**BAC BLANC N°1/ STMG1/ La contraction de texte**

 Même si les contes de fées accordent une place importante aux filles, ces dernières restent cantonnées au cercle domestique et promises au mariage, alors que les garçons ont le droit au départ et à l’extérieur. Soumises ou repoussantes, les filles ne sont jamais désirées : seuls les garçons représentent une **//** réussite.

 Certes, on peut constater aujourd’hui une évolution des mentalités, mais elle reste insuffisante. D’ailleurs dans les récits pour enfants règnent encore des inégalités genrées, distribuant à chaque sexe des tâches déterminées : papa travaille et maman gère la maison. Ne devrions-nous pas dès lors sortir de ce schéma **//** réducteur ?

 La lutte contre les stéréotypes commence dès le plus jeune âge qui enregistre des modes de comportement. N’est-il pas alors crucial de bien construire l’image du féminin ? Hélas, la littérature de jeunesse est décevante dans la mesure où elle véhicule encore des préjugés, la fille étant **//** associée au sentiment amoureux et à l’intime tandis que le garçon, lui, fait l’expérience du monde. Et quand les récits tendent à l’originalité, les filles sont construites, servilement, par rapport aux garçons.

**(185 mots)**