**FIGARO**

   

1. *Le Barbier de Séville*, mise en scène de Coline Serreau, opéra Bastille, 2012. Figaro (Tassis Christoyannis). © Colette Masson/Roger-Viollet2. *Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée*, mise en scène de Jean-Pierre Vincent, Théâtre national de Chaillot, 1987. Figaro (André Marcon). © Marc Enguerand3. *Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée*, mise en scène d’Antoine Vitez, Comédie-Française, 1989. Figaro (Richard Fontana).4. *Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée*, mise en scène de Christophe Rauck, Comédie-Française, 2007. Figaro (Laurent Stocker). © Brigitte Enguerand5. *Le Barbier de Séville*, mise en scène de Damiano Michieletto, opéra Bastille, 2014. Figaro (Dalibor Jenis).6. *Le Barbier de Séville*, mise en scène de Jean-François Sivadier, opéra de Lille, 2013. Figaro (Armando Noguera). © Frédéric Iovino/ArtComArt

**Figaro et le comte**





*Le Barbier de Séville*, mise en scène de Jean-François Sivadier, opéra de Lille, 2013. Le Comte Almaviva (Taylor Stayton) et Figaro (Armando Noguera). © Frédéric Iovino/ArtComArt



*Le Barbier de Séville*, mise en scène de Coline Serreau, opéra Bastille, 2002. Bartolo (Carlos Chausson), Figaro (Dalibor Jenis), le comte d’Almaviva (Roberto Sacca), Basilio (Kritinn Sigmundsson), Berta (Jeannette Fischer) et Rosina (Joyce DiDonato). © Pascal Victor/ArtComArt





23

1. *Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée*, mise en scène de Christophe Rauck, Comédie-Française, 2007, décorateur : Aurélie Thomas, maquette en volume, L : 0,50 m ; H : 0,35 m ; P : 0,45 m. © P. Lorette, collections Comédie-Française



2. *Figaro divorce*, mise en scène de Jacques Lassalle, Comédie-Française, 2008, décorateur : Géraldine Allier. © Brigitte Enguerand



3. *Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée*, mise en scène de Jean-François Sivadier, Théâtre national de Bretagne, 2000, décorateurs : Christian Tirole et François Mercier. © Alain Dugas/Agence Enguerand



4. *Le Mariage de Figaro ou la Folle*4 *Journée*, mise en scène d’Antoine Vitez,Comédie-Française, 1989, décorateur : Yannis Kokkos. © Janine Dicintio/Agence Enguerand



mise en scène de Giorgio Strehler, opéra Bastille, 2003, décorateur : Ezio Frigerio. © Pascal Gely/Agence Bernan

 2. *Le Barbier de Séville*, mise en scène de Damiano Michieletto, opéra Bastille, 2014, décorateur : Paolo Fantin. © François Guillot/AFP



3. *Le Barbier de Séville*, mise en scène de Jean-François Sivadier, opéra de Lille, 2013, scénographe : Alexandre de Dardel. © Frédéric Iovino/ArtComArt



4. *Les Noces de Figaro*, mise en scène de Jean-Louis Martinoty, théâtre des Champs-Élysées, 2005, décorateur : Hans Schavernoch. © Ramon Senera/Agence Bernand



*Figaro divorce*, mise en scène de Jacques Lassalle, Comédie-Française, 2008. Figaro (Michel Vuillermoz), Fanchette (Judith Chemla) et le comte Almaviva (Bruno Raffaelli). © Brigitte Enguerand



*Les Noces de Figaro*, mise en scène de Richard Brunel, théâtre de l’Archevêché, 2012. Susanna (Patricia Petibon) et Marcellina (Anna Maria Panzarella). © Pascal Victor/ArtComArt