

English class

Monday, March 23rd

Résumé de l'épisode précédent (jeudi 19)

- Correction des activités du mardi 17 et des devoirs pour le jeudi 19.
- Compréhension audiovisuelle pour remettre l'apartheid en contexte.
- Expression écrite à partir de la compréhension audiovisuelle.



Avant de commencer :

- Relire les leçons et exercices précédents.
- Refaire des activités de révision du vocabulaire.
- Avoir son cahier, de quoi noter, de quoi vérifier/rechercher le vocabulaire (dictionnaire en ligne ou papier).

Liens utiles :

- ✓ [Un bon dictionnaire en ligne](#)
- ✓ [Compte-rendu de la classe virtuelle du lundi 23 mars](#)

Today

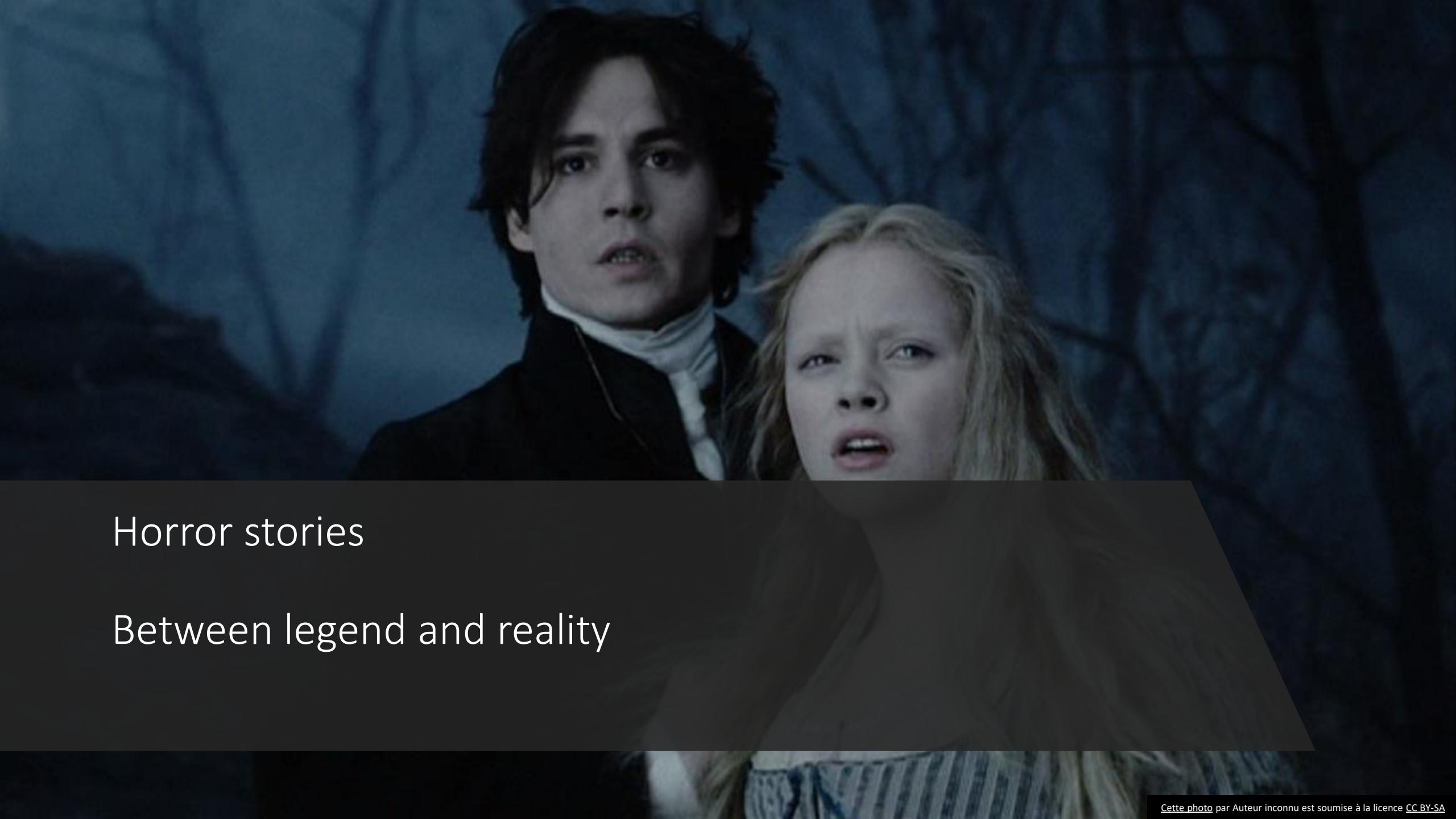
- South Africa: conclusion.
- New theme.

South Africa: conclusion

Concernant les activités sur l’Afrique du Sud et après avoir pu parler au tiers de la classe pendant la classe virtuelle de 14h :

- Je laisse le temps à tout le monde de rattraper les activités des séances de lundi, mardi et jeudi.
- Pour tout le monde : envoyez-moi par mail le paragraphe que vous avez rédigé pour décrire la scène d’ouverture d’Invictus et la mettre en lien avec le chapitre (photo du cahier ou document texte).
- Mon adresse : camille.fabre1@ecollege78.fr

New theme

A dark, atmospheric image showing a man and a woman looking惊恐地 at something off-camera. The man, on the left, has dark hair and is wearing a dark coat over a white high-collared shirt. The woman, on the right, has long blonde hair and is wearing a light-colored dress. The background is dark and indistinct.

Horror stories

Between legend and reality

Brainstorming



- 1) Write about your reaction to the picture: what words come to your mind?
- 2) Define what a horror story is. Do you know any horror stories or urban legends?

Explore: Painting a ghost.



The Headless Horseman Pursuing Ichabod Crane,
John Quidor, 1858

Explore: Painting a ghost.

Answer the questions:

- 1) Who is the artist?
- 2) What is the title of the document?
- 3) When was this painting made?
- 4) Describe the painting.

Help:

- *in the centre*
- *on the left*
- *on the right*
- *in the middle*
- *at the top*
- *at the bottom*
- *in the foreground*
- *in the background*

Help:

- dreadful
- gloomy
- gruesome
- haunted
- hideous
- horrid
- odd
- peculiar
- scary
- strange
- uncanny
- weird

For our further lessons and classes:

- Redo the activities and exercises that you did not understand.
- Don't forget to send me your paragraph about Invictus's opening scene.
- When you are done with today's activity, **send me a copy or a picture of your work at: camille.fabre1@ecollege78.fr**

