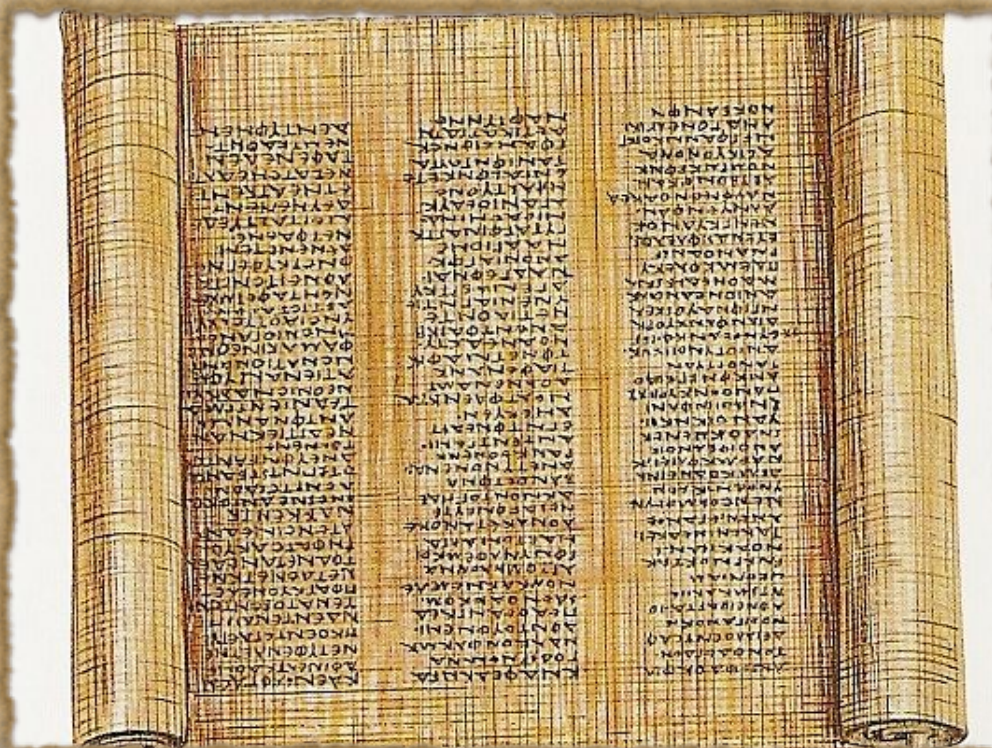




L'Histoire du livre

1-Les supports

- ◆ Le papyrus : on utilisait la tige de la plante pour fabriquer les rouleaux manuscrits.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper with a dark, irregular border. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly Latin or Greek, interspersed with the main body of text. The overall appearance is that of a historical manuscript or a page from an old book.

Le parchemin

- ◆ Il est réalisé à partir de la peau d'un animal (veau, mouton, chèvre...)



Le papier

- ◆ Le papier (du latin papyrus), est fabriqué à partir de fibres végétales.



Le support numérique

- ◆ Le livre numérique (ebook) est édité sous la forme d'un fichier et doit être lu sur une liseuse.



2-Les formes de livres

- ◆ Le volumen est un support d'écriture qui s'enroule naturellement.



Le codex

- ◆ Le codex désigne le livre formé de feuilles pliées et assemblées en cahier.



L'imprimerie



- ◆ L'homme a toujours souhaité que ses œuvres vivent après lui. Gutenberg y a contribué en inventant la presse à imprimer (1400/1468)



Homère



L'Odyssée

Classiques abrégés

Le livre contemporain

Le livre numérique

