

Intitulé en géométrie : Construire des figures par rapport à un axe de symétrie

Intitulé en histoire des arts : Découverte des caractéristiques des jardins du château de Versailles

Compétences du SCCCC : <http://www.education.gouv.fr/pid24307/Les-programmes-de-l-ecole-elementaire.html>

- Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles (*domaines 1, 3, 5 du SCCCC*)
- Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial (*domaines 2, 5 du SCCCC*)
- Reconnaître des situations réelles pouvant être modélisées par des relations géométriques (alignement, parallélisme, perpendicularité, symétrie)(*domaines 1, 2, 3, 4 du SCCC*)

Séances	Problématiques	Objectifs
1	Découverte des jardins / Le Nôtre	Décrire une œuvre en identifiant ses principales caractéristiques techniques et formelles à l'aide d'un lexique simple et adapté.
2	Structure des jardins (manipulations au TNI) : la symétrie	Reconnaître et reproduire des figures à partir d'un axe de symétrie. Savoir manipuler un outil numérique : le tableau numérique interactif.
3	Entraînement à la construction de figures symétriques	Reconnaître et reproduire des figures à partir d'un axe de symétrie.
4	Points communs et différences entre les jardins à la française et à l'anglaise	Décrire une œuvre en identifiant ses principales caractéristiques techniques et formelles à l'aide d'un lexique simple et adapté. Emettre une proposition argumentée, fondée sur quelques grandes caractéristiques d'une œuvre, pour situer celle-ci dans une période et une aire géographique, au risque de l'erreur.
5	Evaluation	→ Cette évaluation consiste à reproduire une figure par rapport à un axe de symétrie, puis à répondre à des questions sur les jardins du château de Versailles.