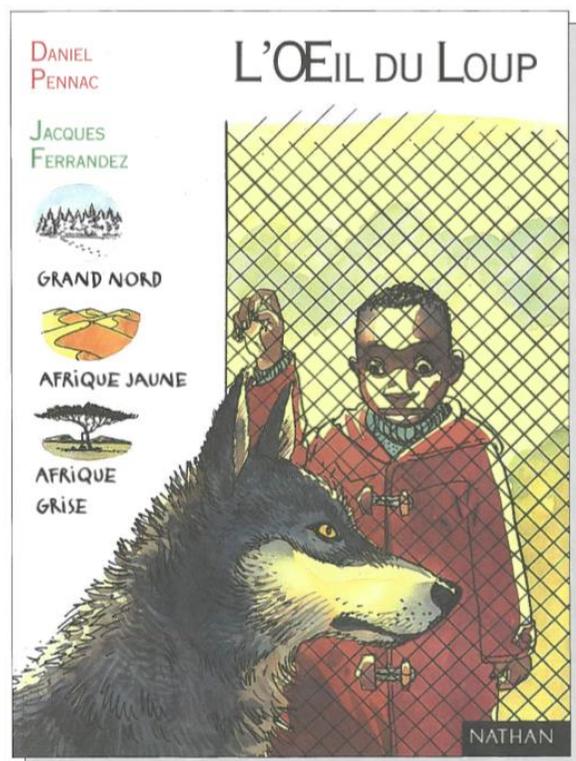


## Le garçon et le loup



### Test

Trouve le bon résumé :

- a) Cette nuit il a gelé. La louve est morte de froid. Le garçon tremble, il regarde le loup marcher mais il n'a pas peur.
- b) Le loup a perdu un œil le jour où des hommes l'ont capturé. Il marche dans son enclos triste, il ne s'arrête jamais. Il est patient.

Debout devant l'enclos du loup, le garçon ne bouge ■■■ Le loup va et vient. Il marche de long en ■■■ et ne s'arrête ■■■.

« M'agace celui-là... »

Voilà ce que pense le loup. Cela fait bien deux heures que le garçon est là, debout ■■■ ce grillage, immobile comme un arbre gelé, à regarder le loup marcher.

« Qu'est-ce qu'il me veut ? »

C'est la ■■■ que se pose le loup. Ce garçon l'intrigue. Il ne l'inquiète pas, le loup n'a peur de ■■■, il l'intrigue.

« Qu'est-ce qu'il me veut ? »

Les autres enfants courent, ■■■, crient, pleurent, ils tirent la langue au loup et cachent leurs têtes dans les jupes de leurs mères. Puis ils vont faire les clowns devant la ■■■ du gorille et rugir au nez du lion dont la queue fouette l'air. Ce garçon-là, non. Il reste ■■■, immobile, silencieux. Seuls ses yeux ■■■. Ils suivent le va-et-vient du loup, le long du grillage.

« N'a jamais vu de loup, ou quoi ? »

Le loup, lui, ne voit le garçon qu'une fois sur deux.

C'est qu'il n'a qu'un œil, le loup. Il a perdu ■■■ dans sa bataille contre les hommes, il y a dix ans, le jour de sa capture. A l'aller, donc, le loup ■■■ le zoo tout entier, ses cages, les enfants qui font les ■■■, et, au milieu d'eux, ce garçon-là, tout à fait immobile. Au retour, c'est l'intérieur de son enclos vide, car la louve est morte la ■■■ dernière. Son enclos triste, avec son unique rocher gris et son arbre mort. Puis le ■■■ fait demi-tour, et voilà de nouveau ce ■■■, avec sa respiration régulière, qui fait de la vapeur blanche dans l'air froid.

« Il se lassera avant moi », pense le loup en continuant de marcher. »

Et il ajoute :

« Je suis plus patient que lui. »

Et il ajoute encore :

« Je suis le loup. »