

Le Conseil départemental
soutient le cinéma en Val d'Oise

**val
d'oïse**
le département

IMAGE PAR IMAGE

19^e FESTIVAL DE CINÉMA
D'ANIMATION DU VAL D'OISE
15 FÉVRIER > 10 MARS 2019



LES INVITÉS D'HONNEUR

**MATS GRORUD,
JUAN ANTIN
& TREVOR HARDY**

Le festival continue de s'ouvrir au monde,
et fête 3 cinéastes internationaux !

PORTRAIT À DÉCOUVRIR **PAGE 3**

Tél. : 01 34 25 37 14
www.valdoise.fr



ÉDITO

Le festival du cinéma d'animation Image par Image ouvre sa 19^e édition. C'est une fois de plus, l'occasion d'explorer toute la diversité de la vie culturelle du département du Val d'Oise.

Du 15 février au 10 mars, le festival vous donne rendez-vous pour des moments uniques de partage et de découverte autour des films et des rencontres avec les 30 auteurs-artistes invités internationaux. Son but... éveiller le regard et la curiosité des petits et grands pour le 7^e art, en proposant une approche ludique et pédagogique au cinéma.

Je me réjouis que de nombreux lieux culturels, répartis sur 32 communes du territoire du Val d'Oise, dont 35 cinémas, salles de spectacles et médiathèques soient mobilisés pendant plus de 3 semaines pour vous accueillir lors de journées mémorables.

Comme chaque année, enfants, adolescents, parents, grands-parents, enseignants, animateurs de loisirs viennent goûter à la diversité de ce cinéma à travers la richesse des activités programmées : des projections-rencontres, des avant-premières, des secrets de fabrication, des ateliers, des expositions, des ciné-concerts, des journées professionnelles et plus de 40 « goûters au ciné » !



Je vous souhaite de très belles séances, riches en découvertes et en émotions, dans les salles du Val d'Oise.

Marie-Christine Cavecchi
Présidente du Conseil départemental du Val d'Oise

NOS PARTENAIRES



ÉCRANS VO

Organisme associé du Conseil départemental du Val d'Oise, Écrans VO met en réseau les 24 salles de cinéma du territoire.

Soutenu par la DRAC Île de France, la Région Île-de-France et le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, l'association assure la coordination des dispositifs Collège au cinéma (8 200 élèves), École et cinéma (20 800 élèves), le suivi de l'option cinéma du Lycée de L'Hautail à Jouy-le-Moutier, la co-organisation du festival Les Murs ont des yeux avec le SPIP à la Maison d'arrêt d'Osny, ainsi que l'organisation du festival Image par Image.

L'association Écrans VO

JOSÉ AGUSTI, Président d'Écrans VO

GÉRARD LAMBERT-MOTTE
Conseiller départemental du Val d'Oise

EMMANUEL PATRIGNANI, ALAIN KEIT
Vice-présidents d'Écrans VO

LUDOVIC LEDRU
Trésorier d'Écrans VO

MARIE BALDO
Secrétaire d'Écrans VO

MARC DINGREVILLE
Membre du bureau Écrans VO

L'ÉQUIPE D'IMAGE PAR IMAGE

YVES BOUVERET
Directeur d'Écrans VO

AUDREY DUMOULIN
Chargée de coordination et d'administration d'Écrans VO

TRANG LE SONG
Chargée de communication

ROXANE HILLAIRET
MATHILDE ANDRIEUX-CHÉRADAME
URSULA AGUDZE
Chargées de médiation culturelle

REMERCIEMENTS

La Direction Régionale des affaires culturelles, La Région Île-de-France, les Conseillers départementaux, les Maires, les services culturels et de communication des communes partenaires du Val d'Oise.

Nous remercions particulièrement les responsables et équipes des salles de cinéma et lieux culturels qui accueillent le festival ainsi que tous les invités et partenaires.

Avec le soutien de la Direction Régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la communication - de la Région Île-de-France, la Mission image et cinéma et la Dac du Conseil départemental du Val d'Oise.

LES INVITÉS D'HONNEUR

Venez à la rencontre des enfants du monde : Tepulpai & Naïra d'Amérique du Sud, Wardi du Liban mais aussi Mango, apprenti joueur de foot d'Angleterre !



Juan Antin

Juan Antin, d'origine argentine, a réalisé et produit plus de 70 films courts (séries, vidéoclips...). A travers ces productions, il explore de nombreuses techniques

d'animation : dessin traditionnel, animation en volume, stop-motion, 2D, 3D, flash... mais aussi des techniques expérimentales comme l'animation sur sable, la peinture sur verre ou le papier découpé. En 2002, Juan Antin réalise son premier long-métrage, Mercano Le Martien, qui est notamment primé au festival international d'Annecy (prix spécial du jury). Pachamama est son second long métrage.



PACHAMAMA

Juan Antin - France - 2018 - 1h12 (dès 6 ans)

Tepulpai et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.



Mats Grorud

Mats Grorud est un réalisateur et animateur norvégien. Il a réalisé deux courts métrages (My grandmother Beijing, Santa Claus) et travaillé en tant qu'animateur sur plusieurs

longs métrages (Les contes de Grand-papa réalisé par Pjotr Sapegin), documentaires et vidéoclips. Dans les années 1990, Mats étudie à l'Université américaine de Beyrouth, au Liban, et donne des cours d'anglais et d'animation dans les camps réfugiés de Burj El Barajneh. Il a écrit le scénario de son premier long métrage, Wardi, en s'appuyant sur les témoignages de réfugiés et sur sa propre expérience.



WARDI

Mats Grorud - France, Norvège & Suède - 2019 - 1h17 (dès 8 ans)

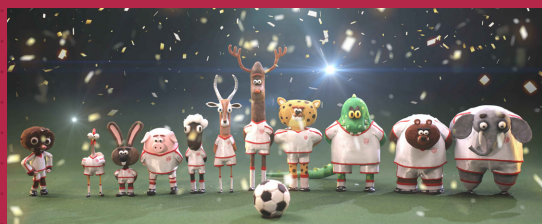
Une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés à Beyrouth (Liban) où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père, fut l'un des premiers à s'y installer...



Trevor Hardy

Trevor Hardy est un réalisateur de films d'animation avec plus de 20 ans d'expérience et a notamment travaillé chez Aardman Animation (Wallace & Gromit,

Shaun le mouton...). Basé à West Sussex (Royaume-Uni), ses courts métrages dont Pushkin ont remporté de nombreux prix et ont été projetés dans des festivals du monde entier. Mango est son premier long métrage pour le studio d'animation Gigglesfish, cofondé en 2017.



MANGO

Trevor Hardy - Angleterre - 2019 - 1h35 (dès 6 ans)

Mango doit travailler à la mine d'or de son village alors qu'il rêve de devenir footballeur. Un gangster menace de s'emparer de la mine mais Mango va protéger sa famille et réaliser son rêve.

LE PROGRAMME

Le programme est susceptible d'être modifié.

Afin d'avoir une information plus précise et complète nous vous prions de consulter le programme de la salle qui vous intéresse.

MARDI 05 FÉVRIER

Garges-les-Gonnesse

😊 14h Dillili à Paris, rencontre Michel Ocelot

MERCREDI 06 FÉVRIER

Roissy-en-France

🎬 14h - 17h Ateliers traditionnels

MERCREDI 13 FÉVRIER

Franconville

🎬 13h30 La petite fabrique des nuages

Gonnesse

🎬 14h30 Le château de Cagliostro

Roissy-en-France

9h30 : Les animaux en folie
🎬 14h30 : Le grand méchant renard

VENDREDI 15 FÉVRIER

Domont

20h - 22h : Ouverture d'image par image - à partir de 7 ans, détails p. 9

SAMEDI 16 FÉVRIER

Arnouville

🎬 10h30 : Anim' ton doudou

Montmorency

🎬 16h : Le château de Cagliostro

DIMANCHE 17 FÉVRIER

Beaumont-sur-Oise

🎬 9h - 12h : Atelier fond vert
🎬 14h : Stubby

Corneilles-en-Parisis

16h : Les animaux en folie

Ermont

🎬 9h30 : Les ritournelles de la chouette, ciné petit-déj

Montigny-les-Cormeilles

14h30 : Pachamama, ciné-ma différence

Montmorency

🎬 11h : La petite fabrique des nuages

St Ouen l'Aumône

🎬 11h : Rita et machin, ciné petit-déj

MERCREDI 20 FÉVRIER

Deuil-la-Barre

🎬 14h30 : Les animaux en folie, Les as de la Jungle

Fosses

🎬 15h : Le château de Cagliostro

Garges-les-Gonnesse ★

14h30 : Une vie de chat
16h30 : Les ritournelles de la chouette
🎬 14h30 - 16h et 16h - 17h30 : Ateliers stop motion

Jouy-le-Moutier ★

😊 10h : La cabane aux oiseaux suivi des Animaux en folie,
😊 14h30 : Pachamama, rencontre Juan Antin
18h30 : Minuscule 2

JEUDI 21 FÉVRIER

Fosses

20h : Another day of life, ciné apéro

VENDREDI 22 FÉVRIER

Bezons

😊 14h : Pachamama, rencontre Pierre Hamon

Courdimanche

18h : Les animaux en folie

St Ouen l'Aumône

🎬 20h30 : Wardi, rencontre Mats Grorud

VACANCES SCOLAIRES

SAMEDI 23 FÉVRIER > DIMANCHE 10 MARS

SAMEDI 23 FÉVRIER

Argenteuil - Jean Gabin

🎬 13h30 - 15h30 : Ateliers stop motion
16h : Les animaux en folie

Beaumont-sur-Oise

🎬 16h : La petite fabrique des nuages

Fosses

🎬 14h : Wardi, rencontre Mats Grorud

Franconville

🎬 10h30 : Le cochon, le renard et le moulin

Gonnesse

Bibliothèque Coulanges
🎬 10h - 13h : Atelier Anim' ton doudou

DIMANCHE 24 FÉVRIER

Argenteuil - Figuier Blanc ★

🎬 14h : Wardi, rencontre Mats Grorud

Gonnesse

🎬 16h : Wardi, rencontre Mats Grorud

Montigny-les-Cormeilles

🎬 13h - 14h : Atelier
14h30 : Oscar et le monde des chats
🎬 16h15 - 17h15 : Atelier

LUNDI 25 FÉVRIER

Deuil-la-Barre

🎬 14h30 - 16h30 : Ateliers stop motion, exposition La Mouflé

MARDI 26 FÉVRIER

Domont

14h : Les animaux en folie

Jouy-le-Moutier

10h : Les ritournelles de la chouette
11h : La chouette entre veille et sommeil

Méry-sur-Oise

14h30 : Minuscule 2
17h : Le château de Cagliostro

Le Thillay

🎬 14h - 17h : Atelier

Villiers-le-Bel

Bibliothèque Aimé Césaire
🎬 15h : Atelier Balbu-ciné et jouets optiques

MERCREDI 27 FÉVRIER

Argenteuil - Jean Gabin

🎬 14h : La cabane aux oiseaux, atelier

Bezons

😊 14h : Pachamama, rencontre Juan Antin

Deuil-la-Barre

🎬 14h30 : Les animaux en folie, Chicken Run

Eaubonne ★

😊 10h : La petite fabrique des nuages
😊 14h : Pachamama rencontre Juan antin
😊 18h : L'île aux chiens rencontre Nina Heckel

Fosses

10h : La petite fabrique des nuages, ciné doudou

Gonnesse

Bibliothèque Georges Sand
🎬 10h-13h : Atelier Anim' ton doudou

Jouy-le-Moutier ★

Focus Mamoru Hosoda

10h : Les enfants loups
14h30 : Mirai, ma petite sœur
🎬 16h30 : Atelier et goûter "Des frères et sœurs fantastiques"
18h30 : Ralph 2.0

Montigny-les-Cormeilles

🎬 14h30 : Mirai, ma petite sœur

JEUDI 28 FÉVRIER

Jouy-le-Moutier

10h : Ralph 2.0
🎬 14h30 - 18h : ateliers e-enfance

Méry-sur-Oise

🎬 14h30 : Mango

St Ouen l'Aumône

😊 14h30 : Les animaux en folie, rencontre Nina Heckel

Villiers-le-Bel

Bibliothèque Aimé Césaire
15h : Les animaux en folie

VENDREDI 1 MARS

Deuil-la-Barre

🎬 14h30 - 16h30 : Atelier stop motion

Goussainville

14h30 : Minuscule 2

SAMEDI 2 MARS

Beaumont-sur-Oise

😊 14h : Pachamama rencontre Pierre Hamon

Gonnesse ★

🎬 9h30 - 11h : Atelier
🎬 11h - 12h30 : Atelier
14h : Ralph 2.0

Goussainville

🎬 11h : Atelier
🎬 14h : Atelier
16h : Ralph 2.0

St Ouen l'Aumône

😊 16h30 : Pachamama rencontre Pierre Hamon

DIMANCHE 3 MARS

Bezons ★

🎬 13h30 - 16h : Atelier parent-enfant
😊 16h : Mango, rencontre Trevor Hardy

Corneilles-en-Parisis

🎬 16h : Ariol prend l'avion

Domont

😊 14h : Mango

Garges-les-Gonnesse

🎬 14h30 : Minuscule

Montigny-les-Cormeilles
14h30 : Mirai, ma petite sœur

Saint-Gratien
14h30 - 16h30 : atelier
parents-enfants
17h : Les animaux en folie

LUNDI 4 MARS
Argenteuil - Figuier Blanc
15h30 : Mango

Franconville
14h : Mango

L'isle Adam
14h : Mango

MARDI 5 MARS
Saint-Gratien
14h : Mango, rencontre Trevor
Hardy & Chris Roe

St Ouen l'Aumône
14h15 : Mango, rencontre
Trevor Hardy & Chris Roe

Villiers-le-Bel
Médiathèque Erik Orsenna
15h : Shaun le mouton

MERCREDI 6 MARS
Ermont
14h30 : Mango

Deuil-la-Barre
14h30 : Les animaux en folie,
Ferdinand

Fosses
16h : Mango, ciné lab et
rencontre Trevor Hardy

Garges-lès-Gonesse
14h30 - Cinéma Jacques Brel :
Minuscule 2
16h30 - Médiathèque Elsa
Triolet : Atelier parent-enfant

Magny-en-Vexin
14h : Mango

Saint-Gratien
16h : Les ritournelles de la
chouette

Sarcelles
10h : Les animaux en folie

Soisy-sous-Montmorency
10h : Les animaux en folie,
ciné petit-déj
14h : Wallace & Gromit -
les inventeurs

Villiers-le-Bel
Médiathèque Erik Orsenna
10h : Atelier parents-enfants
15h : Les animaux en folie

JEUDI 7 MARS
Bezons
10h30 : La petite fabrique
des nuages
14h30 : Stubby

Vauréal
14h - 17h : Ateliers
14h : Mango

Villiers-le-Bel
Médiathèque Erik Orsenna
10h : Atelier Pré-ado
15h : Croc blanc

VENDREDI 8 MARS
Domont
14h : Robinson & Cie,
rencontre Jacques Colombat

Fosses
15h : Les animaux en folie,
rencontre Olesya Shchukina

Villiers-le-Bel
Médiathèque Erik Orsenna
15h : Mary et Max

SAMEDI 9 MARS
Gonesse
14h : Petite clôture
d'image par image
16h : Minuscule 2

Magny-en-Vexin - Centre ville
Matin : Caravane ensorcelée

Sarcelles
9h - 10h30 : Atelier Anim' ton
doudou
10h45 - 12h : Atelier Anim' ton
doudou

Villiers-le-Bel
Médiathèque Erik Orsenna
10h : Atelier numérique
avec Forum des Images
14h : Pédibus direction cinéma
Jacques Prévert (petite clôture
du festival)

DIMANCHE 10 MARS
Argenteuil - Figuier Blanc
15h-17h : Clôture d'image par
image, détails p.9

Cormeilles-en-Parisis
16h : Le château de Cagliostro

LUNDI 11 MARS
Chars
Caravane ensorcelée

MERCREDI 13 MARS
Villiers-le-Bel
Espace Marcel Pagnol
14h30 : La prophétie
des grenouilles



Ciné Goûter



Avant première



Rencontre



Atelier



Journée
très animée



Séance jumelée
Télérama enfants

JEUDI 14 MARS
Journées professionnelles
Garges-lès-Gonesse et Pontoise

St Ouen l'Aumône
20h30 : Funan,
rencontre Denis Do

VENDREDI 15 MARS
Journées professionnelles
Argenteuil

Gonesse
14h : Funan,
rencontre avec Denis Do

L'Isle Adam
21h30 : Penguin Highway

Hors Val d'Oise

JEUDI 7 FÉVRIER
Mitry-Mory
18h30 : Le procès de Mandela et
les autres

LUNDI 11 FÉVRIER
Mitry-Mory
18h30 : Le procès de Mandela
et les autres

LUNDI 18 FÉVRIER
Mitry-Mory
18h30 : Chris the Swiss

JEUDI 21 FÉVRIER
Mitry-Mory
18h30 : Another day of life

SAMEDI 23 FÉVRIER
Aubervilliers
16h : Wardi,
rencontre Mats Grorud

Paris : Les Ursulines
20h30 : Wardi,
rencontre Mats Grorud

DIMANCHE 24 FÉVRIER
Mitry-Mory
11h : Ariol prend l'avion

LUNDI 25 FÉVRIER
Mitry-Mory
18h30 : Another day of life

MERCREDI 27 FÉVRIER
Conflans-Ste-Honorine
15h : Les animaux en folie

VENDREDI 1 MARS
Mitry-Mory
14h : Samouni Road

DIMANCHE 3 MARS
Mitry-Mory
14h : Mango,
rencontre Trevor Hardy

LUNDI 4 MARS
Mitry-Mory
18h30 : Samouni Road

MARDI 5 MARS
Mitry-Mory
18h : Samouni road

MERCREDI 6 MARS
Conflans-Ste-Honorine
15h : Les animaux en folie

Mitry-Mory
9h30 - 11h30 : Atelier fond vert
14h - 14h30 : Les animaux en
folie et restitution des ateliers

DIMANCHE 10 MARS
Mitry-Mory
16h30 : Le cochon, le renard
et le moulin

MERCREDI 20 MARS
Paris - Cinémathèque Française
15h : Les animaux en folie,
rencontre Olesya Shchukina

LES SALLES DU FESTIVAL

1. ARGENTEUIL

Cinéma Jean Gabin
01 34 23 58 00
Parc de l'hôtel de ville,
12 Bd Léon Feix
95100 Argenteuil

Centre culturel
Le Figuier blanc
01 34 23 58 00
16-18 rue Grégoire Collas
95100 Argenteuil

2. AUVERS-SUR-OISE

Maison de l'Île
01 34 48 00 10
Rue Marcel Martin
95430 Auvers-sur-Oise

3. BEAUMONT-SUR-OISE

Cinéma Le Palace
01 39 37 99 00
6 avenue Anatole France
95260 Beaumont-sur-Oise

4. BEZONS

Théâtre Paul Eluard
01 34 10 20 20
162 rue Maurice Berteaux
95870 Bezons

5. CORMEILLES-EN-PARISIS

Théâtre du Cormier
01 34 50 47 65
123 rue de Saint-Germain
95240 Cormeilles-en-Parisis

6. COURDIMANCHE

Maison de l'éducation
des loisirs et de la culture
01 30 27 30 90
64 Bd des Chasseurs
95800 Courdimanche

7. DEUIL-LA-BARRE

Centre d'Information
et d'Initiatives (C2I)
01 30 10 00 50
35 rue Abel Fauveau
95170 Deuil-La Barre

8. DOMONT

Domont Cinéma
09 60 39 45 09
12 allée Sainte Thérèse
95332 Domont

9. EAUBONNE

L'Orange Bleue
01 34 27 71 20
7 rue Jean Mermoz
95600 Eaubonne

10. ENGHEN-LES-BAINS

Centre Culturel
François Villon
01 34 12 85 89
4 rue Talma
95880 Enghien-Les-Bains

11. ARNOUVILLE

Bibliothèque intercommunale
01 39 85 39 96
Rue Robert Schuman
95400 Arnouville

12. ERMONT

Théâtre Pierre Fresnay
01 34 44 03 80
3 Rue Saint-Flaive
95120 Ermont

13. FOSSES

Cinéma de l'Ysieux
01 34 72 88 40 / 01 34 72 90 10
Place de la Liberté
95470 Fosses

14. FRANCONVILLE

Cinéma Henri Langlois
01 39 32 66 75
32bis rue de la Station
95130 Franconville

15. GARGES-LES-GONESSE

Cinéma Jacques Brel
01 34 53 32 26
1 place de l'Hôtel de Ville
95140 Garges-Lès-Gonesse

Médiathèque Elsa Triolet
01 39 93 82 83
2 Rue Jean-François Chalgrin
95140 Garges-Lès-Gonesse.

16. GONESSE

Cinéma Jacques Prévert
01 39 85 21 92
Place Aimé Césaire
La Fauconnière
95500 Gonesse

Bibliothèque George Sand
01 39 85 22 21
3 place Marc Sangnier
95500 Gonesse

Médiathèque de Coulanges
4 rue St Nicolas
95500 Gonesse

17. GOUSSAINVILLE

Théâtre Sarah-Bernhardt
01 39 88 96 60
82 bd Paul Vaillant
Couturier
95190 Goussainville

18. L'ISLE-ADAM

Cinéma Le Conti
01 34 69 15 52
Place du Pâtis
95290 L'Isle Adam

19. JOUY-LE-MOUTIER

Théâtre de Jouy
01 34 43 38 00
96 avenue des Bruzacques
95280 Jouy-Le-Moutier

20. MAGNY-EN-VEXIN

Salle des fêtes
01 34 67 03 28
20 boulevard Bailly
95420 Magny-en-Vexin

21. MERY-SUR-OISE

La Luciole
01 34 30 74 20
1 rue de Pontoise
95540 Méry-sur-Oise

TARIFS 2 à 7 € selon les salles
Séance de groupe à la carte

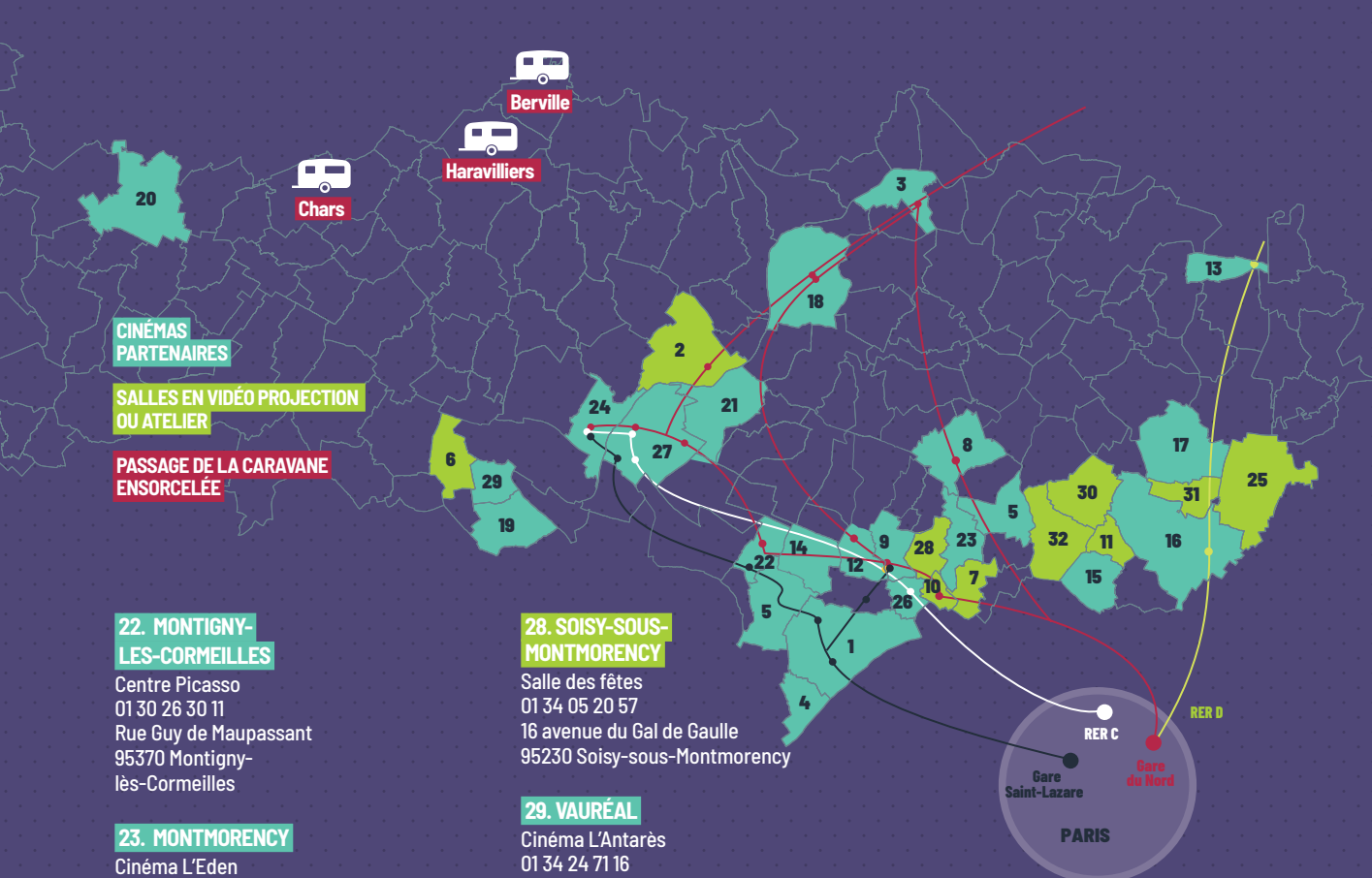
RENSEIGNEMENTS centres de loisirs, centres
sociaux, groupes scolaires :
Association Ecrans VO
Bât. J. Lemercier - 5 av. de la Palette
95000 CERGY-PONTOISE

TÉL. : 01 34 25 37 14

ecrans.vo@valdoise.fr

www.ecranvo.fr

  image par image



CINÉMAS PARTENAIRES

SALLES EN VIDÉO PROJECTION OU ATELIER

PASSAGE DE LA CARAVANE ENSORCELÉE

22. MONTIGNY-LES-CORMEILLES

Centre Picasso
01 30 26 30 11
Rue Guy de Maupassant
95370 Montigny-les-Cormeilles

23. MONTMORENCY

Cinéma L'Eden
09 67 39 77 68
5 bis rue de Pontoise
95160 Montmorency

24. PONTOISE

Cinéma Royal-Utopia
01 30 37 75 52
14 Rue Alexandre Prachay
95300 Pontoise

25. ROISSY-EN-FRANCE

Centre Culturel L'Orangerie
01 34 29 48 59
6 allée du Verger
95700 Roissy-en-France

Médiathèque
01 34 29 48 56
6 allée du Verger
95700 Roissy-en-France

26. SAINT-GRATIEN

Cinéma Les Toiles
01 34 28 27 96
Place François Truffaut
95210 Saint-Gratien

27. SAINT-OUEN-L'AUMÔNE

Cinéma Utopia
01 30 37 75 52
1 place Mendès-France
95310 Saint-Ouen-l'Aumône

28. SOISY-SOUS-MONTMORENCY

Salle des fêtes
01 34 05 20 57
16 avenue du Gal de Gaulle
95230 Soisy-sous-Montmorency

29. VAURÉAL

Cinéma L'Antares
01 34 24 71 16
1 place du Cœur Battant
95490 Vauréal

30. VILLIERS-LE-BEL

Médiathèque Érik Orsenna
01 39 85 82 20
97 avenue Pierre Sémard
95400 Villiers-le-Bel

Médiathèque Aimé Césaire
01 39 90 80 39
1 Place Victor Hugo
95400 Villiers-le-Bel

Espace Marcel Pagnol
01 34 04 13 20
3 Avenue du 8 mai 1945
95400 Villiers-le-Bel

31. LE THILLAY

Bibliothèque municipale
01 39 33 91 25
Place du 8 mai 1945
95500 Le Thillay

32. SARCELLES

Médiathèque Anna Langfus
01 39 93 27 80
37 Bis Boulevard Henri-Bergson
95200 Sarcelles

Salles partenaires hors Val d'Oise

AUBERVILLIERS

Le Studio
09 61 21 68 25
2 Rue Edouard Poisson
93300 Aubervilliers

MITRY-MORY

Cinéma Le Concorde
01 64 77 65 62
4 Avenue des Bosquets
77290 Mitry-Mory

CONFLANS-STE-HONORINE

Médiathèque Blaise Cendrars
01 34 90 38 72
5 Rue Auguste Romagne
78700 Conflans-Sainte-Honorine

PARIS

La Cinémathèque Française
01 71 19 33 33
51 Rue de Bercy
75012 Paris

Studio des Ursulines
01 56 81 15 20
10 rue des Ursulines
75005 Paris

LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL



PLUS de 40 GOÛTERS au ciné

Éveillez vos goûts
cinématographiques autour
d'un film, d'un échange
et d'un goûter.



7 Journées très animées

Des journées pour prendre
le temps du cinéma d'animation :
voir en famille des films,
rencontrer un réalisateur,
participer à un atelier,
partager un goûter...



PLUS de 30 séances avec des invités

Venez à la rencontre d'auteurs-
artistes qui dévoileront les coulisses
de leur travail !

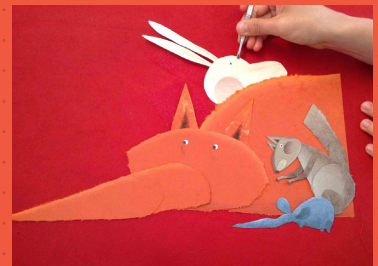
FÉVRIER
MARS

C2I
DEUIL-LA-BARRE
ESPACE MARCEL PAGNOL
VILLIERS-LE-BEL

Exposition

La Moufle : Tableaux originaux et secrets de fabrication

Issu du programme spécial "Les Animaux en Folie" du festival, le court-métrage La Moufle de Clémentine Robach dévoile les coulisses de sa réalisation dans une exposition qui lui est complètement dédiée, installée au C2I de Deuil-la-Barre ! De la fabrication des décors à la composition des sons, entre dans l'univers de ce conte traditionnel ukrainien...



FÉVRIER
MARS

RÉPARTIE DANS
PLUSIEURS CINÉMAS

Exposition

Studio Train-Train

Il est temps de composer votre billet pour venir découvrir le studio de production Train-Train, installé dans les Hauts-de-France, qui sillonne le Val d'Oise. L'exposition présente un aperçu des travaux et films du studio à travers des bornes audiovisuelles interactives, des vidéos numériques...



8 MARS
12 MARS

En tournée

La caravane ensorcelée

Des films courts parcourront les routes du Vexin du 8 au 12 mars et s'arrêteront dans les villages et villes pour offrir une séance de cinéma originale pour les enfants comme pour les grands.



VENDREDI
15
FÉVRIER

DOMONT CINÉMA
12 ALLÉE SAINT THÉRÈSE
95332 DOMONT

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

...à partir de 7 ans

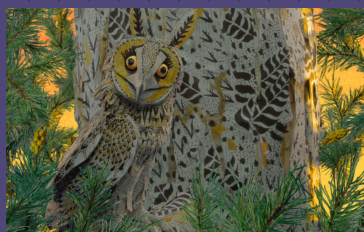
20H00 VERRE D'ACCUEIL

20H30 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Projection des coups de cœur du festival, films d'atelier et courts-métrages en présence des réalisateurs invités : Nicolas Deveaux et Anne-Lise Koehler
Durée totale : 1h10

5

NORMAAL



BONJOUR LE MONDE !

Anne-Lise Koehler & Eric Serre - 2018 - France - 1 épisode (Série de 10 x 9 min)

Les sculptures de papier de la première série d'animation naturaliste animent le spectacle de la vie sauvage et posent un regard d'artiste sur le monde. La série sera diffusée au Printemps sur France 5 !



1 MÈTRE / HEURE

Nicolas Deveaux - 2017 - France - 9 min

Au sein d'un aéroport, sur une aile d'avion, sous nos yeux, une troupe d'escargots exécute jusqu'aux airs une magnifique chorégraphie de Philippe Découfflé. Avec un univers ultra réaliste en image de synthèse, 1 mètre / heure nous surprend avec sa touche d'absurde et de poésie.



LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

Erick Oh - 2017 - Etats-Unis - 50 min

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants.

DIMANCHE
10
MARS

LE FIGUIER BLANC
16-18 RUE GRÉGOIRE COLLAS
95100 ARGENTEUIL

APRÈS-MIDI DE CLÔTURE DU FESTIVAL

...à partir de 2 ans

**15H > 15H30 REMISE DES PRIX
DU CONCOURS DE DESSIN**

Sur le thème "Animaux en folie", du parcours du festival et restitution de tous les films d'ateliers.

15H30 > 16H30 PROJECTION

Projection de films surprises suivie d'un grand goûter de Clôture.

PROGRAMME SPÉCIAL ANIMAUX EN FOLIE

...à partir de 3 ans

Qu'ils soient grands, petits, sauvages ou fantastiques, les animaux sont à l'honneur du programme spécial composé de 8 courts-métrages à découvrir en famille. **Durée totale : 44 min**



ZOO

Nina Heckel - France - 2018 - 4 min
Yuna a 6 ans, elle adore dessiner et il arrive toujours des trucs fous à sa petite soeur. Cette fois l'aventure se passe au zoo. Embarque dans son histoire avec quelques rebondissements !



LA SOUPE AU CAILLOU

Clémentine Robach - France / Belgique 2015 - 7 min
Il est vingt heures, tout le village écoute d'une oreille attentive – et le ventre un peu vide – la recette du jour à la télévision : celle de la soupe au caillou, lorsqu'un orage provoque une coupure de courant générale...



LE CHIEN

Pierre-Luc Granjon - France - 2018 - 2 min
Film réalisé sur L'épINETTE, écran d'épingles d'Alexandre Alexeïeff et Claire Parker, lors d'une résidence de recherche et développement organisée par le CNC.



LA CHASSE

Alexey Alekseev - France - 2017 - 5min36
Les déboires d'un chasseur myope qui a pris avec lui, par erreur, un lapin à la place de son chien pour partir à la chasse dans la forêt. Au final, aucun animal n'a souffert. Espérons qu'aucun spectateur non plus.



1 MÈTRE / HEURE

Nicolas Deveaux - France - 2017 - 9 min
Pris dans notre temps d'humain, nous manquons l'incroyable. Au sein d'un aéroport, sur une aile d'avion, sous nos yeux, une troupe d'escargots exécute une magnifique chorégraphie, jusque dans les airs !



ANIMANIMALS : ANT

Julia Ocker - Allemagne - 2017 - 3min37
Le travail des fourmis est parfaitement coordonné. Mais une d'entre elles fait tout à sa façon.



LA MOUFLE

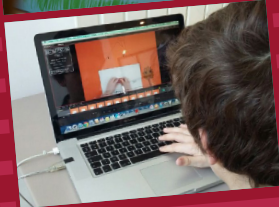
Clémentine Robach - France - 2017 - 8min07
Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux pour les aider à passer l'hiver. "Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ?" se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.
Expo La Moufle : voir page 8.



LA LUGE

Olesya Shchukina - Russie - 2016 - 4min19
Un écureuil découvre les plaisirs de la glisse grâce à une luge abandonnée.

À TOI DE JOUER !



Plus de 30 ateliers de découverte de l'animation

Autour du thème "Les Animaux en folie" ... Venez fabriquer une petite séquence d'animation, créer un thaumatrope et profiter des animations traditionnelles : parents-enfants, Balbu ciné et jouets optiques, Anim' ton doudou avec les professionnels et réalisateurs du festival (Théo Semet, Valentine Delqueux, Juliette Marchand, Camille Goujon, Guillaume Pallat, Delphine Burrus, Nicolas Bellanger).

Concours de dessin (de 3 à 12 ans)

Sur le thème "Les animaux en folie", remets ton dessin lors des goûters au ciné ou envoie-le par courrier jusqu'au mercredi 6 mars - cachet de la poste faisant foi à ECRANS VO / Image par image, 5 avenue de la Palette 95 000 Cergy. Précise bien ton prénom, nom, âge, adresse postale, numéro de téléphone et courriel au dos du dessin ! Remise des prix le Dimanche 10 Mars à 15h lors de la clôture du festival au centre culturel Le Figuier Blanc à Argenteuil. Les dessins gagnants seront exposés dans le hall du cinéma !

Découpe ta carte de festivalier ! *Infos au verso*

IMAGE PAR
IMAGE

19^e FESTIVAL DE CINÉMA
D'ANIMATION DU VAL D'OISE
15 FÉVRIER - 10 MARS 2019

Carte du festivalier

Nom

Prénom

Retrouve toutes les informations
sur les films et le festival sur ecranvo.fr



POUR LES TOUT PETITS

...dès 2 ans

Avant
pre-
mière



LA PETITE FABRIQUE DES NUAGES

Gildardo Santoyo Del Castillo, Vladislav Bayramgulov, Mark C. Smith, Ilenia Cotardo
Et Marco Nick - 2019 - 42 min (dès 4 ans)

Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel en compagnie d'un oiseau migrateur, un lémurien, un chasseur d'étoiles, et une petite tortue de terre.

Avant
pre-
mière



ARIOL PREND L'AVION (ET AUTRES TÊTES EN L'AIR)

Amandine Fredon, Yulia Aronova, Svetlana Andrianova et Eugenia Zhirkova - France -
2019 47 min (dès 4 ans)

Précédé de 3 courts métrages pour une thématique commune, la place rêvée des avions dans l'imaginaire, un drôle de vol commence pour Ariol et ses parents.

Deviens un vrai festivalier en réalisant LE PARCOURS DU FESTIVAL

Assiste à au moins deux types d'événement proposé : une projection d'un programme de courts-métrages, une rencontre avec un réalisateur, un atelier. À chaque étape du parcours, complète toi-même ta carte préalablement découpée. Une fois ta carte remplie, gagne un cadeau remis lors de l'après-midi de clôture du festival, le dimanche 10 mars au Figuier Blanc à Argenteuil.

ASSISTE À AU MOINS DEUX ÉVÉNEMENTS DU FESTIVAL ET GAGNE UN CADEAU*

COCHE LE CERCLE À CHAQUE ÉTAPE DU PARCOURS



Assiste à une projection
d'un programme de
courts-métrages



Participe à un atelier
de ton choix



Assiste à une
projection-rencontre
avec un réalisateur

*Cadeau remis lors de l'après-midi de clôture du festival, dimanche 10 mars au Figuier Blanc à Argenteuil

sortie
nationale



LA CABANE AUX OISEAUX

Célia Rivière - France - 2018 - 45 min
(dès 3 ans)

9 histoires de la littérature pour la jeunesse sont rassemblées pour 45 minutes d'images animées, virevoltant à tire d'ailes, piaillant, roucoulant et même pigeonnant !

sortie
nationale



LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

Anaïs Sorrentino, Frits Standaert,
Jérémy Mazurek, Célia Tisserant et Célia
Tocco - France / Belgique - 2019 - 49 min
(dès 4 ans)

Un nouveau programme de 5 histoires compose une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité.

avant-
pre-
mière



LES AVENTURES DE RITA ET MACHIN

Jun Takagi & Pan Kozutsumi - France - 2019
45 min (dès 3 ans)

Avec Rita, une petite fille et Machin, un chien sans nom, nous voilà projetés dans un monde où tout ce dont rêvent les enfants devient possible.



PADDY, LA PETITE SOURIS

Linda Hambäck - France - 2018 - 1h05
(dès 3 ans)

Tous les animaux parlent du temps où la renarde rodait. Heureusement qu'elle n'a pas été vue depuis longtemps !



LES CONTES MERVEILLEUX PAR RAY HARRYHAUSEN

Ray Harryhausen - Etats-Unis - 2018
53 min (dès 5 ans)

Un programme de 5 courts-métrages des contes mythiques de Ray Harryhausen, grand maître des effets spéciaux...



LA CHASSE À L'OURS

Joanna Harrison & autres - Angleterre &
Biélorussie - 2018 - 42 min

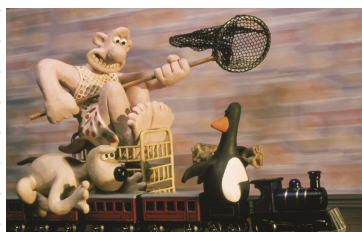
Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières...



LE RAT SCÉLÉRAT

Jeroen Jaspers - Angleterre - 2018 - 42 min
(dès 3 ans)

Prenez garde ! Sur sa fidèle monture, le rat scélérat vole tout ce qui se mange même si ce n'est pas à son goût...



WALLACE & GROMIT LES INVENTURIERS

Nick Park - Etats Unis - 2016 - 54 min
(dès 5 ans)

Wallace et Gromit enchaînent les aventures rocambolesques et improbables dans deux histoires (Une grande excursion et Un mauvais pantalon).



LE GRAND MÉCHANT RENARD

Benjamin Renner & Patrick Imbert - France
2016 - 1h20 (dès 5 ans)

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent. Ces trois histoires nous prouvent le contraire avec ces animaux particulièrement agités.

POUR LES UN PEU PLUS GRANDS

...dès 6 ans

ren-
contre



PACHAMAMA

Juan Antin - France - 2018 - 1h12 (dès 6 ans)

Deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village...

ren-
contre



MANGO

Trevor Hardy - Angleterre - 2019 (dès 6 ans)

Mango doit travailler à la mine d'or de son village mais il rêve de devenir footballeur. Un gangster menace de s'emparer de la mine, Mango va devoir protéger sa famille et réaliser son rêve...

Avant
pre-
mière



LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

Erick Oh - 2019 - Etats-Unis - 50 min (dès 6 ans)

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants.

Avant
pre-
mière

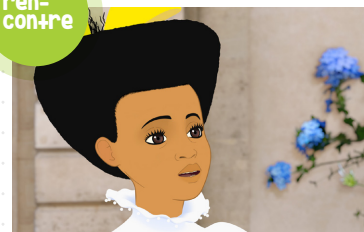


TITO ET LES OISEAUX

Gustavo Steinberg - 2019 - Brésil - 1h13 (dès 10 ans)

Tito, un garçon de dix ans, s'est donné pour mission de sauver le monde d'une étrange épidémie : les gens tombent malades quand ils ont peur.

ren-
contre

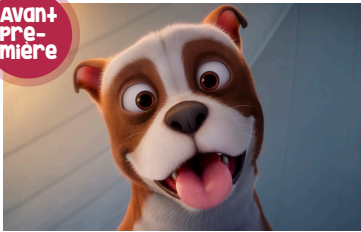


DILILI À PARIS

Michel Ocelot - France - 1h35 (dès 6 ans)

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes.

Avant
pre-
mière



STUBBY

Richard Lanni - 2019 - Etats Unis, Irlande, France et Canada - 1h25 (dès 7 ans)
Le destin incroyable de Stubby, chien recueilli par le soldat John Robert Conroy avec qui il s'entraîne avant de s'embarquer clandestinement sur l'USS Minnesota.



DRAGON 3 : LE MONDE CACHÉ

Dean DeBlois - Etats Unis - 2019 (dès 6 ans)
Alors qu'ils réalisent leurs rêves de vivre en paix entre Vikings et dragons, une sombre menace plane sur le village...



RALPH 2.0

Rich Moore & Phil Johnston - Etats Unis 2019 - 1h56 (dès 6 ans)
Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet!



UNE VIE DE CHAT

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli - France 2010 - 1h05 (dès 6 ans)
Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, mais la nuit, il accompagne un voleur sur les toits de Paris



LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO

Hayao Miyazaki - Japon - 1979 - 1h40 (dès 6 ans)
Le célèbre Lupin dévalise un casino mais s'aperçoit que les billets volés sont des faux ! Commence alors une enquête qui le conduit au château de Cagliostro...

ren-
contre



ROBINSON ET COMPAGNIE

Jacques Colombat - France - 1991 - 1h10 (dès 6 ans)
Rêvant de parcourir le monde, Robinson embarque sur un voilier. Un jour de tempête, le bateau fait naufrage et Robinson échoue sur une île déserte. Son seul compagnon, Dodo, est un oiseau un peu bavard.



LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Jacques-Rémy Girerd - France - 2003 1h30 (dès 6 ans)
Un déluge s'abat sur la Terre, des grenouilles arrivées de quatre coins du monde pour confronter leurs calculs et leurs prévisions...



MINUSCULE 2 : LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE

Thomas Szabo & Hélène Giraud - France 2019 - 1h32 (dès 6 ans)
Les premières neiges tombent et il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton à destination des Caraïbes...



MIRAÏ, MA PETITE SOEUR

Mamoru Hosoda - Japon - 2018 - 1h38 (dès 6 ans)
Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Miraï, sa petite sœur. Il se réfugie souvent dans son jardin où se trouve un arbre généalo-magique qui va le propulser dans un monde fantastique...

POUR LES TRÈS GRANDS

...dès 9 ans



SAMOUNI ROAD

Stefano Savona - France, Italie - 2018
2h08 (dès 12 ans)

Dans la périphérie rurale de la ville de Gaza, la famille Samouni s'apprête à célébrer un mariage. C'est la première fête depuis la dernière guerre...

Avant
première



PENGUIN HIGHWAY

Hiroyasu Ishida - Japon - 2018 - 1h59

(à partir de 9 ans)

Plongez dans l'aventure fantastique que va vivre Aoyama, un petit garçon sérieux, pendant 140 jours pour devenir un adulte admirable.

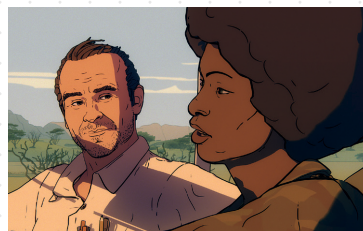
En partenariat avec le festival Kinotayo.

ren-
contre



FUNAN

Denis Do - France, Belgique, Luxembourg 2019 - 1h24 (dès 10 ans)
La survie et le combat d'une jeune mère, durant la révolution khmère rouge, pour retrouver son fils de 4 ans.



ANOTHER DAY OF LIFE

Raul de la Fuente, Damian Nenow - Espagne, Allemagne, Belgique, Pologne, Hongrie - 2019 - 1h26 (dès 10 ans)

Ryszard Kapuscinski est un brillant journaliste polonais idéaliste. Il convainc ses supérieurs de l'envoyer en Angola, lorsque le pays bascule dans la guerre civile...

ren-
contre



WARDI

Mats Grorud - France, Norvège & Suède 2019 - 1h17 (dès 8 ans)
Une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés à Beyrouth (Liban) où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père, fut l'un des premiers à s'y installer...



NEVER-ENDING MAN

Hayao Miyazaki - Kaku Arakawa - Japon 2016 - 1h10 (à partir de 14 ans)

Le réalisateur Kaku Arakawa a suivi le Studio Ghibli et Hayao Miyazaki après l'arrêt de leur activité, avec une complicité qui lui a permis de montrer le maître de l'animation japonaise tel qu'on ne l'a jamais vu.



CHRIS THE SWISS

Anja Kofmel - Suisse, Allemagne, Croatie
2018 - 1h25 (dès 14 ans)

En plein conflit yougoslave, Chris, jeune journaliste suisse est retrouvé assassiné dans de mystérieuses circonstances.



LES ENFANTS LOUPS AME & YUKI

Mamoru Hosoda - Japon 2012 - 1h57
(dès 8 ans)

Quand le père d'Ame et Yuki disparaît brutalement, Hana décide de quitter la ville pour élever ses enfants à l'abri des regards pour cacher leur secret..



L'ÎLE AUX CHIENS

Wes Anderson - Allemagne, Etats Unis
2018 - 1h42 (dès 9 ans)

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville.

Journées professionnelles

14 & 15
MARS

CINÉMA UTOPIA SAINT-OUEN-L'AUMÔNE
CINÉMA J. BREL GARGES-LES-GONNESSE
LE FIGUIER BLANC ARGENTEUIL



Journées professionnelles animées par Alexis Hunot et Cécile Noesser, avec Denis Do, réalisateur de Funan, Pierre-Luc Granjon qui a supervisé l'animation volume sur le film Wardi, Alexis Ducord et Benjamin Massoubre pour le film Saba (Maybe Movies), en lancement d'écriture et de développement.

Cette journée permet la découverte des films et des projets accompagnés par leurs réalisateurs qui racontent différents temps de l'Histoire contemporaine par le cinéma d'animation en documentaire animé ou de façon romancée.

Elle est ouverte aux enseignants, bibliothécaires, lycéens et apprentis au cinéma, collégiens,...

Projection - Rencontre

SCO-
LAIRES



LES GRANDES GRANDES VACANCES

Paul Leluc - 10 x 26 min (dès 7 ans)

En 1939, Ernest et Colette, deux petits parisiens, passent un week-end en Normandie chez leurs grands-parents. Mais la France entre bientôt en guerre et ce séjour qui devait durer quelques semaines se transforme en "Grandes grandes vacances"...

Les classes de CE2 à CM2 découvrent les 8 premiers épisodes en classe et au cinéma les deux derniers en présence de l'équipe de la série !

Si vous souhaitez participer au projet avec votre classe (travailler sur la Seconde Guerre mondiale par le biais d'une série animée), organiser une projection en salle de cinéma mais aussi bénéficier d'une médiation, veuillez prendre contact avec l'Association Ecrans VO
ecrans.vo@valdoise.fr / 01 34 25 37 14

PROJECTEUR SUR LES RÉALISATEURS INVITÉS

TEMPS FORTS & Journée Professionnelle

Pierre Hamon



Avec un passé de musicien interprète dans le domaine des musiques anciennes, médiévales, baroques et de Renaissance, il collabore avec Jordi Savall depuis 25 ans.

Passionné par les instruments de musique précolombiens, il compose sa première musique de film avec Pachamama.

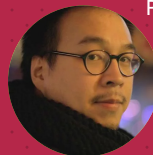
Chris Roe



Chris Roe est un réalisateur et fondateur du studio Oddbod Creations. Avec une expérience dans la production des jeux et l'animation (Clay Jam, jeu mobile en stop motion), il se spécialise

ensuite dans les disciplines traditionnelles et numériques. Mango est son premier long métrage en tant que réalisateur assistant aux côtés de Trevor Hardy.

Denis Do



Passionné par l'image et le dessin, il sort diplômé en 2009 de l'école des Gobelins. Son film de fin d'étude, Le Ruban, coréalisé raconte une histoire d'amour sous la révolution culturelle chinoise.

En 2018, il réalise son premier long métrage Funan inspiré de sa triple culture franco-sino-cambodgienne, Cristal du long métrage au festival international d'Annecy.

Michel Ocelot



Il écrit ses propres histoires, dessine ses personnages et crée leur univers graphique, rencontre un énorme succès grâce à Kirikou et la Sorcière, laissant le public découvrir les contes en silhouettes Princes et Princesses, s'émerveiller devant Azur et Asmar... Sa dernière réalisation, Dilili à Paris, rend hommage au Paris de la Belle époque.

Denis Walgenwitz



Diplômé de l'Institut d'Arts visuels d'Orléans, Denis Walgenwitz a mis en place et dirigé le studio de film d'animation Cliclic à Château-Renault, de 2000 à 2005. Il a été assistant-

réalisateur pour des clips, des films publicitaires et pour des moyens et longs-métrages dont Persepolis de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud, Ma vie de Courgette de Claude Barras...

Delphine Maury



Après un peu de droit, d'histoire, de médecine et d'ethnologie, Delphine Maury a choisi les livres (DESS d'édition).

Assistante puis rewriteuse dans l'édition technique, elle passe quelques années dans la presse enfant chez Bayard. Puis elle bifurque en 2005 vers l'audiovisuel et la direction d'écriture. Entre temps, elle écrit la série les Grandes grandes vacances et crée la société Tant Mieux Prod qui produit En sortant de l'école.

Alexis Ducord



Après son court-métrage Félures et après avoir participé à plus d'une vingtaine de séries d'animation (Lucky Luke, Milly Miss Question, Silex and the City), Alexis Ducord coréalise Zombillénium avec Arthur de Pins

sur lequel Benjamin Massoubre a travaillé sur le montage.

Benjamin Massoubre



Après avoir étudié le montage, Benjamin commence dans l'animation en montant des séries telles que Skyland. Puis vient le long métrage où il travaille avec différents talents de l'animation française, notamment

Pachamama, Minuscule et les mandibules au bout du monde, Tout en Haut du Monde, Le Grand Méchant Renard....

Aujourd'hui, Benjamin Massoubre et Alexis Ducord écrivent et co-réalisent ensemble Saba.

Pierre-Luc Granjon



Après ses études d'art appliqué à Lyon, Pierre-Luc Granjon intègre le studio Folimage et y réalise en 2001 son 1er film en marionnettes, Petite Escapade. Depuis, il réalise Le Château des autres, L'enfant sans bouche, La Grosse

Bête, Le Loup Blanc, et pour la TV, Les quatre saisons de Léon... Au sein du studio Foliascope, il a supervisé l'animation en volume de Wardi et y développe son premier long métrage Owen et la vallée des loups.

Cette année encore, nous aurons le plaisir d'accueillir tout au long du festival, réalisateurs, illustrateurs, scénaristes, plasticiens...

soirée d'ouverture & week-end de clôture

Anne-Lise Koehler & Eric Serre



Après leur rencontre à l'Ecole Gobelins où ils se forment à l'animation, Anne-Lise Koehler et Eric Serre partagent vision, talent, passions et expériences. Ils travaillent sur plusieurs films de Michel Ocelot, avant de se retrouver pour développer *Bonjour le monde* ! Ensemble, ils conçoivent et réalisent les séquences animées du film *Il était une forêt* de Luc Jacquet.



Nicolas Deveau



Auteur-réalisateur de films d'animation diplômé de Supinfocom, Nicolas Deveau conjugue deux passions : l'image et le monde animalier (*Athleticus*, 1 mètre/heure, 7 Tonnes 2, 5 mètres 80...).

Depuis 2003, il travaille avec le studio Cube Creative.

Programme animaux en folie

Clémentine Robach



Formée au cinéma d'animation et à la didactique visuelle, Clémentine Robach a réalisé 2 courts-métrage *La moufle* et *La soupe au caillou*. Elle est l'auteur d'un livre interactif pour enfants, *L'Ogresse*. Au sein de l'association *Cellofan*, elle a mené de nombreux ateliers de réalisation de films d'animation.

Cécile Noesser



Ex coordinatrice du Festival national du film d'animation, et responsable des pôles Ressources et Observations à l'AFCA de 2009 et 2017. Docteure en sociologie, elle crée et gère aujourd'hui *Miyu Galerie*.

Alexis Hunot



Créateur du site internet

Zwebanim.com en 2004 et animateur de l'émission "Bulles de rêve" sur Radio Libertaire, il enseigne le cinéma d'animation dans différentes écoles. Il est également directeur artistique du PIAFF.

Olesya Shchukina



Née en Russie en 1986, Olesya Shchukina travaille à Paris en illustration et cinéma d'animation. Après ses études à l'université de cinéma et télévision à Saint-Petersbourg et à l'école La Poudrière en France, elle réalise ses courts-métrages *Le vélo de l'éléphant* et *La luge*, sélectionnés et récompensés par plusieurs festivals internationaux.

Haruna Kishi



Auteure, réalisatrice et illustratrice japonaise, diplômée des Beaux-arts de Kobé, de Bordeaux et de l'école d'animation La Poudrière, elle écrit et réalise des séries animées comme *Miru Miru*.

Jacques Colombat



Invité d'honneur de la 18^e édition du festival, il a travaillé aux côtés de Jacques Prévert et de Paul Grimault. Dans les années 1960, il réalise son premier film

Marcel ta mère t'appelle et d'autres courts-métrages. En 1990, il achève la réalisation de *Robinson et Cie* après trois ans en Chine avec le studio d'animation de Shanghai, primé au festival d'Annecy.

Nina Heckel

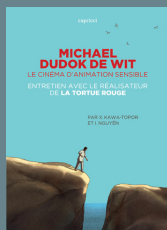


Après 5 années d'études à l'école Emile Cohl à Lyon et une spécialisation en cinéma d'animation, Nina Heckel termine sa formation par la réalisation du court métrage

Zoo et 6 mois de stage aux côtés de Claude Barras sur son nouveau projet de long métrage.

LES BONUS DU FESTIVAL

Sentez de remporter ces livres durant les divers événements du festival !



LE CINÉMA D'ANIMATION SENSIBLE

Michael Dudok de Wit, Éditions Capricci
Ouvrage sur le réalisateur Michael Dudok de Wit qui revient, dans un entretien réalisé avec Xavier Kawa-Topor et Ilan Nguyen, sur son parcours, ses différentes collaborations et la genèse de ses films, le tout richement illustré.



DILILI À PARIS

Michel Ocelot, Editions Casterman
Pour continuer l'histoire de Dilili, un beau documentaire sur cette époque merveilleuse.



LA MOUFLE

Clémentine Robach et Arnaud Demuynck, Edition Apprimerie
Accompagnant le court métrage tiré du programme Les animaux en folie, retrouve dans l'album papier l'histoire et les personnages du film !

Jeu de société



PICT IT

Faites deviner des films, chansons, personnages... en associant plusieurs images ensemble ! Illustrations originales du réalisateur Zaven Najjar.

Appli



LES OISEAUX NE SE RETOURNENT PAS

Une application pour smartphones et tablettes, écrite et réalisée par Nadia Nakhle, une œuvre poétique et pédagogique pour aborder un sujet difficile, les enfants réfugiés et mineurs isolés. Sortie prévue : Septembre 2019.

Web



CINÉ-JEU

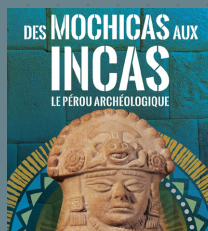
Amuse-toi avec les images et les sons pour découvrir les coulisses du cinéma en devenant un vrai réalisateur ! jefframe.forumdesimages.org

Les événements partenaires du festival



Salon du livre DIMANCHE 17 FÉVRIER ESPACE JEAN VILAR ARGENTEUIL

De nombreuses animations vous attendent au Salon du Livre et des Lecteurs organisé par l'association "Sous les couvertures", sur le thème Méditerranée, d'une terre à l'autre.



Exposition JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE 2019 MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU VAL D'OISE

Si le film Pachamama vous a plu, continuez l'évasion en Amérique latine en parcourant 2000 ans d'Histoire au cœur du Pérou archéologique !