

LISTE DU MATÉRIEL NÉCESSAIRE EN CLASSE DE TERMINALE SPÉCIALITÉ ARTS PLASTIQUES

MATÉRIEL COMMUN AVEC D'AUTRES DISCIPLINES

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Un crayon 2B (ou à défaut HB)
- Une gomme pour crayon
- Un stylo à bille noir ou bleu (de type « bic »)
- Une paire de ciseaux pointus
- Une clé U.S.B

MATÉRIEL SPÉCIFIQUE POUR LES TERMINALES SPÉCIALITÉ ARTS PLASTIQUES

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables **(1)**, ordre de prix ; à partir de 6 euros la boîte
- Un pinceau rechargeable **(2)** : ordre de prix ; à partir de 4 euros le pinceau
- Un paquet de 12 feutres de couleur ; ordre de prix : à partir de 5 euros la boîte
- Un feutre fin noir (à renouveler) ; ordre de prix : à partir de 1, 50 euros le feutre
- Un marker noir à pointe large, si possible biseauté (à renouveler) : à partir de 1,50 euros le feutre
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un rouleau d'adhésif transparent (de type « scotch »)
- Un paquet de 5 tubes (3 couleurs primaires, noir et blanc) de peinture acrylique (à renouveler) : à partir de 10 euros les 5 tubes de 120ml
- Une palette plastique ; ordre de prix : à partir de 1, 50 euros la palette
- Un ensemble de 4 brosse et de 4 pinceaux de tailles différentes (très fin - moyen - large – très large) ; ordre de prix à partir de 5 euros le lot de brosse et pinceaux
- Un classeur de cours avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues ainsi que des feuilles pour les cours de culture artistique
- Un carnet à dessin (Carnet de Travail), pouvant être fabriqué (formats A4 ou A3 recommandés, avec un minimum de 60 pages)
- Un carton à dessin de 75x52 cm (pouvant être fabriqué) pour le transport et le stockage des formats Raisin ainsi que pour la présentation du dossier au baccalauréat.
- **FORTEMENT RECOMMANDÉ** (mais pas obligatoire): Une Histoire de l'Art illustrée (de la Préhistoire à nos jours, détaillant l'Art des XIX^e et XX^e siècles), à lire et à laquelle se référer sans cesse pendant l'année. Ouvrage recommandé : *Petite histoire de l'art*, Susie Hodge, paru chez Flammarion (ce livre coûte une vingtaine d'euros).

(1) RAPPEL les crayons de couleurs aquarellables ressemblent exactement à des crayons de couleurs classiques et ne sont pas forcément plus chers mais ils ont la propriété très intéressante de pouvoir être dilués avec de l'eau et donc de produire des effets d'aquarelle

(2) Un pinceau rechargeable est un pinceau avec une réserve d'eau intégrée

MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION

- Les élèves devront également avoir en classe, un pot de confiture vide servant de large récipient pour l'eau et deux chiffons personnels, l'un pour les mains et l'autre pour les pinceaux ainsi qu'une blouse ou vieille chemise pour protéger ses vêtements .
- Les élèves devront collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...).

REMARQUES

- Les élèves doivent disposer des matériels listés à chaque cours. Il est recommandé de marquer à son nom tous les matériels, y compris chaque crayon et feutre individuellement
- Cette liste n'est pas limitative. Les élèves qui le souhaitent pourront utiliser d'autres matériels choisis selon leur goût et leur habitude.
- Il est recommandé de disposer, au domicile, d'un ordinateur et, si possible, d'un appareil photo numérique.
- Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles A3 et des formats Raisin, les boîtes d'aquarelle, les encres de Chine et de couleurs, les boîtes de pastels, fusains, les outils de gravure, de découpe, les matériaux et outils de modelage, etc