



# ECOUTE MUSICALE

|   |   |
|---|---|
| <p><b>1<sup>ère</sup> étape</b><br/>Présentation succincte de la Cinquième Symphonie de Beethoven</p> | <p>La musique que tu vas écouter a été composée pour un orchestre (beaucoup de musiciens qui jouent différents instruments) il y a très longtemps par un monsieur allemand qui s'appelait Ludwig van Beethoven.</p>  <p>Copier et lire la vidéo grâce à ce lien:<br/><a href="https://drive.google.com/file/d/17RPSXHzbnBdU-Czwh1nrREkhoi7GxdIP/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17RPSXHzbnBdU-Czwh1nrREkhoi7GxdIP/view?usp=sharing</a></p>   |
| <p><b>2<sup>ème</sup> étape</b><br/>La vidéo</p>  | <p>Écoute bien la musique tout en regardant la vidéo. Explique ce que tu vois et ce que tu entends.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Y a-t-il des rythmes différents?(La musique est-elle toujours lente, toujours rapide, ou change-t-elle?)</li> </ul> <p>Que se passe-t-il quand la musique est rapide? Quand elle est lente? Quand elle change brusquement de rythme?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La musique est-elle forte/ basse?</li> <li>- Y a-t-il des sons graves/aigus?</li> <li>- Y a-t-il différents instruments qui jouent en même temps, ou certains instruments jouent-ils seuls?</li> </ul> |
| <p><b>3<sup>ème</sup> étape</b><br/>Écoute "Le printemps" de Vivaldi</p>                              | <p>Si vous ne l'avez pas chez vous, vous trouverez facilement cette œuvre sur YouTube</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- écoute, de préférence les yeux fermés (sans donner le nom de l'œuvre).</li> <li>- que ressens-tu quand tu écoutes cette musique: est-elle plutôt gaie, triste, rapide, lente?</li> </ul>   |
| <p><b>4<sup>ème</sup> étape</b><br/>Présentation succincte des Quatre Saisons</p>                     | <p>Cette musique a été composée il y a très longtemps par un monsieur italien qui s'appelait Antonio Vivaldi. C'est juste une partie d'une œuvre appelée Les Quatre Saisons. Cette partie s'appelle "Le printemps"</p>   |
| <p><b>5<sup>ème</sup> étape</b><br/>Réflexion sur le printemps</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomme les quatre saisons.</li> <li>- A quels mots penses-tu quand tu imagines le printemps?</li> </ul>   |
| <p><b>6<sup>ème</sup> étape</b><br/>Réécoute de la musique</p>  | <p>1 - PS/MS/GS: avec les bras, suis les "mouvements" de la musique . Par exemple lève les bras pour les timbres aigus, baisse-les pour les timbres graves, bouge-les doucement sur un tempo lent, vite sur un tempo rapide, reproduis également la dynamique (musique forte/basse)</p> <p>2 - MS/GS: ferme les yeux et pendant que tu écoutes la musique pense à quels moments on peut imaginer les mots qui évoquent le printemps (quels moments font penser aux oiseaux, aux fleurs qui sortent de terre et qui s'ouvrent, aux ruisseaux, etc...)</p>  |
| <p><b>7<sup>ème</sup> étape</b><br/>Illustration</p>  | <p>MS/GS: illustre par un dessin ce que cette œuvre t'inspire (éléments, couleurs, etc)</p>   |