l'empereur
russe Alexandre III : ce
pont est
impressionnant, imposant
et surtout plus
sophistiqué que la
plupart des autres ponts
de Paris.





On peut faire beaucoup d'activités à Paris comme la grande roue, etc...

On a été émerveillé par la grande roue.

Les Invalides



Le dôme est une église.

Le palais Bourbon



C'est l'assemblée nationale où se rassemblent toutes les figures républicaines.



L'obélisque de Louxor date du XIII^e siècle, c'est le plus vieux monument de Paris. Il est haut d'environ 23 mètres et pèse 230 tonnes. Dessus on trouve des hiéroglyphes.



La place de la Concorde



C'est là où Marie-Antoinette et Louis XVI se sont fait guillotiner.

A Paris on trouve beaucoup de monuments et de musées. Paris est une grande ville , on y apperçoit beaucoup de transports . Nous avons vu la place de la concorde, le pont Alexandre III.



A la découverte du musée du Quai Branly



Cette statuette a été sculptée par Kwayep, un grand artiste au Cameroun. Une reine est représentée avec son enfant; en effet on peut voir qu'elle l'allaite. Le regard de la mère est rempli de tendresse et d'amour envers son enfant. La statuette a été conservée dans "le trésor". On trouve qu'elle respecte son enfant et qu'elle en prend soin. Par rapport à la réalité le bébé est grand.



Voici une statuette protectrice "nkisi nkondi" qui vient de la population Kongo du Congo. Elle est posée sur un socle en bois. La statuette possède des plumes sur la tête et un tambour entre les mains. Son visage noir et rouge apporte le danger et la mort. Elle fait aussi peur à cause de son regard.



Nos impressions sur ces statues

Les statues viennent toutes de pays étrangers, ça montre qu'il existe pleins d'œuvres passionnantes. Elles sont toutes les deux originales et bien sculptées. Les deux cultures montrent le respect . Nous avons apprécié ces statues car elles sortent un peu de l'ordinaire et elles ont de belles couleurs.

Nos impressions sur le musée

Toutes les œuvres viennent de pays étrangers. Nous avons apprécié ce musée car il présente des œuvres d'autres continents et ça nous fait découvrir de nouvelles choses. Nous avons aussi apprécié le livret avec les œuvres à trouver.

Sacha,
Heloïse,
Moussa, Marc
et Valentine

