**Stratagèmes et fausses confidences**

**dans *Les Fausses Confidences* de Marivaux**

* **En quoi consistent les stratagèmes dans la pièce de Marivaux ? Quels en sont les auteurs ? En quoi consistent-ils ? Quels en sont les objectifs ?**
1. **DUBOIS, PRINCIPAL STRATEGE, AU PROFIT DE DORANTE**
* **I, 2** : **On apprend que Dubois a fait venir Dorante chez Araminte par l’entremise de M. Remy en qualité d’intendant pour qu’elle tombe amoureuse de lui.**

**→ Tous ses stratagèmes et ses fausses confidences auront pour objectif de faire réussir cette entreprise.**

Afin de parvenir à ses fins, il conseille à Dorante de susciter la jalousie d'Araminte en séduisant Marton.

* I, 13-14 : Dubois feint de s’étonner de la présence de Dorante qui de son côté feint de se cacher. Araminte somme Dubois de s’expliquer. Il lui révèle que Dorante est son ancien maître et qu’il est éperdument amoureux d’elle et que c’est pour cette raison qu’il a quitté son service (ce dernier point constitue une **fausse confidence**)
* II, 2 : Manipulé par Dubois, Monsieur Remy informe Dorante en présence d’Araminte qu’une femme belle et riche souhaite l’épouser. Dorante refuse ce parti avantageux en révélant qu’il est amoureux. Monsieur Rémy ne comprend pas la réaction de son neveu mais Araminte est touchée.
* II, 5-9 : **Nouveau stratagème de Dubois** : un garçon vient remettre un paquet contenant un portrait de femme à son propriétaire dont il ignore l’identité. Marton est persuadée qu’il s’agit de son portrait et qu’il est destiné à Dorante. Mais lorsqu’elle ouvre la boîte en présence d’Araminte, du Comte et de Madame Argante, tous découvrent qu’il s’agit du portrait d’Araminte.
* **II, 10** : Querelle entre Arlequin et Dubois (feinte par Dubois) à propos d’un portrait d’Araminte qui se trouvait dans la chambre de Dorante. Dubois profère des menaces allusives contre Dorante.
* III, 1-8 : Sur les conseils de Dubois, Dorante écrit une lettre destinée à être interceptée dans laquelle il évoque son amour pour Araminte et son intention de s’exiler. Le stratagème fonctionne : Marton intercepte la lettre et la transmet au Comte qui la lit publiquement.
* III, .9. Fausse confidence de Dubois à Araminte qui feint d’avouer qu’il avait combiné la lecture publique de la lettre afin de compromettre Dorante. Colère d’Araminte.
1. **LES AUTRES PERSONNAGES S’ESSAIENT EGALEMENT AUX STRATAGEMES**
2. **Monsieur Rémy**
* I, 4 : **Fausse confidence de Monsieur Rémy à Marton**. M. Rémy souhaite que son neveu épouse Marton et il fait croire à cette dernière que Dorante l’aime depuis longtemps.
1. **Madame Argan, Marton et le Comte**
* I, 10-11 **: Tentative de stratagème, suggestion de fausse confidence** : **Madame Argante** souhaite que sa fille, Araminte, épouse le Comte Dorimont, noble et fortuné. Son souhait est sur le point d’aboutir puisque Araminte et le Comte, en litige à propos de la possession d’une terre, semblent prêts à se marier au lieu de plaider l’un contre l’autre. Pour faire réussir son projet, Madame Argante demande à Dorante, le nouvel intendant d’Araminte, de dire à sa fille que si elle plaidait elle perdrait son procès afin de la pousser au mariage. Dorante refuse. **Marton** essaie de convaincre Dorante de faire ce que lui demande Madame Argante car le Comte lui a promis mille écus de récompense si le mariage se faisait. Dorante refuse à nouveau.
* II, 4. **Tentative de stratagème du Comte** qui envisage de soudoyer Dorante en lui offrant de l’argent afin de hâter son mariage avec Araminte mais connaissant la loyauté de Dorante, Marton l’en dissuade.
1. **Araminte**

II, 13-16 : Afin de pousser Dorante à se déclarer, **Araminte** lui tend un piège : elle lui déclare qu’elle est décidée à épouser le Comte et lui dicte une fausse lettre en ce sens. Dorante, au désespoir, finit par avouer son amour. Marton surprend la scène et Araminte, troublée, dissimule à Dubois l’aveu de Dorante.

**→ Ces stratagèmes sont moins efficaces que ceux de Dubois. Ils constituent parfois des obstacles par rapport au plan de ce dernier. Dans la mesure où Marton et Araminte ne reculent pas devant la ruse et le mensonge, les stratagèmes de Dubois, dont elles sont victimes, apparaissent moins cruels.**

1. **UN HEUREUX DENOUEMENT : AVEU DES STRATAGEMES ET TRIOMPHE DE DUBOIS**
* III, 12 : Alors que Dorante fait ses adieux à Araminte, elle lui avoue son amour. Dorante lui avoue alors les stratagèmes de Dubois. Touchée par son honnêteté, Araminte lui pardonne d’avoir recouru à des ruses.
* III, 13 : Araminte annonce à tous les personnages qu’elle va épouser Dorante.

**→ Le plan de Dubois a fonctionné et la vérité triomphe.**