## Le long voyage du Pingouin vers la jungle

## Jean-Gabriel Nordmann

1. Observe l'image de la 1ère de couverture et remplir cette fiche :

Le Long Voyage du Pingouin vers la jungle	Vitre de l'œuvre :
Vers la jungle  Umin Dinain  La Fentaine 5	Futour :  Genre littéraire :  Editions :  Ce que représente l'illustration :

## 2. Lecture de la 4<sup>ème</sup> de couverture

« Petit Pingouin aurait pu être heureux sur sa banquise. Mais il rêve de découvrir le monde des couleurs et surtout les animaux de la jungle.

Et par une belle nuit noire et polaire, il se met en route ...

Le voyage est long, riche en rencontres agréables ou dangereuses : la petite sirène, la pieuvre géante, la très vieille baleine ...

De mémoire de bêtes, son arrivée en Afrique est l'une des plus belles fêtes que la jungle ait connue. Dans son cœur, pourtant un étrange sentiment s'installe : la nostalgie.

C'est peut-être aussi cela grandir. »

3. Observe les différentes écritures présentes sur le texte.

En italique : les didascalies (= informations sur comment lire et jouer )

En gras : les noms des personnages (= savoir qui parle)

En écriture standard : ce que disent les personnages (= le texte prononcé)

- 4. Lecture de la scène 1 « L'insomnie »
- 5. Repère le type de texte, le héros de l'histoire, les personnages présents, le lieu de la scène