

MANUEL DU LOGICIEL
SpeechiCam Presenter 2



speechi

Les solutions interactives
pour enseigner et communiquer

I. LANCEMENT DU LOGICIEL

Avant d'exécuter le programme SpeechiCam Presenter 2 assurez-vous que la SpeechiCam 2 est correctement branchée à un port USB.



Une fois lancé, le logiciel s'ouvre sur le menu d'accueil et vous présente ses 5 principales fonctionnalités sous la forme d'une roue de contrôle.

II. LA ROUE DE CONTRÔLE SPEECHICAM :

La roue est l'interface de navigation principale du logiciel. Elle se divise en 5 grands boutons que nous allons présenter en détail.



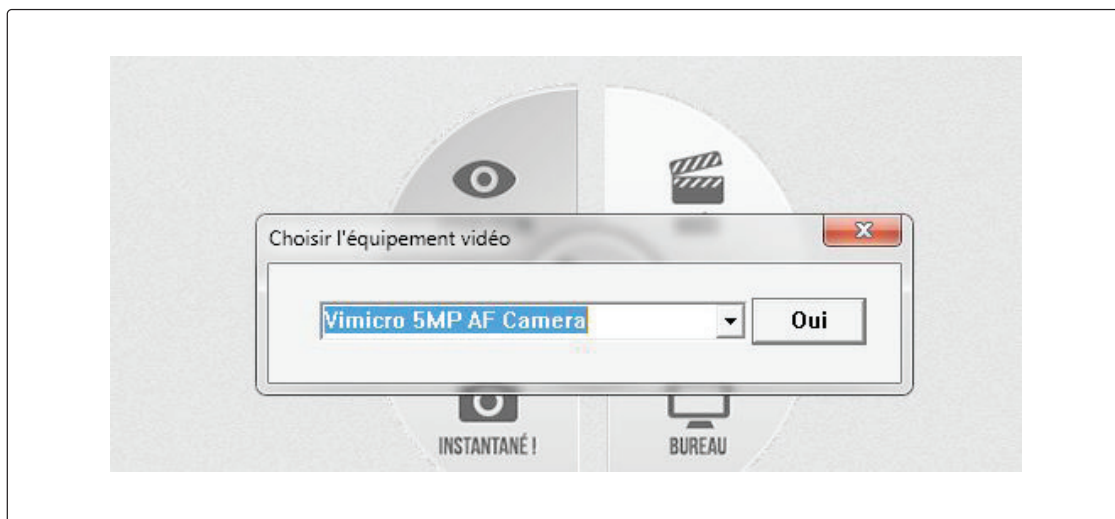
1. Le bouton « SpeechiCam »



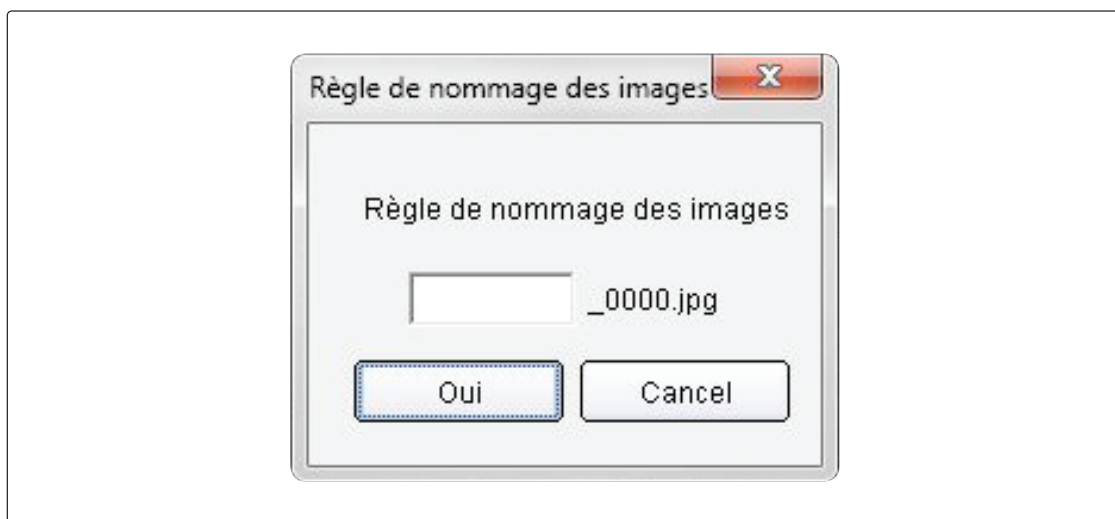
Ce menu contient les actions suivantes :

« **langue** » : permet de changer la langue du logiciel du Français à l'Anglais. Cette action implique le redémarrage du logiciel.

« **Équipement vidéo** » : permet de choisir la caméra à utiliser avec le logiciel SpeechiCam presenter.

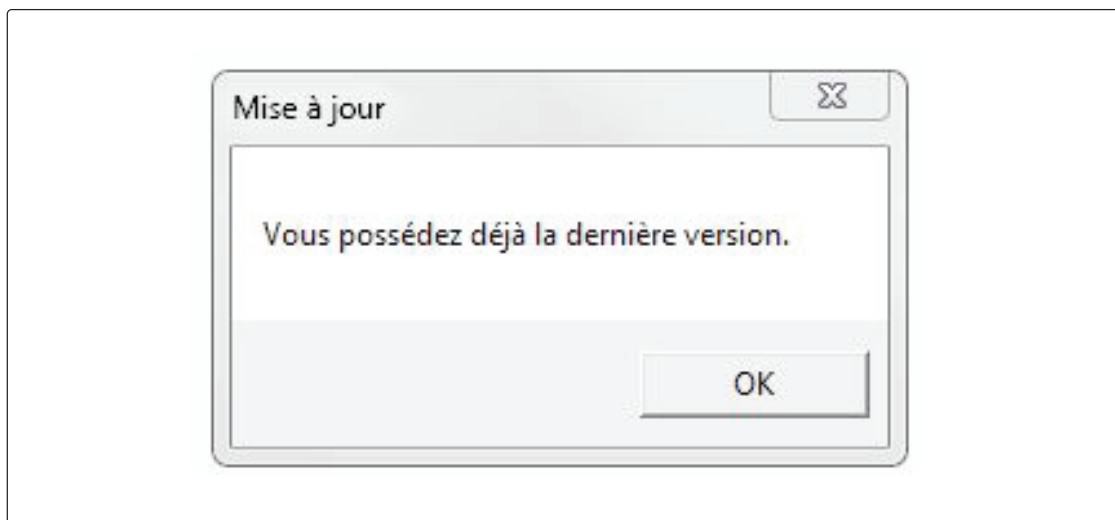


« **Règle de nommage des images** » : permet de définir la nomenclature des images que vous enregistrerez via le logiciel.



« **Retour à l'écran d'accueil** » : Renvoi au menu de lancement du logiciel.

« **Mise à jour du logiciel** » : Permet de télécharger la dernière version de son logiciel SpeechiCam Presenter.

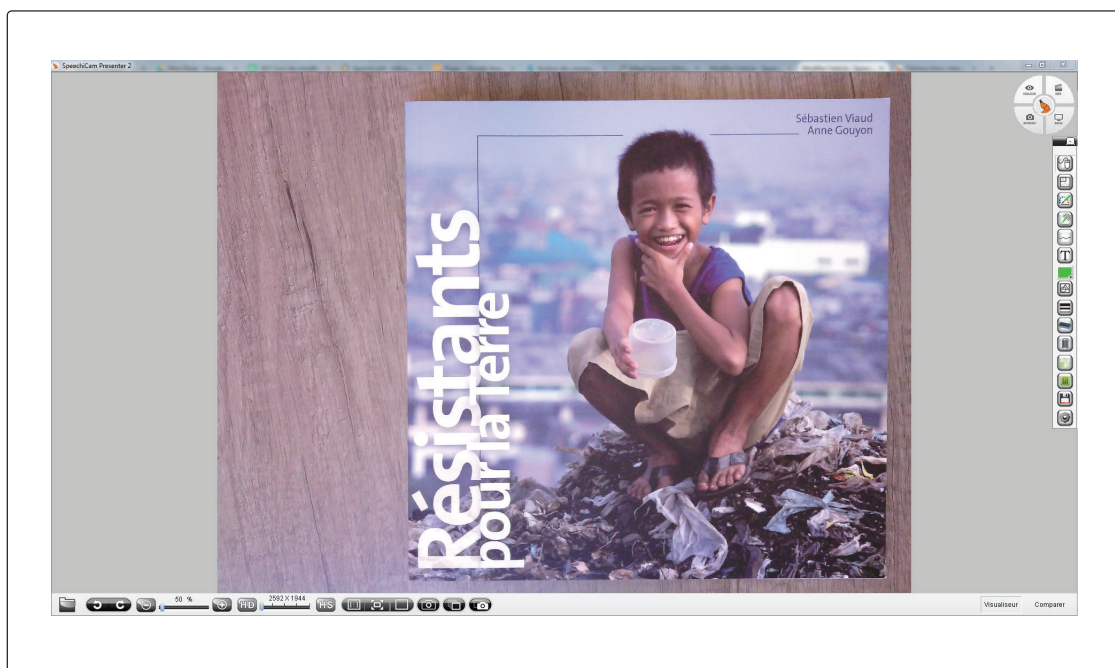


« **Sortir** » : Quitter le logiciel SpeechiCam Presenter 2.

2. Le bouton « Visualiseur »

VISUALISEUR

Cliquez sur le bouton « visualiseur » pour lancer le mode de visualisation de la SpeechiCam. Et retranscrire en temps réel ce que le visualiseur observe.



La Barre d'outils à droite contient les options suivantes :



« **Sélectionner** » : pour activer le mode d'utilisation de la souris classique qui permet par exemple de déplacer l'écran de visualisation.

« **Image dans l'image** » : permet d'afficher une seconde image si vous êtes équipé d'une seconde camera.

« **Crayon** » : pour sortir du mode « sélectionner » et annoter directement l'écran de visualisation.

« **Marqueur** » : annoter l'écran de visualisation temporairement.

« **Trait** » : tracer des lignes droites sur le document visualisé.
ATTENTION : ne fonctionne que quand le mode « crayon » est activé.

« **Texte** » : écrire du texte sur le document.

« **Palette de couleurs** » : choisir la couleur utilisée par les outils ci-dessus.

« **Forme** » : créer des formes géométriques sur l'écran.

« **Épaisseur** » : définir l'épaisseur des outils ci-dessus.

« **Gomme** » : effacer les annotations.

« **Effacer** » : supprimer toutes les annotations sur l'écran d'un coup.

« **Luminosité** » : modifier la transparence des photos prises.

« **Ajuster** » : régler la luminosité, le contraste et la saturation des photos prises.

« **Sauvegarder** » : enregistrer les photos prises.

« **Réglages** » : Recadrer, corriger les couleurs ou les niveaux de gris de vos photos.

La Barre d'outils du bas contient les options suivantes :




- « **Photothèque** » : Ouvrir la bibliothèque des photos capturées.
- « **Sens des aiguilles d'une montre et sens contraire** » : Rotation à gauche ou droite de la capture.
- « **Dé-zoomer / Zoomer** » : baisser ou augmenter le grossissement du zoom.
- « **HD /SD** » : augmenter ou réduire la résolution de l'image.
- « **Taille réelle** » : mettre à l'échelle 1:1 l'image.
- « **Ajuster** » : réajuster l'image pour qu'elle soit visible en entier.
- « **Plein écran** » : afficher l'image sur tout l'écran.
- « **Photo** » : enregistrer une capture d'image.
- « **Capture en continu** » : enregistrer une série d'image en définissant le nombre et la fréquence des prises de vues.
- « **Capture d'écran** » : enregistrer une image comprenant tout l'écran.



3. Le bouton « Vidéo »



Pour commencer à enregistrer une vidéo :

- Cliquez sur le bouton « VIDEO » pour faire apparaître le cadre de sélection.
- Déplacez-le et modifiez sa taille pour sélectionner la zone à filmer.
- Cliquez sur  pour sélectionner le répertoire de destination de la vidéo et commencer l'enregistrement.



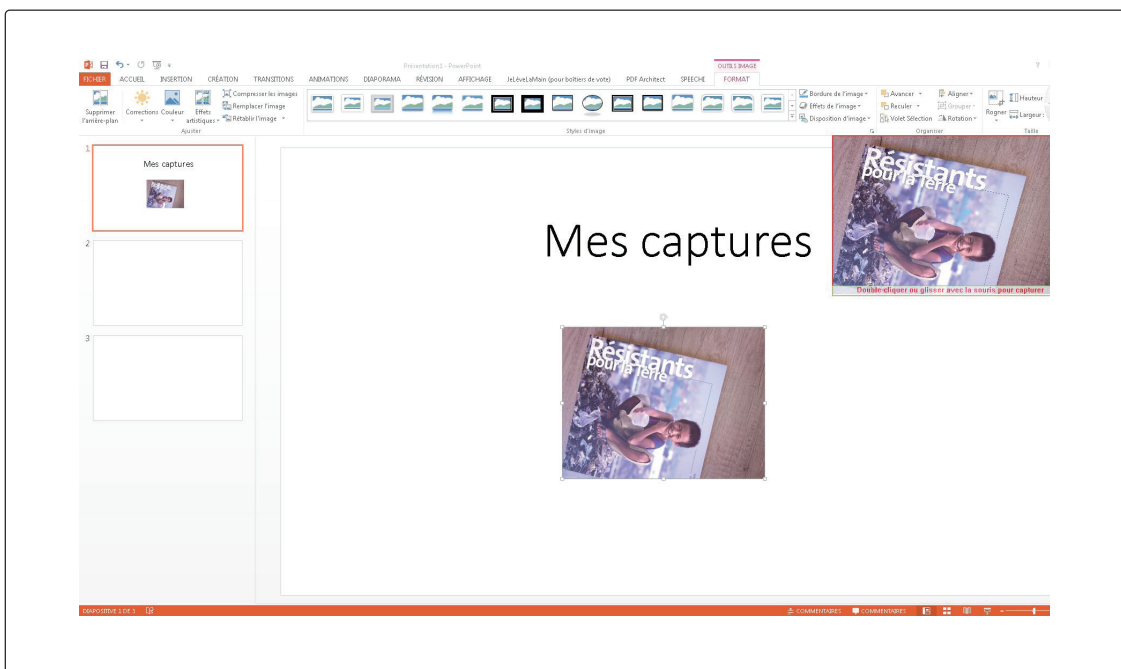
4- Le bouton « Instantané ! »

INSTANTANÉ !

La fonction « instantané », passe la visualisation en mode fenêtré et vous permet d'utiliser votre ordinateur tout en continuant de visualiser ce que la SpeechiCam 2 voit.



Avec le mode instantané, vous pouvez aussi directement enregistrer une photo prise par le visualiseur en cliquant-glissant vers le logiciel que vous utilisez en même temps. Cliquez – déplacez la fenêtre « instantané » pour envoyer une capture à cet endroit :





5. Le bouton « Bureau »

La fonction Bureau vous permet d'utiliser la palette d'outils de SpeechiCam Presenter 2 pour annoter directement sur l'écran et les logiciels que vous utilisez.

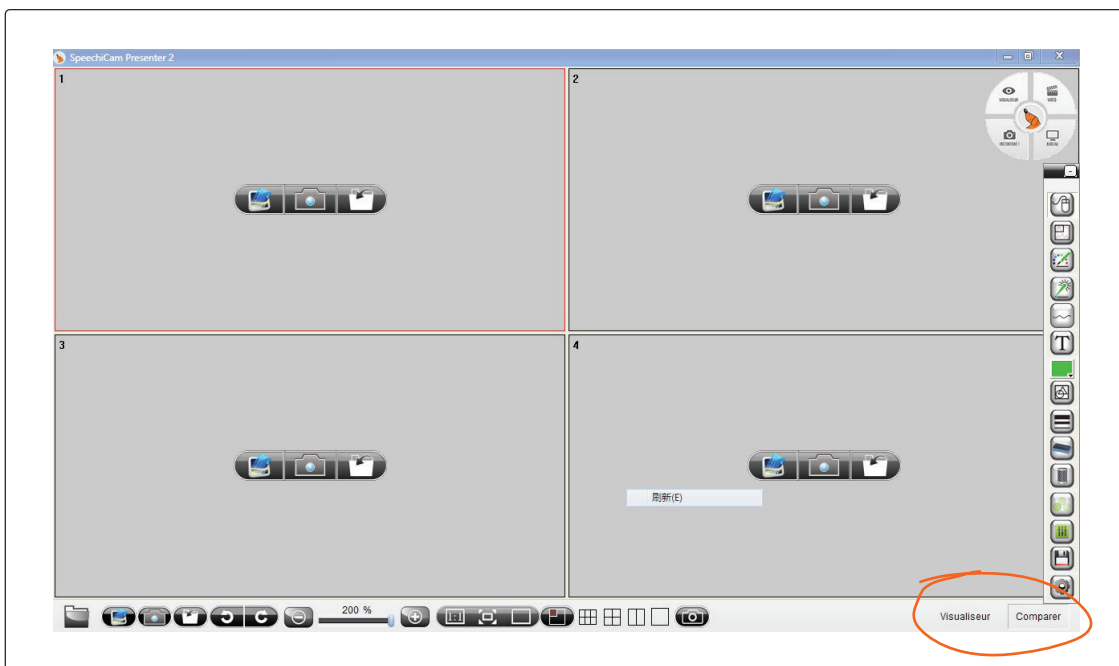


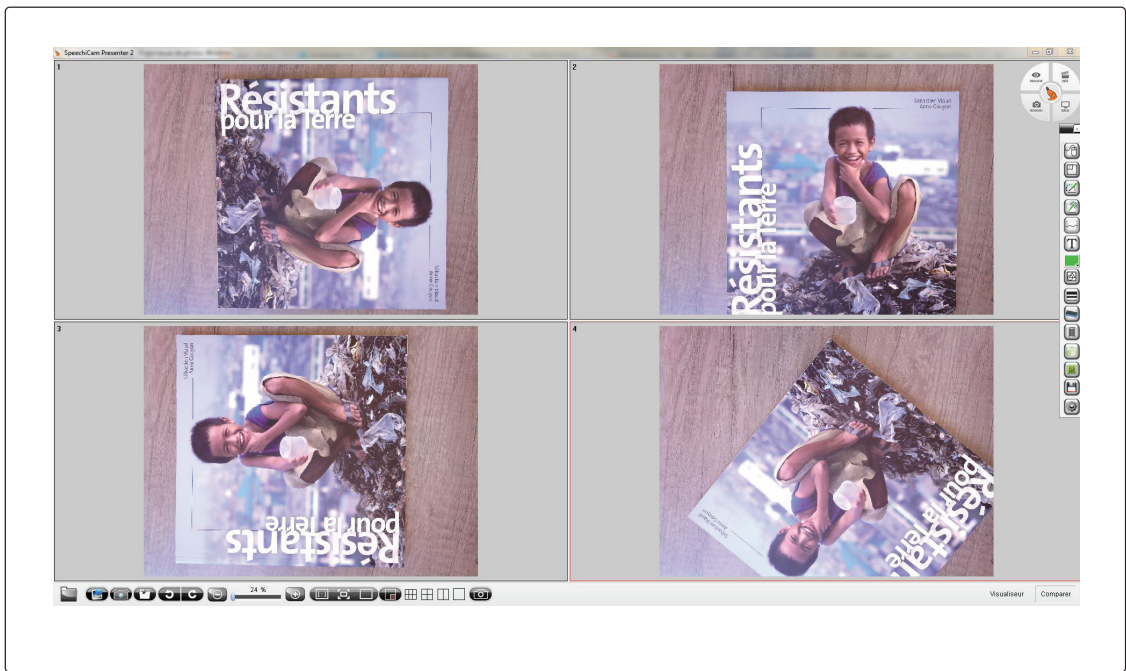
III. FONCTIONS AVANCÉES :



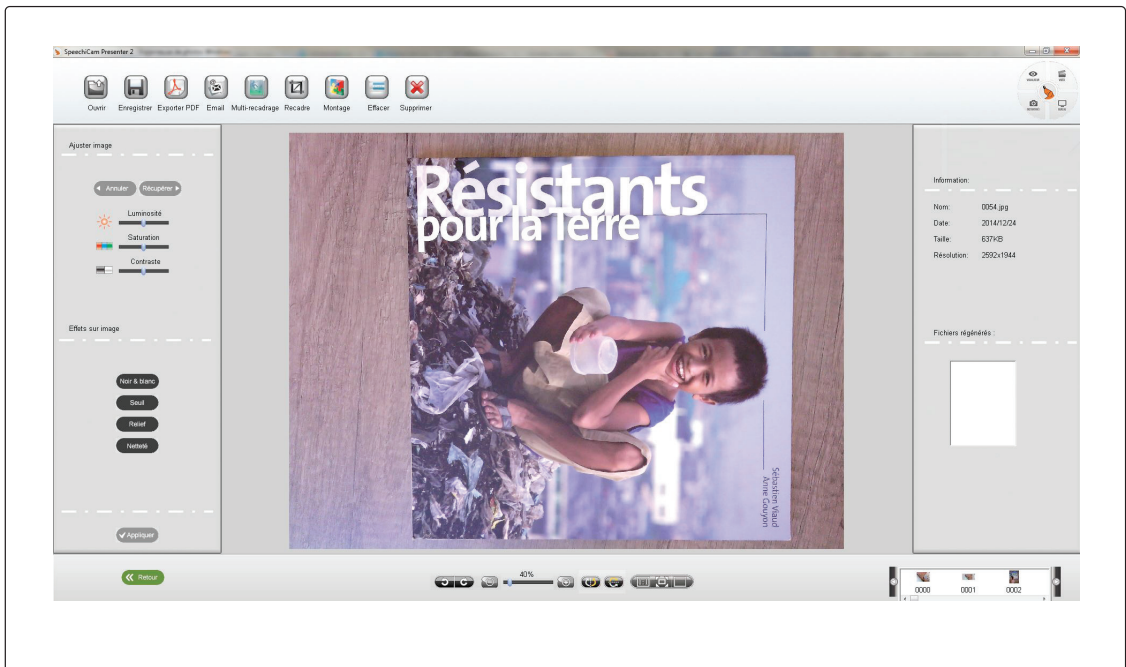
Le bouton « Comparer »

Vous pouvez enregistrer et afficher plusieurs images en même temps en écran partagé afin de les comparer

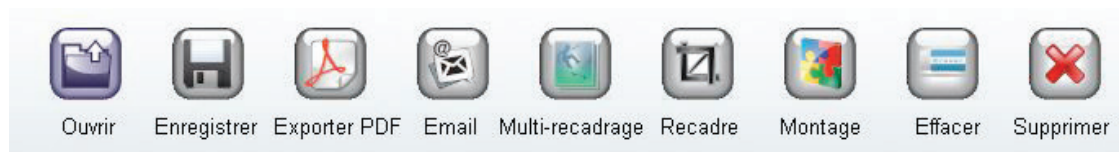




En double-cliquant sur une des vignettes des photos prises un éditeur d'image apparaît qui permet de modifier et retoucher les images.



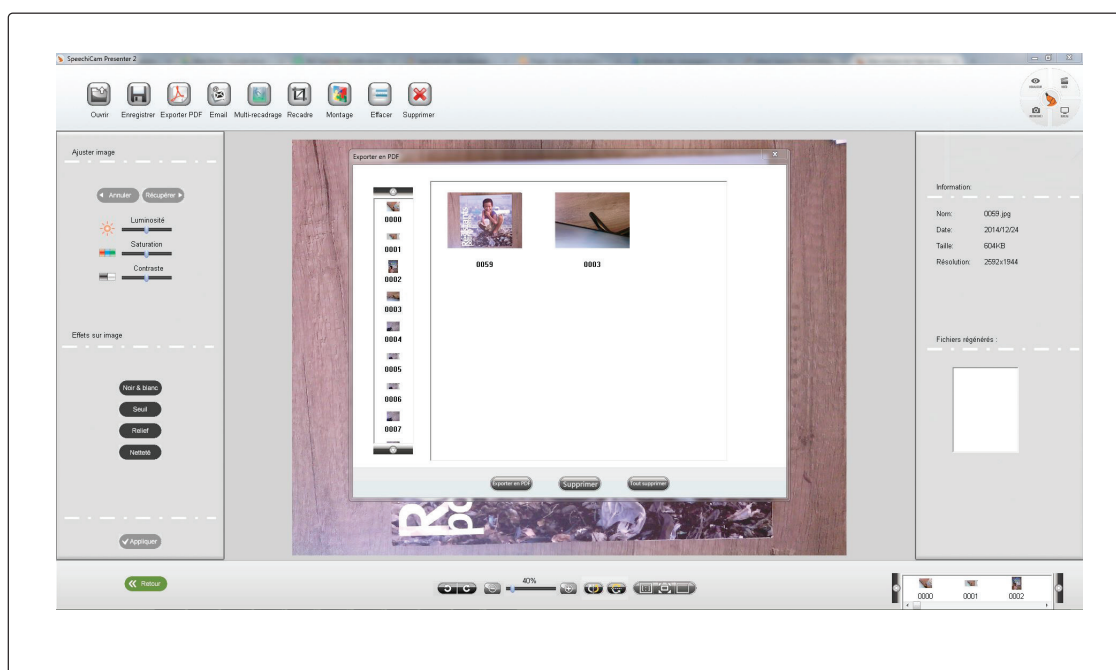
Les fonctions d'édition disponibles dans ce menu sont les suivantes :



« **Ouvrir** » : ouvrir une image présente sur le disque dur.

« **Enregistrer** » : sauvegarder une image au format .JPG/BMP/PNG/TIFF

« **Exporter en PDF** » : Ouvre une nouvelle fenêtre afin d'enregistrer en série plusieurs images au format PDF. Cliquez-déplacez les images de la colonne de gauche vers la partie centrale pour commencer à assembler le document PDF.

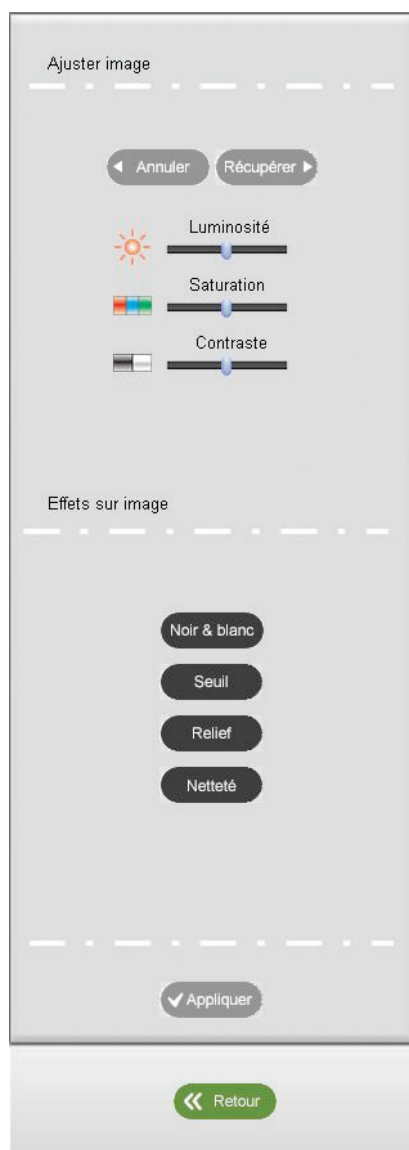


« **Email** » : Envoyer la photo par E-mail via le logiciel Outlook.

« **Multi-recadrage** » : Couper plusieurs zones délimitées de la photo pour les enregistrer en plusieurs images.

« **Montage** » : Ouvre la fenêtre de sélection des images pour sélectionner plusieurs photos et les assembler automatiquement.

Menu « Ajuster l'image » :



« **annuler / récupérer** » : annuler une modification de la photo ou la réactiver.

« **Luminosité/ Saturation /contraste** » : Modifier ces paramètres de l'image sur une échelle de -100 à 100

« **Noir et blanc** » : afficher l'image en niveaux de gris.

« **Seuil** » : afficher l'image en noir et blanc saturés.

« **Relief** » : appliquer un filtre faisant ressortir les reliefs de l'image

« **Netteté** » : optimiser la netteté de l'image.

« **Appliquer** » : valider les modifications effectuées sur l'image, (plus d'utilisation des boutons « annuler » et « récupérer » possible)