**OLYMPE DE GOUGES**

**I/ VIDEO Olympe de Gouges BNF, «  Pionnières ».**

* Les femmes ont été partie prenante pendant la Révolution française, mais seules quelques-unes ont pris position dont Olympe de Gouges : une auteure **…………………..** et politiquement **………………….**
* **Olympe de Gouges, 1748-1793**:

-naissance à Montauban dans un milieu bourgeois

- mariée à 17 ans contre son gré/ décide de rester veuve à la mort de son époux, ce qui lui permet de publier librement ses écrits. (1766)

- rejoint la capitale en 1710/ soutenue par son compagnon, Jacques (Biétrix de) Rozière/ intègre les salons parisiens, mais ses libres fréquentations lui valurent d’être accusée de **………………………..**

* Elle développe dans ses œuvres des idées politiques en faveur des droits des femmes et contre l’esclavage. A 33 ans, elle écrit une pièce de théâtre qui dénonce l’esclavage :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

drame en 3 actes, en prose, déc. 1789.

* elle reçoit des menaces de mort.

**Elle défend :**

* la création de maternités
* la libre recherche de paternité
* elle appelle à la création d’un impôt patriotique
* elle propose d’ambitieuses réformes sociales
* La Révolution est l’occasion de s’imposer dans le débat d’idées. Olympe de Gouges dénonce l’exclusion des femmes de «  La Déclaration des droits de l’homme et du citoyen. »
* **en 1791, «  Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne » = ………… articles + un nouveau contrat social entre les hommes et les femmes. Elle l’adresse directement à Marie-Antoinette.**
* Progressiste, elle appartient au…………………………………………………………………………….., défavorables au procès de Louis XVI et elle propose son aide pour la défense du roi.
* 2 novembre 1793 : elle est convoquée devant un tribunal/ «  ***Marie-Olympe de Gouges, veuve Aubry, femme de lettres, convaincue d’avoir composé des écrits tendant au rétablissement d’un pouvoir attentatoire à la souveraineté nationale, condamnée à la peine de mort***». / elle prend position contre Robespierre et Marat => guillotinée le lendemain, 3 novembre.
* Elle laisse un testament politique dénonçant la violence aveugle de la Terreur.
* Elle a fait l’objet des attaques les plus virulentes : « *………………….*» , «  *……………………….», « …………………..», ………………………………………», «  …………………………………..».*
* Est aujourd’hui considérée comme une figure pionnière du féminisme français.

**II/ VIDEO –Virago-Olympe de Gouges**

Après avoir écouté la VIDEO, ajoutez les éléments qui vous permettent de compléter la biographie de l’auteure. Pensez notamment à des citations.