**CAP sur le Bac**

**PROGRAMME 2023-2024**

* ***Achetez toutes les œuvres dès le début de l’année et préférez les éditions destinées aux lycéens***
* ***Organisez-vous rapidement dans vos lectures ! ( voir les indications en vert)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ŒUVRES INTEGRALES** |  |
| **LA LITTERATURE D’IDEES DU XVI° AU XVIII° SIECLE**  **Rentrée**  **Olympe de Gouges, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* (du "préambule" au "postambule" et «  Forme du contrat social de l’homme et de la femme »)**  **Parcours : écrire et combattre pour l'égalité** |  |
| **LE ROMAN ET LE RECIT DU MOYEN ÂGE AU XXI° SIECLE**  **Novembre**  **Abbé Prévost, *Manon Lescaut***  **Parcours : personnages en marge, plaisirs du romanesque** |  |
| **LE THEÂTRE DU XVII° AU XXI° SIECLE**  **Janvier**  **Marivaux, Les Fausses confidences**  **Parcours : théâtre et stratagème** |  |
| **LA POESIE DU XIX° AU XXI° SIECLE**  **Mars**  **Rimbaud, *Les Cahiers de Douai***  **Parcours : émancipations créatrices**  **ATTENTION ! Vérifiez que le recueil contient bien 22 poèmes.** |  |

**PROGRAMME DE GRAMMAIRE**

* La phrase complexe
* Les subordonnées conjonctives utilisées en fonction de compléments circonstanciels
* La subordonnée relative ( révisions du programme de 2°)
* L’interrogation (directe et indirecte)
* La négation

**BACS BLANCS ECRITS :**

* **Samedi 2 décembre**
* **(Samedi 27 janvier)**
* **Samedi 23 mars**

**BAC BLANC ORAL : semaine du 22 avril au 26 avril**