

# PABLO PICASSO

Málaga, 1881 - Moulins,  
Francia, 1973

# Picasso de niño



Picasso nació en la ciudad de Málaga en 1881. Tuvo dos hermanas, una de ellas llamada Maya.



Su padre José Ruiz Blasco fue a su vez artista, profesor de arte y primer maestro de Picasso. Tanto su padre, como su madre María Picasso, le brindan todo su apoyo, confianza y estímulo.

Picasso es considerado el artista más importante del siglo XX y uno de los más influyentes en el desarrollo del arte moderno. Hay más de 1500 obras suyas en museos de todo el mundo.



# Las primeras obras



Lo que más le gustaba hacer a Picasso de niño era dibujar, podía pasarse horas haciéndolo.

El primer óleo que se conoce de Pablo pudo ser pintado hacia 1888: *Vista del puerto de Málaga*.

*El picador amarillo* sería realizado hacia 1889, y ya muestra uno de sus que más pintaría los toros.

# PERIODO AZUL

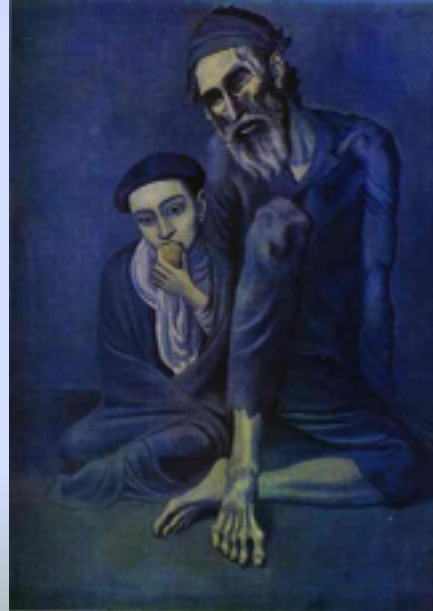
En esta etapa Picasso vivía en París. Sus obras expresan tristeza y cuentan la vida de mendigos y personajes de la calle.

Utiliza los tonos azules y las figuras son alargadas con cabezas vencidas.

## Dos hermanas



## Ciego y Lazarillo



## Guitarrista

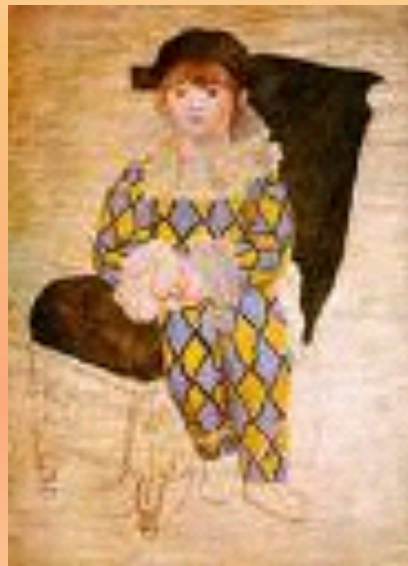


# PERIODO ROSA

Picasso entra en un período más alegre y pinta escenas de payasos y circos, con un colorido más brillante



Acróbata y arlequín



Pablo vestido de arlequín



Arlequín acodado

# PERIODO CUBISTA

En este periodo Picasso empieza a utilizar figuras geométricas en sus obras.



Los 3 músicos



Mujer sentada en un sillón gris

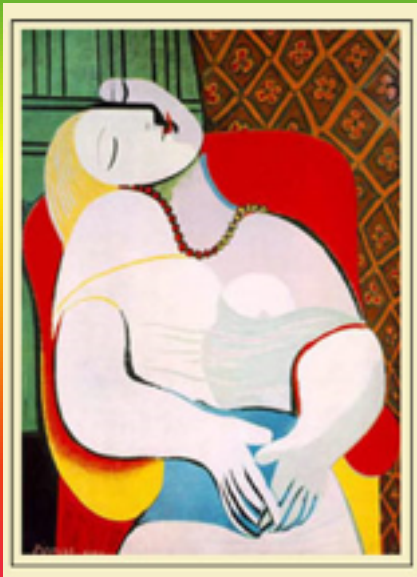


Arlequín

# PERIODO SURREALISTA

En esta época usa las formas distorsionadas. Sus esculturas estaban hechas de hilo y de láminas de metal.

El sueño



Mujer frente al espejo



Su hijo



# PERIODO EXPRESIONISTA

En este periodo Picasso pintó uno de sus cuadros más famosos, el Guernica . Con esta obra Pablo quiere mostrar su rechazo a la Guerra y a la violencia.



Guernica