

# TRAVAIL AUTOUR D'UN ALBUM

Grande Section

Il est spécifié *Enfant* ou *Adulte* pour préciser si la consigne est à appliquer par l'enfant ou par l'adulte.

*Adulte* : - Choisir un album adapté à l'âge de votre enfant

- thème concret / univers connu
- vocabulaire adapté
- longueur adaptée

- Découper l'histoire en 3 parties cohérentes

<b><u>JOUR J1: couverture et première partie de l'histoire sans montrer les illustrations</u></b>	
<u>La couverture</u>	<i>Enfant</i> : - localiser le titre - décrire l'illustration puis émettre des hypothèses cohérentes: de qui/quoi va parler l'histoire.
<u>Première partie de l'histoire</u>	<p><b>1</b> - <i>Adulte</i>: lire la première partie SANS MONTRER les illustrations; expliquer le vocabulaire difficile, lire en utilisant le mot difficile et un synonyme facile (ex:" le loup est affamé, le loup a faim").</p> <p><i>Enfant</i>: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.</p> <p><b>2</b> - <i>Adulte</i>: poser des questions à votre enfant:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quel(s) est (sont) le(s) personnage(s) principal(aux)</li><li>- Où se passe l'histoire</li><li>- Que fait(font) le(s) personnage(s)</li><li>- Quelle est l'humeur du personnage? (est-il heureux, triste, inquiet, etc...) Pourquoi?</li></ul> <p>Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)</p> <p><b>3</b> - <i>Adulte</i>: relecture de la première partie, toujours sans montrer les illustrations</p>

## **JOUR J2: deuxième partie de l'histoire sans montrer les illustrations**

**1 - *Enfant***: résumer la première partie de l'histoire (qui, où, quoi)

**2 - *Adulte***: idem jour J1 mais avec la deuxième partie de l'histoire ( lire sans montrer les illustrations, expliquer le vocabulaire difficile, utiliser parallèlement des synonymes connus par l'enfant)

*Enfant*: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.

**3 - *Adulte***: poser des questions à votre enfant:

- Y a-t-il de nouveaux personnages? si oui, quel est leur lien avec le personnage principal et que font-ils?

- Que se passe-t-il? (problème, etc...)

Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)

**4 - *Adulte***: relecture de la deuxième partie, toujours sans montrer les illustrations, puis relecture des parties 1 et 2 (toujours sans les illustrations!)

## **JOUR J3: troisième partie de l'histoire sans montrer les illustrations**

**1 - *Enfant***: résumer les 2 premières parties de l'histoire (qui, où, quoi)

**2 - *Adulte***: idem jour J2 mais avec la troisième partie de l'histoire ( lire sans montrer les illustrations, expliquer le vocabulaire difficile, utiliser parallèlement des synonymes connus par l'enfant)

*Enfant*: se créer mentalement ses propres illustrations au fur et à mesure que l'adulte lit.

**3 - *Adulte***: poser des questions à votre enfant:

- Y a-t-il de nouveaux personnages? Si oui, que font-ils? quel est leur lien avec le personnage principal?

- Que se passe-t-il?

- Quelle est l'humeur du personnage? (l'appeler par son nom) (est-il toujours heureux, triste, inquiet, etc...) Pourquoi?

Si l'enfant ne sait pas répondre, ne pas répondre pas à sa place, mais relire le passage où la réponse figure (toujours sans montrer les illustrations)

**4 - *Adulte***: relecture de la troisième partie, toujours sans montrer les illustrations, puis relecture de toute l'histoire (toujours sans les illustrations!)

## **JOUR J4**

**1 - *Enfant***: résumer l'histoire (qui, où, quoi, pourquoi, comment)

**2 - *Adulte***: lecture en montrant les illustrations au fur et à mesure

**3 - *Adulte***: poser des questions à votre enfant:

- Quelle est la situation initiale (comment était le personnage principal au début, ou quel était le problème, etc...en fonction de l'histoire choisie)

- Quelle est la situation finale (comment est le personnage principal à la fin, etc...)

- As-tu aimé? Pourquoi?

## **JOUR J5**

### Vocabulaire

***Adulte***: poser des questions à votre enfant:

- Quels nouveaux mots as-tu appris? (lui demander des contraires et synonymes "des mots qui veulent dire la même chose")

### Représentation:

***Enfant***: dessiner le personnage principal en respectant ses caractéristiques.

### Reformulation

***Enfant***: raconter à une autre personne l'histoire en utilisant le vocabulaire appris

