

À VOIR ET À MANGER!



VOTRE PRODUCTION ARTISTIQUE SERA RÉALISÉE AVEC DES ALIMENTS RÉELS ET SERA COMESTIBLE!

Vous m'enverrez une photo de votre réalisation par mail à l'adresse mlbuisson93@gmail.com. Pour ne pas gâcher de la nourriture, il faudra que vous puissiez déguster votre création après l'avoir prise en photo.

Vous trouverez dans ce dossier quelques références artistiques qui pourront vous aider à trouver des idées.

Cependant, pour que ce travail soit votre véritable création, évitez de suivre des « recettes » de « food art » toutes faites que l'on peut trouver sur internet...réalisez un travail inventif et surprenant unique (les images de ce dossier ainsi que celles trouvées sur internet peuvent bien sûr être source d'inspiration, mais l'idéal est de trouver ensuite une idée qui vous appartient vraiment)!

Travail facultatif dans le carnet : pour ceux qui veulent aller plus loin et avoir une note en plus, vous pouvez faire dans votre carnet une synthèse (texte et dessins) de passages ou de l'intégralité de l'article suivant et m'envoyer des photos des pages de votre carnet : <https://artplastoc.blogspot.com/2013/11/172-la-nourriture-dans-lart.html>

Arts plastiques, Lycée JV Daubié, Argenteuil, M-L Buisson-Yip



Vik Muniz - *Double Joconde*
(*Double Mona Lisa*)-
série After Warhol - 1999 -
Beurre de cacahuètes et confiture



Le Caravage :
Méduse ,1597-
1598, peinture à
l'huile sur cuir
marouflé (bouclier
de parade en bois
de peuplier),
Musée des
Offices ,Florence .

Vik Muniz,
Tête de méduse
d'après Le
Caravage,
Spaghettis et
sauce tomate





Oeuvres de Dimitri Tsykalov, photographies de sculptures de fruits et légumes



Photographie de Maurizio Cattelan (magazine « toilet paper »)