

DÉFI musical

Voici
une activité à
réaliser de la
de la PS à la GS.
Dans cette
activité, les
enfants vont
découvrir de
nouveaux sons,
les modifier,
les organiser.

MISSION A LIRE A VOTRE ENFANT

« Aujourd'hui je joue de la musique ! »

Et si on faisait chanter les boîtes ?

→ Tu as besoin d'un élastique et d'une boîte ouverte ou pas.

Passes un élastique autour de la boîte de façon à ce qu'il soit tendu.

Cherche maintenant à faire différents sons avec cette boîte « musicale » : pincer l'élastique entre le pouce et l'index, gratter ou pincer l'élastique avec un seul doigt, appuyer sur l'élastique et pincer avec l'autre main.

Cherche l'endroit qui sonne le mieux : au-dessus de la partie creuse, contre le fond (en retournant la boîte). Essaie de placer deux crayons entre l'élastique et le fond de la boîte puis pince l'élastique.

Approche la boîte de ton oreille et fais vibrer l'élastique.

Tu peux ajouter un 2^e élastique puis un 3^e...

Ecoute les sons que tu produis. A quoi cela te fait-il penser ?

Tu peux jouer plus vite, plus lentement, plus fort, plus piano.

Et si tu inventais une mélodie ?

Essaie de trouver d'autres boîtes en matières différentes (en bois, en plastique, en métal), d'autres élastiques pour produire des sons différents. Tu peux jouer à deux, en famille.

→ Et si on racontait une petite histoire ? : « **La pluie s'annonce par quelques gouttes, il pleut de plus en plus fort, c'est l'averse, la pluie se calme, quelques dernières gouttes et le soleil revient.** » Ton compagnon de jeu, va te la relire et toi, peux-tu l'accompagner avec ta boîte à musique ?

Essaie de refaire cette histoire avec tous les musiciens que tu trouves autour de toi !

Avec un téléphone ou un ordinateur, demande à quelqu'un de t'enregistrer pour pouvoir réécouter ta production !



ageem

Le coin des parents :

Les activités musicales permettent aux enfants de mieux maîtriser leurs gestes et développent leur écoute et leur attention.

Autant de boîtes que de sons différents : grosse boîte d'allumette, boîte en plastique, barquette pour congélation en métal, boîte de glace, boîte d'emballage (découper si nécessaire une des faces de la boîte).

Proposer des élastiques de longueur et d'épaisseur variées et faites-leur remarquer puis dire les différences entre les sons obtenus.

Organisez ensemble les productions de la famille en jouant à l'orchestre dont un adulte sera le chef dans un premier temps : jouer tous ensemble en démarrant au signal du chef puis à un nouveau signal, les musiciens s'arrêtent pour laisser un soliste désigné jouer la mélodie de son choix.

Les musiciens peuvent intervenir en accumulation : un 1^{er} musicien puis un 2^e puis un 3^e.

Proposer à tous de s'exprimer sur les productions individuelles ou familiales : « A quoi cela me fait penser ?

Est-ce que c'est gai, triste ?

Est-ce que cela fait peur ? ».

