

2016

Mathieu VEUJOZ
Nasma MLAMALI
Bakary TRAORÉ
Iwan LUCAS



LES PAYSAGES EN FRANCE

CYCLE 3 : CE2

INTRODUCTION_____p4

I. Présentation de la séquence _____p5

II. Descriptif de la séquence avec « focus » sur la partie TICE _____p7

III. Réflexion sur la pertinence de l'usage des TICE pour cette séquence ____p10

IV. Bilan de la séquence _____p11

CONCLUSION_____p12

INTRODUCTION

L'enseignement de la géographie revêt un enjeu important dans l'école de la République française. Il répond à une double vocation : apprendre à de jeunes enfants la géographie de la France et du monde mais également sensibiliser à la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien. C'est aussi le moment d'une formation à la découverte d'un nouvel environnement. Ainsi est-ce tout naturellement que nous nous sommes proposés de présenter une séquence portant sur les paysages en France. La place de cette séquence dans le programme de géographie au cycle 3 tiens dans les items : Le territoire français dans l'Union européenne et les grands types de paysages : connaître les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France et de l'Union européenne.

La séquence impliquera l'utilisation de divers outils numériques :

- un Tableau Numérique Interactif (TNI)
- cinq ordinateurs ayant accès à Internet
- un TNI relié à l'ordinateur du professeur

Pour commencer ce cours nous leur demanderons de rapporter des photos de vacances qu'ils avaient passés en France (voir séquence).

I. Présentation de la séquence « la diversité des paysages français »

SEQUENCE D'APPRENTISSAGE

Titre de la séquence : La diversité des paysages français

Domaine d'activité ou discipline : Culture humaniste - Géographie

Niveau : Cycle 3 – CE2

Objectifs :

=> Comprendre ce qu'est un paysage, connaître les grands types de paysages, les situer sur une carte, comprendre la nécessité de protéger ces grands espaces.

=> Maîtriser le vocabulaire suivant : paysages ruraux, urbains, périurbains, littoraux, massifs montagneux, ...

=> A partir de l'étude de documents géographiques variés, en particulier des photographies, mettre en relation paysages et activités économiques.

Compétences :

=> Comprendre une carte et sa légende

=> Connaître les principaux caractères géographiques physiques et humains en France

=> Prendre conscience des règles régissant le respect de l'environnement et des paysages protégés de France.

Compétence du socle commun :

=> Connaître les principaux caractères géographique, physiques et humains des paysages français.

=> **Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication**

Evaluation : QCM à l'aide d'un boîtier électronique.

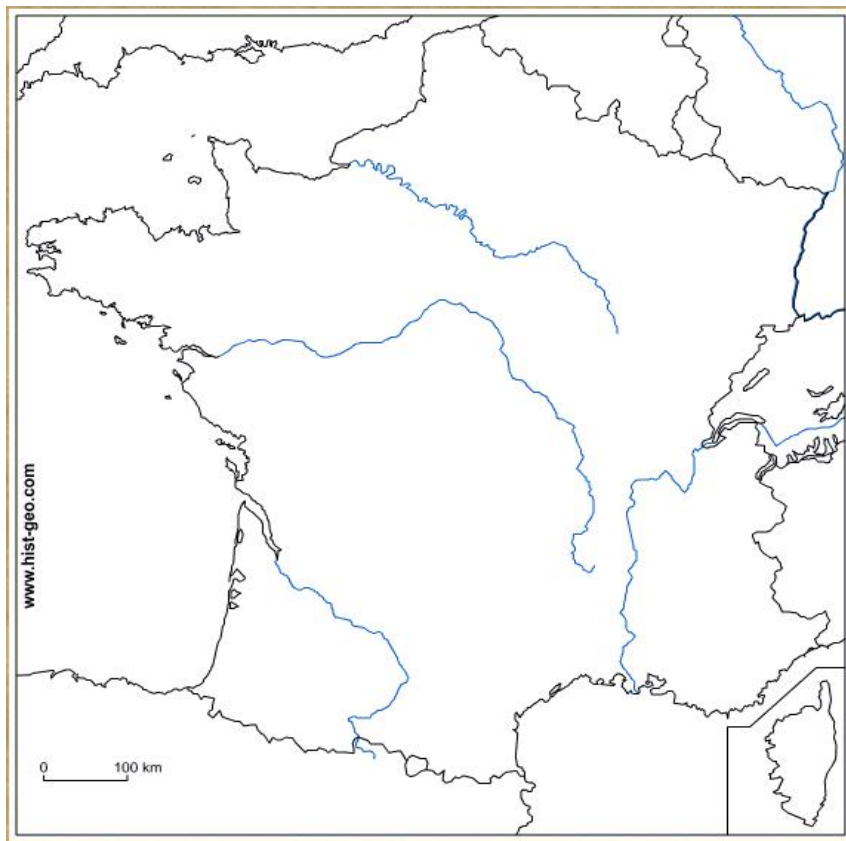
Nombre de séances prévues : 5 séances

PHASES	ACTIVITES PROPOSEES	DIFFERENCIATION
Phase de découverte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'enseignant annonce aux élèves le sujet de la nouvelle séquence: la diversité des paysages en France. ▪ Inviter les élèves à réfléchir deux minutes à ce qu'est, pour eux, un paysage et en proposer quelques exemples (littoraux, massifs montagneux, zones urbaines, zones périurbaines, etc) ▪ Procéder à un rapide recueil des représentations. L'enseignant écrit au tableau une phrase pour résumer la définition d'un paysage littoral donnée par les élèves. ▪ Cette définition est notée au propre par les élèves sur la fiche vocabulaire de la séquence. 	Aucune différenciation
Phase de recherche et d'appropriation	<p>Il s'agira de différencier les différents types de paysages (littoraux, urbains, massifs montagneux, plaines, etc) à l'aide d'images et de sons diffusés par un Powerpoint.</p> <p>Répartition en différents groupes de travail. Chaque groupe est affecté à un type de paysage et dispose d'un poste ordinateur sur lequel il fera des recherches sur le paysage attribué.</p> <p>Le tableau numérique de travail sera le support de chaque groupe. Chaque groupe viendra placer les paysages auxquels il était affecté sur la carte de France vierge. Cette phase sera la phase de mise en commun où les élèves pourront, à tour de rôle, venir placer leur paysage sur la carte.</p>	Des photos plus explicites pour les élèves ayant des difficultés à distinguer les différents paysages.
Phase de structuration	<p>La phase de structuration se découpe en 2 séances, à chacune d'entre elles, nous étudierons plus en détail chaque spécificité des 4 paysages étudiés.</p> <p>Dans la première séance de cette phase nous étudierons les paysages littoraux et montagneux, nous verrons quelles sont leurs particularités notamment par rapport à l'activité économique et sportive mais aussi par une analyse climatique de ces environnements.</p> <p>Dans la deuxième séance nous suivrons le même procédé avec les paysages urbains et de plaines</p>	
Phase d'entraînement	Etude de cas avec des questions liées à l'environnement et les spécificités climatiques de chaque paysage.	
Evaluation	L'évaluation sera également accompagnée d'une phase de questions sous forme de QCM. Les élèves répondront à l'aide d'un boîtier électronique.	

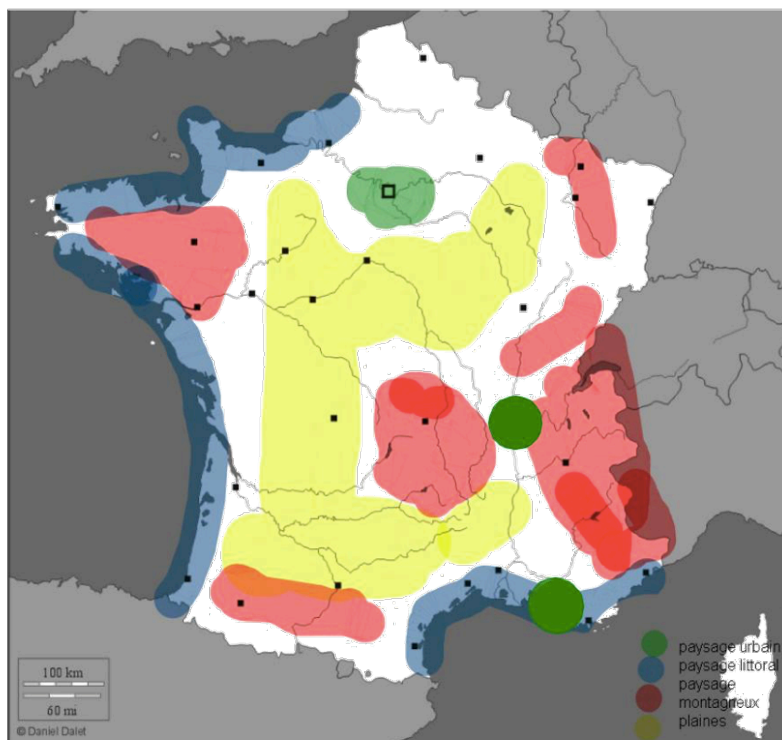
 Séance(s) ou phase(s) impliquant l'utilisation des TICE

II . Descriptif du déroulement de la séquence avec « focus » sur la partie TICE.

Carte vierge de la France à la séance n°1



La carte de France vierge sera complétée sur le TNI par les élèves au fur et à mesure de la séquence par les élèves eux-mêmes.



FICHE DE PREPARATION DE LA SEANCE

Domaine ou champ disciplinaire : Culture humaniste - Géographie

Niveau de classe : Cycle 3 – CE2

Titre de la séquence : La diversité des paysages français

Nombre de séances prévues : 5 séances

N° de la séance : 2

Objectifs de la séance: Situer sur une carte de France les différents paysages français grâce à une recherche effectuée sur internet

Compétences spécifiques :

- Maîtriser internet et ses outils de recherche
- Maîtriser le TNI
- Comprendre le fonctionnement d'une carte
- Respecter les engagements propres à la charte informatique préalablement signée

Compétences du socle commun : Connaître les principaux caractères géographiques et physiques et humains des paysages français.

Phase(s) abordée(s) : rappel/ recherche / mise en commun / réappropriation / trace écrite

Durée totale : 40 minutes

lieu : salle de classe

Supports utilisés/matériel : ordinateurs ayant accès à internet, TNI

				Activités des élèves	Bilan/différenciation
Phases	durée	dispositif pédagogique	Activité du PE		
Phase de mise en route	5 minutes	collectif	Montrer sur le TNI des photos ou des sons significatifs d'un paysage Demander de quel type de paysage il s'agit et quels sont les éléments (signes distinctifs) qui leur ont permis d'identifier ce paysage	Trouver le paysage dont il est question Expliquer les éléments qui ont permis l'identification de ce paysage Se répartir en groupe	Aide orale aux élèves les élèves les plus en difficultés L'enseignant peut donner
Phase de recherche	15 minutes	groupe	Organiser les groupes Donner un type de paysage à chaque groupe Leur demander de trouver sur internet ou l'on trouve ce type de paysage Rappeler comment procéder à une recherche internet	Chercher sur internet où se trouve le paysage attribué L'élève vient au TNI	des pistes pour la recherche lors de ses déplacements dans les différents groupes S'assurer que les enfants ont bien identifié les différentes zones
Mise en commun	15 minutes	groupe	L'enseignant interroge un élève de chaque groupe sur le TNI Il lui demande de colorier selon la légende les zones correspondant à son paysage	Il choisit sa couleur et la taille du feutre numérique et colorie les zones correspondant à son paysage	guider les élèves qui ont mal identifier les zones
réappropriation	10 minutes	individuel	Certains élèves auront amené des photos de vacances Le professeur demande aux élèves où a été prise cette photo. Il demande de situer la photo sur la carte et demande en quoi cette photo présente les caractéristiques du paysage. Cette phase s'effectuerait par étape : 1 - Déterminer le type de paysage (littoral, massif montagneux, zone urbaine,...) 2 - Avons-nous un signe distinctif qui nous permet d'être plus précis sur le lieu où a été prise cette photo (faire attention à la végétation, au type de roche)	Ils montrent leurs photos au professeur. Ils doivent identifier les caractéristiques de leurs photos pour les situer sur la carte. Les élèves collent la	
Production de l'écrit	10 minutes	individuel	Le professeur imprime la carte entièrement élaborée et la distribue. Il montre sur « hot potatoes » un texte à trou résumant les grands points de la leçon	carte sur leur cahier. L'élève interrogé devra trouver les mots du texte à trous. Une fois le texte entièrement complété, ils devront le recopier en dessous de la carte	

Explication de ces choix pédagogiques

Pour la mise en route, nous avons choisi d'utiliser image et sons pour qu'ils se rappellent du cours précédent. Si nous avons choisi ces deux supports c'est d'abord pour montrer que les caractéristiques d'un paysage ne se limitent pas à un visuel mais que les paysages présentent aussi un environnement sonore particulier. Le côté ludique et original de l'exercice suscitera un plus grand intérêt que les photos seules.

Ensuite nous leur avons donné une recherche à faire sur internet. Il est important pour des élèves de bien maîtriser internet puisque cet outil fait vraiment partie du quotidien et que sa maîtrise est indispensable dans notre société actuelle. Il est évident que même si les élèves savent naviguer sur internet à cet âge, faire une recherche ciblée présente une plus grande difficulté. C'est pour cela que le professeur aura auparavant fait un cours uniquement sur « comment faire une recherche sur internet » et donc les guider sur ce qu'ils doivent taper dans le moteur de recherche. Mais il devra aussi rappeler au début de l'exercice les différents éléments pour l'effectuer. Si cela ne suffit pas, le professeur se déplacera entre les différents groupes pour les guider dans leur recherche et quelles sont les sources à garder.

Pour la mise en commun il nous a paru judicieux d'utiliser le TNI puisque son utilisation permet à l'élève de s'approprier le processus de fabrication d'une carte et donc de comprendre son mode de fonctionnement. L'élève constatera qu'il est le bâtisseur d'une carte de géographie mais aussi du cours puisque c'est le résultat qui sera imprimé et intégré au cahier de leçon.

L'utilisation de photos de vacances permettra d'avoir une vision plus concrète des différentes caractéristiques des paysages et de son apprentissage. L'enfant va ainsi voir que ce qu'il apprend correspond à une réalité bien définie qui est celle de ses vacances ou celle de ses camarades.

Le texte à trous sur « hot potatoes » rend possible l'évaluation de l'apprentissage et la compréhension des élèves. Mais l'élève aura aussi l'impression d'avoir contribué à l'élaboration de son savoir puisqu'il participe avec ses camarades à la construction de la trace écrite.

Pourquoi l'utilisation des TICE donne une nouvelle dimension à notre séquence ?

L'utilisation des TICE va permettre à l'élève de :

- Se familiariser avec le tableau numérique interactif en plaçant différents types de paysages sur la carte de France
- Acquérir et utiliser le vocabulaire adéquat notamment par le biais des différentes recherches effectuées sur les postes d'ordinateur
- Participer à l'élaboration d'une carte et sa légende
- Apprécier la mise en commun et les comptes rendus de chaque séance sur le TNI
- Garder une trace et interagir par le biais d'un blog

Conclusion :

Pour la séquence que nous avons choisie, l'utilisation des TICE s'avère complémentaire aux supports papiers traditionnels. Non seulement, elle apporte un aspect ludique qui favorise l'apprentissage, mais surtout elle permet à l'enfant de participer activement à la construction de son apprentissage. L'enfant n'est plus un élève passif qui écoute le cours du professeur, mais de part ses recherches et son usage du TNI, il devient acteur de son enseignement.

L'utilisation des TICEs permet aussi une praticité plus importante. Le professeur n'est plus limité à de grands posters qui engendrent un travail besogneux et long mais il peut désormais avoir recours à une immense base de données (Internet). C'est précisément ce dernier point qui évite un grand nombre de désagréments, on contourne notamment les longs découpages fastidieux. Enfin le blog permettra aux élèves de garder une trace du travail réalisé et les amènera à interagir entre eux. Subsiste le problème de la démocratisation des TICE qui reste encore un peu trop limitée à certaines mairies, bien que la tendance soit à la hausse.