**Monstres au cinéma**

(Filmographie établie par Nachiketas Wignesan.

Sauf indication, les films sont américains)

**Monstres physiques ou scientifiques**

*-Le Monstre* (Georges Méliès-1903-France)

*-Frankenstein* (James Whale-1931)

*-La Fiancée de Frankenstein* (James Whale-1932)

*-La momie* (Karl Freund-1932)

*-King-Kong* (Cooper & Schoebsack-1933)

- *L'homme invisible* (James Whale-1933)

*-La marque du vampire* (Tod Browning-1935)

*-Le Loup-garou* (George Waggner-1941)

*-La Féline* (Jacques Tourneur-1942)

*-Le Monstre des temps perdus* (E. Lourié-1953)

*-L’étrange créature du lac noir* (Jack Arnold-1954)

*-Godzilla* (Ishirô Honda-1954-Japon)

-*Le Monstre* (Val Guest-1955-GB)

*-Rodan* (Ishirô Honda-1956-Japon)

*-Frankenstein s’est échappé* (T. Fisher-1957-GB)

-*La machine à explorer le temps* (George Pal-1959)

-*Die Monster, Die !* (Daniel Haller-1964)

*-Le retour de Frankenstein* (T. Fisher-1969-GB)

*-La planète sauvage* (René Laloux & Roland

Topor-1973-France)

- *Mondwest* (Michael Crichton-1973)

*-Le monstre est vivant* (Larry Cohen-1974)

*-Les Dents de la mer* (Steven Spielberg-1975)

*-King-Kong* (John Guillermin-1976)

*-Soudain les monstres* (Bert I. Gordon-1976)

*-Alien* (Ridley Scott-1979)

- *Hurlements* (Joe Dante-1981)

*-Le Loup-garou de Londres* (John Landis-1981)

*-Scanners* (David Cronenberg-1981)

*-La Féline* (Paul Schrader-1982)

*-Terminator* (James Cameron-1984)

*-Batman, le défi* (Tim Burton-1992)

*-Jurassic Park* (Steven Spielberg-1993)

*-La Mutante* (Roger Donaldson-1995)

*-Une nuit en Enfer* (Robert Rodriguez-1996)

*-Alien : Résurrection* (Jean-Pierre Jeunet-1997)

*-Mimic* (Guillermo del Toro-1997)

*-Relic* (Peter Hyams-1997)

*-Godzilla* (Roland Emmerich-1998)

- *Arak Attack* (Ellory Elkayem-2002)

*-King-Kong* (Peter Jackson-2005)

*-Le Labyrinthe de Pan* (Guillermo del Toro-2006)

*-Hulk* (Louis Leterrier-2008)

**Monstres moraux, intérieurs ou tueurs**

*-Le Cabinet du Docteur Caligari* (Robert Wiene-

1919-Allemagne)

*-Docteur Jeckyll & Mister Hyde* (John S.

Robertson-1920)

*-Nosferatu* (F.W. Murnau-1922-Allemagne)

*-Docteur Jeckyll & Mister Hyde* (Rouben

Mamoulian-1931)

*-Dracula* (Tod Browning-1931)

*-Double assassinat dans la rue Morgue* (Robert

Florey-1932)

*-L’Ile du docteur Moreau* (Erle C. Kenton-1932)

*-Les Chasses du Comte Zaroff* (Ernest B.

Schoedsack & Irving Pichel-1932)

-*M. Le Maudit (*Fritz Lang-1933-Allemagne)

*-Les Mains d’Orlac* (Karl Freund-1935)

*-Docteur Jeckyll & Mister Hyde* (V. Fleming-1941)

*-Le portrait de Dorian Gray* (Albert Lewin-1945)

*-Planète interdite* (Fred M. Wilcox-1956)

*-Le cauchemar de Dracula* (T. Fisher-1957-GB)

-*Les Yeux sans visage* (Georges Franju-1958-FR)

*-Le Village des damnés* (Wolf Rilla-1960-GB)

*-Le masque du Démon* (Mario Bava-1960)

*-Les deux visages du Docteur Jeckyll* (Terence

Fisher-1960-GB)

*-Que la bête meure* (Claude Chabrol-1969-France)

*-2000 maniaques !* (Herschell Gordon Lewis-1964)

*-Dracula, Prince des ténèbres* (Terence Fisher-

1966-GB)

*-Rosemary’s Baby* (Roman Polanski-1968)

*-Dorian Gray, le dépravé* (Massimo Dallamano-

1970-Italie)

*-Docteur Jeckyll & Sister Hyde* (Roy Baker-1971)

*-Du sang pour Dracula* (Paul Morrissey-1974-GB)

*-La Malédiction* (Richard Donner-1976)

*-Suspiria* (Dario Argento-1977)

*-L’Ile du docteur Moreau* (Don Taylor-1977)

*-Shining* (Stanley Kubrick-1980)

-*L’Emprise* (Sydney J. Furie-1981)

*-Les Griffes de la nuit* (Wes Craven-1984)

- *Hellraiser* (Clive Baker-1987-GB)

*-The Hidden* (Jack Sholder-1987)

*-Angel Heart* (Alan Parker-1987)

*-Aux frontières de l’aube* (Kathryn Bigelow-1987)

*-Prince des ténèbres* (John Carpenter-1987)

*-Dracula* (Francis Ford Coppola-1992)

*-Alien 3* (David Fincher-1992)

*-Le Village des damnés* (John Carpenter-1995)

*-Se7en* (David Fincher-1995)

*-L’Ile du Dr. Moreau* (John Frankenheimer-1996)

*-American History X* (Tony Kaye-1998)

-*American Psycho* (Mary Harron-2000)

*-Dracula 2000* (Patrick Lussier-2000)

*-Donnie Darko* (Richard Kelly-2001)

*-Jeepers-Creepers, le chant du Diable* (Victor

Silva-2001)

-*Devil’s Rejects* (Rob Zombie-2005)

*-La colline à des yeux* (Alexandre Aja-2006)

*-Sin City* (Robert Rodriguez-2005)

**Monstres à valeur politique ou sociale**

*-Metropolis* (Fritz Lang-1927-Allemagne)

*-La Chose d’un autre monde* (Christian Nyby &

Howard Hawks-1951)

-*Le Météore de la nuit* (Jack Arnold-1953)