

Les fêtes en Espagne entre tradition et modernité

Problématique Les traditions : héritages précieux ou carcan dépassé ?

→ **Connaître**

-Els castells de Tarragona (castells est en catalan)

Les castells sont des constructions humaines pouvant atteindre six à dix étages, apparus à la fin du XVIIIe siècle dans la zone de Tarragona, et qui se sont ensuite étendus à toute la Catalogne. Les principales « colles castelleres » (associations de « castelleres » de Catalogne) se rencontrent, dans le stade de Tarragona, pour une compétition annuelle.

-Los San Fermín de Pamplona

La fête de San Fermín a lieu chaque année du 6 au 14 juillet dans la ville de Pampelune. (région de Navarre). La fête rend hommage à Saint Fermin, patron de la Navarre. La San Fermín est devenue la fête espagnole la plus célèbre. Plus de 1 000 000 de personnes assistent à cette fête.

La course des taureaux a lieu tous les matins du 6 au 14 juillet. La journée commence par « el encierro » (lâcher de taureaux), où les participants inscrits préalablement s'élancent devant les taureaux qui sont lâchés pour courir dans les rues étroites jusqu'aux arènes où ils seront combattus plus tard dans la journée. Les coureurs sont généralement vêtus d'un pantalon et d'une chemise blancs et d'un foulard rouge noué au cou. Avant et après les corridas quotidiennes, qui ont lieu chaque soir, des groupes de musique et des défilés avec de grosses têtes géantes parcourent les rues. Les courses de taureaux de Pampelune, ne sont pas les seules célébrées en Navarre, même si elles sont les plus connues.

-Las fallas de Valencia

Les fallas sont des fêtes organisées dans la ville de Valence qui se déroulent du 14 au 19 mars. Des figures géantes (las fallas) créées pour l'occasion y sont exposées dans les rues. Les fallas sont généralement constituées d'une figure ou d'une composition centrale de plusieurs mètres de haut, entourée de nombreuses figures en carton et soutenues par une armature en bois. Elles sont accompagnées de panneaux écrits en valencien qui expliquent le sens de chaque scénographie, toujours avec un sens critique et satirique. Les Valenciens organisés en association de quartier se consacrent tout au long de l'année à la réalisation de ces monuments éphémères.

L'acte au cours duquel la falla est brûlée s'appelle la cremá (l'embrasement) et a lieu le 19 mars, jour de la Saint-Joseph, le saint patron de la fête des Fallas.

-La Tomatina de Buñol

Fête célébrée le dernier mercredi du mois d'août de chaque année, à Buñol dans la région de Valence. Des milliers de participants viennent de chaque coin de la planète pour cette bataille géante de tomates. La Tomatina a obtenu en août 2002 le label de Fête d'intérêt touristique international. La Tomatina a été célébrée pour la première fois en août 1945. Les règles publiées par la municipalité de Buñol sont :

- La fête commence vers 11 heures par une explosion de feux d'artifice.

- Les bouteilles sont interdites ainsi que tout objet dur, coupant ou pouvant provoquer un accident.

- Les tomates doivent être écrasées avant d'être lancées.

- Il faut rester à une distance raisonnablement prudente de la lente avancée des camions qui déversent les tonnes de tomates.

- Une deuxième explosion de feux d'artifice marque la fin de la bataille, vers midi. Il faut alors cesser de lancer des tomates.

- La mairie recommande par ailleurs aux participants de se protéger les yeux avec des lunettes de plongée.

-La Sant Jordi de Barcelona (Sant Jordi est en catalan)

Cette tradition catalane séculaire commémore la mort du Sant Jordi et se déroule au printemps - le 23 avril -, à Barcelone. On raconte que Saint Georges sauva une princesse des griffes d'un dragon, et qu'à l'endroit même où le sang du monstre se répandit, une rose rouge aurait éclo. C'est en hommage à ce récit que, chaque 23 avril, la tradition voulait que l'on offre une rose à une femme aimée, en échange d'un livre, offert par celle-ci. Il est de plus en plus courant que les amoureux s'offrent mutuellement aussi bien des roses que des livres, sans aucune distinction de genre.

-La Feria de Málaga.

Pendant 10 jours la ville s'anime pour ce qui était au départ la commémoration de l'arrivée des Rois Catholiques à Malaga après leur victoire sur les Musulmans au XVème siècle.

Pendant la Feria, des "casetas" (des stands) sont installées où l'on peut boire du vin local et manger des tapas. Les places de la ville sont alors transformées en véritable scènes de spectacles où l'on danse le flamenco. Les arènes proposent des corridas et des compétitions de dressage de chevaux.

→ Etre capable de :

-Donner son envie, savoir argumenter sur les fêtes.

-Prendre conscience que découvrir les fêtes espagnoles c'est plonger dans la culture de l'Espagne (ses langues et traditions régionales, ses spécialités culinaires, ses danses, sa musique...).

-Identifier les polémiques qui existent en Espagne autour de los San Fermes et de la Tomatina :

Fêtes	Les partisans	Les opposants
Los San Fermes	Reflet d'une histoire, de coutumes, d'art de vivre qui existent depuis toujours. La corrida est source d'emplois et de richesses d'un point de vue économique	Question du bien être animale est posée chaque année par les associations de défense des animaux. Danger pour les participants qui peuvent se blesser pendant la course ou même se tuer. Abus d'alcool, agressions sexuelles...
La Tomatina	Ambiance festive où les gens se réunissent et vivent un moment de joie et de partage. A permis à la ville de se développer et de s'enrichir (arrivée des touristes).	Gaspillage de nourriture. Consommation excessive d'eau pour nettoyer la ville. Abus d'alcool, agressions sexuelles.

Une enquête à l'échelle de l'ensemble des troisièmes a été organisée et les mêmes polémiques sont apparues, plusieurs élèves voudraient que les fêtes évoluent, d'autres estiment qu'on n'a pas le droit d'abolir ou de faire évoluer une tradition. Le débat est donc loin d'être clos.