

10 Bilan



Plusieurs mots pour le dire (II)

1 Relie chaque mot en rouge et son synonyme de la liste voisine.

- | | | | | | | | |
|------------|--------------------------|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| une pierre | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | rapidement | un restaurant | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | désert |
| peindre | <input type="checkbox"/> | | | sauvage | <input type="checkbox"/> | | |
| nigaud | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | un galet | se nourrir | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | un self |
| vite | <input type="checkbox"/> | | | inhabité | <input type="checkbox"/> | | |
| toujours | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | naïf | difficilement | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | se restaurer |
| un livre | <input type="checkbox"/> | | | freiner | <input type="checkbox"/> | | |
| voleur | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | épargner | sévère | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | péniblement |
| économiser | <input type="checkbox"/> | | | discrètement | <input type="checkbox"/> | | |

- | | | | | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------|-------------|--------------------------|--------------------------|-------------|
| des jérémiades | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | gravir | aveuglant | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | sans cesse |
| beaucoup | <input type="checkbox"/> | | | une maison | <input type="checkbox"/> | | |
| un short | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | énormément | secrètement | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | permettre |
| grimper | <input type="checkbox"/> | | | habile | <input type="checkbox"/> | | |
| ébahi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | éberlué | autoriser | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | une demeure |
| tordre | <input type="checkbox"/> | | | toujours | <input type="checkbox"/> | | |
| favorable | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | des plaintes | un bouquet | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | adroit |
| bien | <input type="checkbox"/> | | | accélérer | <input type="checkbox"/> | | |

2 Relie chaque mot en rouge et son synonyme de la liste voisine.

- | | | | | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------|--------------|--------------------------|--------------------------|-------------|
| un moment | <input type="checkbox"/> | | | un abricot | <input type="checkbox"/> | | |
| le chef | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | UN INSTANT | se hâter | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | TRÈS CONNU |
| l'explication | <input type="checkbox"/> | | | un texte | <input type="checkbox"/> | | |
| le travailleur | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | UN ILLUSTRÉ | célèbre | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | SANS PAYER |
| un magazine | <input type="checkbox"/> | | | un bœuf | <input type="checkbox"/> | | |
| défendre | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | INTERDIRE | un poêle | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | UNE H.L.M. |
| sûrement | <input type="checkbox"/> | | | un immeuble | <input type="checkbox"/> | | |
| fier | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | CERTAINEMENT | gratuitement | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | SE DÉPÊCHER |

- | | | | | | | | |
|---------------|--------------------------|--------------------------|---------------|------------|--------------------------|--------------------------|----------------|
| simplement | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | BOIRE | soigneux | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | SE DISTRAIRE |
| se désaltérer | <input type="checkbox"/> | | | l'estomac | <input type="checkbox"/> | | |
| une manière | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ÉPOUSTOUFLANT | une montre | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | AVEC BRUIT |
| bavard | <input type="checkbox"/> | | | myope | <input type="checkbox"/> | | |
| le souffle | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | MODESTEMENT | s'amuser | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | APPLIQUÉ |
| mirobolant | <input type="checkbox"/> | | | souriant | <input type="checkbox"/> | | |
| un balai | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | UNE MÉTHODE | compter | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | UN CHRONOMÈTRE |
| un carrosse | <input type="checkbox"/> | | | bruyamment | <input type="checkbox"/> | | |



Des mots qui chantent en chœur (II)

L'araignée de Madeleine LEY

Araignée grise,
Araignée d'argent,
Ton échelle exquise
Tremble dans le vent.

forment des rimes alternées.

La chanson des bergers de Victor HUGO

Viens ! une flûte invisible
Soupire dans le verger,
La chanson la plus paisible
Est la chanson du berger.

forment aussi des rimes alternées.

1 À toi, maintenant, de vérifier si, dans chaque groupe, les mots forment bien des rimes alternées. Coche si c'est faux. Voici trois exemples :

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
dix	du fil	du sirop
Astérix	le fusil	un coq
six	un outil	le zoo
Obélix	gentille	un phoque

a
une rose
un os
une chose
la noce

b
souvent
ils écoutent
ils se sauvent
le vent

c
du tabac
un sac
l'estomac
le trac

d
un chat
une date
un rat
une datte

e
du nerf
Joseph
un cerf
un chef

f
la leçon
le balcon
un garçon
des flocons

g
une boisson
la maison
un toboggan
la conjugaison

h
ma cousine
du raisin
un magazine
un magasin

2 Lis les poèmes en haut de page et dis si, dans chaque groupe, les mots forment bien des rimes alternées. Coche si c'est faux :

a
...une blouse
...une trousse
...douze
...la mousse

b
mon filleul
un tilleul
de l'ail
l'écureuil

c
...une fille
...la ville
...la coquille
...Gilles

d
Brigitte
du ski
Édith
Bon appétit

e
...hélas !
...le matelas
...un atlas
...Nicolas

f
du tennis
une souris
un tournevis
un colis

g
...une brosse
...un vase
...un gosse
...la chasse

h
...stop
...du cacao
...myope
...de l'eau



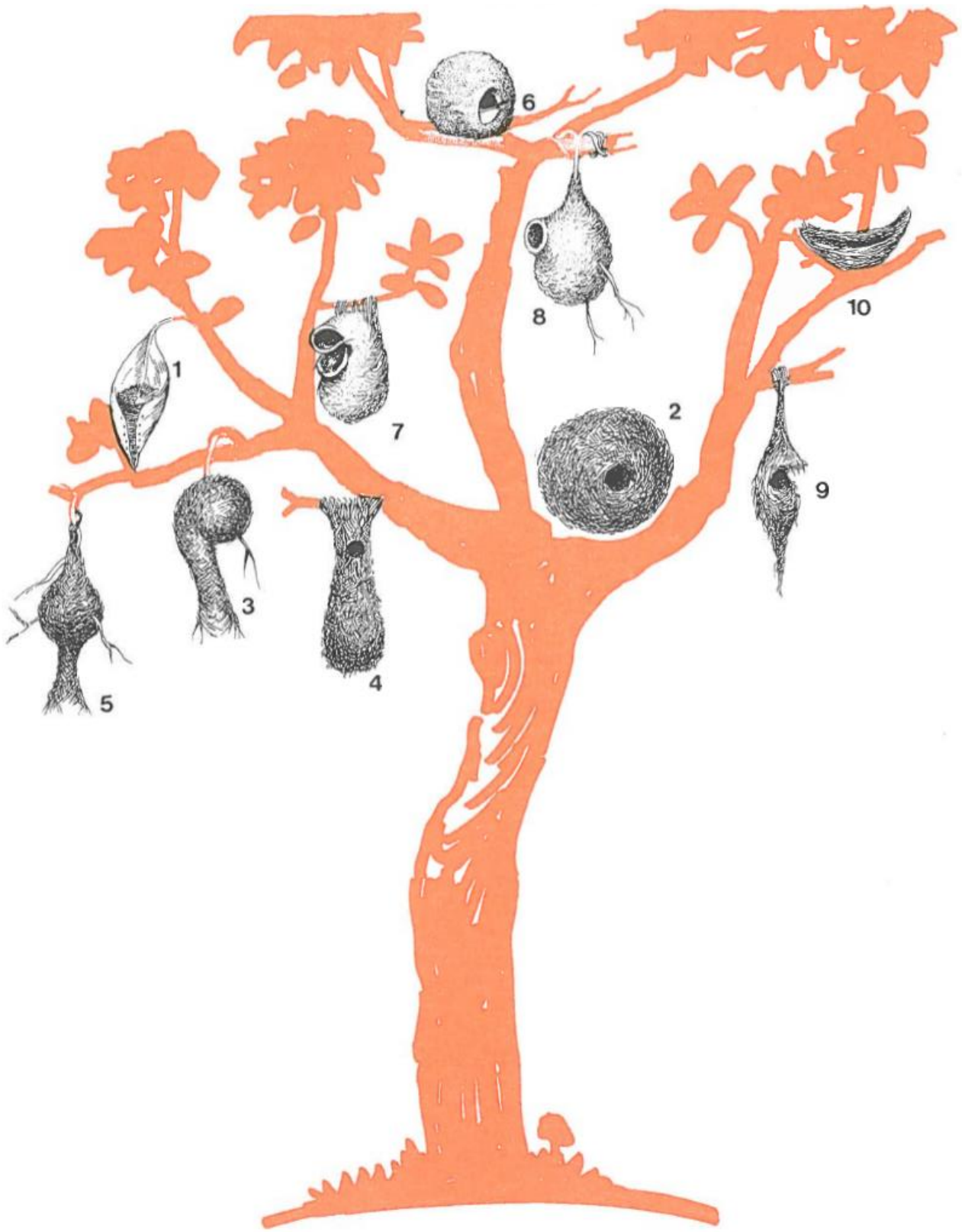
Des oiseaux et des nids

1 Donne à chaque phrase le numéro du dessin qui l'illustre.

- a **L'ombrette** est une cigogne qui vit en Afrique. Elle construit avec des brindilles une maison toute ronde plus grosse qu'un ballon de foot.
- b **L'oiseau couturier** fait son nid dans une grande feuille d'arbre. Il en coud les bords pour faire un cornet et place du duvet ou de l'herbe sèche à l'intérieur.
- c **L'oropendola** construit un nid qui ressemble à une grande chaussette pendue sur un séchoir.
- d Le nid du **tisserin de Cassin** est tressé avec des brindilles arrachées au palmier (dessous et à droite du nid de **l'oiseau couturier** sur le dessin).
- e Le nid du **tisserin de Baya** ressemble beaucoup à celui de son cousin le **tisserin de Cassin** (il se balance à l'extrême gauche sur le dessin).

2 Donne à chaque phrase le numéro du dessin qui l'illustre.

- a Pour tisser son nid, **le nectarivore** utilise des brins d'herbe et des toiles d'araignée (au bas et à droite sur le dessin).
- b **Le canari du Cap** est très méfiant. L'entrée de son nid a deux portes : une vraie, qu'il peut fermer, et une fausse pour tromper les voleurs.
- c **L'oiseau potier** construit, en argile, un petit « deux pièces » très solide avec entrée et chambre à coucher (tout en haut de l'arbre).
- d Le nid de la **salangane** est bon à manger ! Il est fait avec des algues que l'oiseau colle avec sa salive. Avec ces nids, les Chinois font leur célèbre potage aux nids d'hirondelles (juste au-dessus du nid du **nectarivore**).
- e Le nid du **canari de Turquie** est solide, souple et chaud comme du feutre. Les enfants s'en servent parfois comme chaussons (juste au-dessous du nid de **l'oiseau potier**).





La puce à l'oreille !

1 Les quatre phrases de gauche ont leur « jumelle » parmi les quatre phrases de droite. Relie-les, puis souligne, à droite, les expressions synonymes de celles soulignées à gauche.

- | | | | |
|---|--------------------------|-----------------------|---|
| 1 Il s'en est fallu d'un cheveu que la voiture n'aille au fossé. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | a Il n'en fait qu'à sa guise et refuse d'écouter ce qu'on lui dit. |
| 2 Il ne veut pas suivre les conseils qu'on lui donne et il n'en fait qu'à sa tête. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | b La réparation de cette mesure va demander, en gros, plusieurs mois de travail. |
| 3 Voyons, Arthur, ce problème est très facile : la solution crève les yeux ! | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | c Mais, mon pauvre garçon, ce problème est enfantin : la solution est facile à deviner ! |
| 4 Cette maison est en mauvais état. À vue de nez, je crois qu'il faudra plusieurs mois de travail pour la réparer. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | d L'auto n'a pas versé dans le fossé, mais il s'en est fallu de peu ! |

2 Les quatre phrases de gauche ont leur « jumelle » parmi les quatre phrases de droite. Relie-les, puis souligne, à droite, les expressions synonymes de celles soulignées à gauche.

- | | | | |
|--|--------------------------|-----------------------|---|
| 1 Antoine Petitbretelle est dans les ennuis jusqu'au cou : on lui a volé sa voiture, sa maison a brûlé et il vient de se casser la jambe. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | a Tout le monde fredonne le dernier succès de ce chanteur. |
| 2 Après l'incendie, tous ses voisins ont proposé de lui donner un coup de main pour réparer les dégâts. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | b Il pleuvait dru ; une pluie d'orage violente. J'ai couru à toute vitesse me mettre à l'abri dans une grotte. |
| 3 Le dernier succès de ce chanteur est sur toutes les lèvres. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | c Auto volée, maison incendiée, jambe cassée : le pauvre homme accumule au maximum les problèmes ! |
| 4 L'orage a crevé d'un seul coup et des tonnes d'eau se sont mises à tomber. J'ai pris mes jambes à mon cou et je me suis réfugiée dans une grotte. | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | d Après le feu, tous les habitants du quartier ont proposé leur aide pour les réparations. |