

TRAVAIL AUTOUR D'UN ALBUM

Moyenne Section

Il est spécifié *Enfant* ou *Adulte* pour préciser si la consigne est à appliquer par l'enfant ou par l'adulte.

Adulte : - Choisir un album adapté à l'âge de votre enfant

- thème concret / univers connu
- vocabulaire adapté
- longueur adaptée

- Découper l'histoire en 3 parties cohérentes

<u>JOUR J1: couverture et première partie de l'histoire sans montrer les illustrations</u>	
<u>La couverture</u>	<i>Enfant</i> : - localiser le titre - décrire l'illustration puis émettre des hypothèses cohérentes: de qui/quoi va parler l'histoire.
<u>Première partie de l'histoire</u>	<p>1 - <i>Adulte</i>: lire la première partie SANS MONTRER les illustrations; expliquer le vocabulaire difficile, lire en utilisant le mot difficile et un synonyme facile (ex: "le loup est affamé, le loup a faim").</p> <p><i>Enfant</i>: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.</p> <p>2 - <i>Adulte</i>: poser des questions à votre enfant:</p> <ul style="list-style-type: none">- Quel(s) est (sont) le(s) personnage(s) principal(aux)- Où se passe l'histoire- Que fait(font) le(s) personnage(s)- Le personnage est-il heureux, triste, inquiet, etc...Pourquoi? <p>Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)</p> <p>3 - <i>Adulte</i>: relecture de la première partie, toujours sans montrer les illustrations</p>

JOUR J2: deuxième partie de l'histoire sans montrer les illustrations

1 - *Enfant*: résumer la première partie de l'histoire (qui, où, quoi)

2 - *Adulte*: idem jour J1 mais avec la deuxième partie de l'histoire (lire sans montrer les illustrations, expliquer le vocabulaire difficile, utiliser parallèlement des synonymes connus par l'enfant)

Enfant: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.

3 - *Adulte*: poser des questions à votre enfant:

- Y a-t-il de nouveaux personnages?
- Que se passe-t-il?

Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)

4 - *Adulte*: relecture de la deuxième partie, toujours sans montrer les illustrations, puis relecture des parties 1 et 2 (toujours sans les illustrations!)

JOUR J3: troisième partie de l'histoire sans montrer les illustrations

1 - *Enfant*: résumer les 2 premières parties de l'histoire (qui, où, quoi)

2 - *Adulte*: idem jour J2 mais avec la troisième partie de l'histoire (lire sans montrer les illustrations, expliquer le vocabulaire difficile, utiliser parallèlement des synonymes connus par l'enfant)

Enfant: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.

3 - *Adulte*: poser des questions à votre enfant:

- Y a-t-il de nouveaux personnages? Si oui, que font-ils?
- Que se passe-t-il?
- Le personnage principal (l'appeler par son nom) est-il toujours heureux, triste, inquiet, etc...Pourquoi?

Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)

4 - *Adulte*: relecture de la troisième partie, toujours sans montrer les illustrations, puis relecture de toute l'histoire (toujours sans les illustrations!)

JOUR J4

1 - *Enfant*: résumer l'histoire (qui, où, quoi, pourquoi)

2 - *Adulte*: lecture en montrant les illustrations au fur et à mesure

3 - *Adulte*: poser des questions à votre enfant:

- Quelle est la situation initiale (comment était le personnage principal au début, ou quel était le problème, etc...en fonction de l'histoire choisie)
- Quelle est la situation finale (comment est le personnage principal à la fin, etc...)
- As-tu aimé? Pourquoi?

JOUR J5

Vocabulaire

***Adulte*:** poser des questions à votre enfant:

- Quels nouveaux mots as-tu appris? (lui demander des contraires et synonymes "des mots qui veulent dire la même chose")

Représentation:

***Enfant*:** dessiner le personnage principal en respectant ses caractéristiques.

Reformulation

***Enfant*:** raconter à une autre personne l'histoire en utilisant le vocabulaire appris

