



Pablo Picasso **fue** un artista y pintor nacido en España, quien **revolucionó**, no sólo la pintura, el dibujo, la escultura y la cerámica. Picasso **nació** en la ciudad de Málaga en 1881. Su padre José Ruiz Blasco **fue** a su vez artista, profesor de arte y primer maestro de Picasso. La tutela de su padre **fue** definitiva para su aprendizaje y en sus primeros dibujos infantiles hechos a lápiz, Picasso muestra su maravillosa capacidad infantil de observación. A los 10 años su familia **se trasladó** a La Coruña, allí **continuó** con sus estudios de arte.

Picasso es considerado el artista más importante del siglo XX.

*** Período azul (1901-1903.)**

Realizó obras en las que utilizaba los tonos azules, casi todas ellas denotan mucha tristeza, en ellas muestra figuras alargadas de mendigos y personajes de la calle. Este periodo se caracteriza por colores fríos que sugieren la noche, el misterio, los sueños y la muerte.

*** Período rosa (1904-1905)**

Picasso **entró** en un período más alegre caracterizado por colores más cálidos y líneas suaves y delicadas. **Pintó** muchas escenas de payasos (clowns) y circos. **Se enamoró** también de una francesa que se llamaba Fernande.

*** Período cubista (1908 hasta el final de su vida)**

Buscó con su amigo Georges Braque una pintura pura y comenzó a observar los objetos de su taller y a pintarlos buscando en ellos las figuras geométricas básicas.

*** Período clásico (entre 1917-1927)**

Durante este periodo, Picasso **volvió** a sorprender a todos. En vez de acomodarse en el movimiento del que era fundador, es decir el cubismo, **decidió** volver a la figuración realista. Así **volvió** a pintar desnudos clásicos, retratos, que poco o nada tenían que ver con los de la etapa cubista

*** Período surrealista (1927-1930)**

En aquel periodo, Picasso **se inspiró** de la manera de pintar de los artistas surrealistas que busca mundos interiores a partir de lo irracional y de los sueños. Sus cuadros de ese periodo resultan complicados y misteriosos.

*** Período expresionista (a partir de los años treinta)**

Durante el periodo de la guerra civil en España, Picasso **pintó** uno de sus cuadros más famosos, Guernica en el que muestra su repudio por la guerra y el terror infligido a la población civil durante el bombardeo aéreo de Alemania contra la población de Guernica.¹

¹ http://www.padreshispanos.com/manualidades_y_arte/pablo-picasso-u/225/